



ΣΑΒΒΑΤΟ

20

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2024
ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 1329

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ
210 6030.655
210 8959.004
ΚΙΝ. 6937 15 30 52

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ • ebdomi.com

ΕΒΔΟΜΗ

ΑΤΤΙΚΗΣ

Ετος 27ο • Τιμή φύλλου 0.10€ • Μέλος της ΕΔΙΠΤ • mail: press@ebdomi.com



Τιμητική διάκριση

Το Ισραήλ να ξεχάσει το «Οφθαλμόν αντί Οφθαλμού»

Για το καλό και του ίδιου του λαού του

«Προτού ξεκινήσεις ένα ταξίδι εκδίκησης, σκάψε δύο τάφους» (τον έναν του εχθρού σου, τον άλλον του εαυτού σου) Κομφούκιος

Θεαματική στρατιωτική επιχείρηση – ανταπόδοση του Ιράν κατά του Ισραήλ, με 300 ντρώουνες και πυραύλους – μια γεύση απ' τον πόλεμο των άστρων – χωρίς νεκρούς, εις απάντηση του φονικού πλήγματος που επέφερε το Ισραήλ στο Προξενείο του Ιράν στη Δαμασκό, σκοτώνοντας πολλούς Ιρανούς αξιωματούχους, την 1η Απριλίου τ.έ.



του Κώστα Βενετσάνου

Μη καταδίκη του Ιράν, (από την πλειονότητα των κρατών), που έκανε χρήση του αρθ. 51 του καταστατικού χάρτη των Ηνωμένων Εθνών για την ανταπόδοση του χτυπήματος.

Με τη σχεδόν ταυτόχρονη, με την επίθεση, δήλωση των διπλωματικών Υπηρεσιών του Ιράν ότι θα σταματήσει εκεί, εάν το Ισραήλ δεν δώσει συνέχεια.

Εντύπωση προκάλεσε, από ελληνικής πλευράς, ότι η Κυβέρνηση και τα τρία μεγάλα κόμματα (Ν.Δ. – ΣΥΡΙΖΑ – ΠΑΣΟΚ) να καταδικάζουν μονομερώς την αντεπίθεση του Ιράν. Ο Κυρ. Μητσοτάκης «καταδίκασε απερίφραστα» την επίθεση του Ιράν κατά του Ισραήλ, στη σύνοδο κορυφής των Βρυξελλών, και συνέστησε αυτοσυγκράτηση απ' όλες τις πλευρές.

Η ελληνική κυβέρνηση, όπως κι όλα τα μέλη του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, συντασσόμενα με την τοποθέτηση της Ουάσιγκτον «...καταδικάζει σθεναρά και κατηγορηματικά την επίθεση του Ιράν στο Ισραήλ.[...] Συνέχεια στη σελ. 2

Ανάδειξη και προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς σε όλο το λεκανοπέδιο



Νίκος Χαρδαλιάς: «Ολιστικό σχέδιο από την Περιφέρεια Αττικής για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου μας».

⇒ 13

Τα «απόνερα» του Νέου Οικοδομικού Κανονισμού Τιμωρεί Δήμους και πολίτες η κυβέρνηση; ⇒ 7



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ Υποψήφιοι Ευρωβουλευτές

⇒ 12, 13

Πυροπροστασία «Προστασία» μας Περι-βάλλον

Αντί να απομακρυνθούν οι καταστροφείς από το δάσος θα απομακρυνθεί η φύση ως βιομάζα... ⇒ 8



Διαβάστε μας και στο internet: www.ebdomi.com

Το ΙΣΡΑΗΛ να ξεχάσει το «Οφθαλμόν αντί Οφθαλμού...»

Συνέχεια από τη σελ. 1

και καλεί το Ιράν και τους πληρεξουσίου του να σταματήσουν όλες τις επιθέσεις και προτρέπει όλα τα μέρη να επιδείξουν την μέγιστη δυνατή αυτοσυγκράτηση...»¹.

Προσέξτε την διπλωματική διατύπωση: **Καλεί ονομαστικά** το Ιράν και τους πληρεξουσίου του (δηλαδή ποιούς;) να σταματήσουν όλες τις επιθέσεις και **προτρέπει όλα τα μέρη** (χωρίς ν' αναφέρει καν το Ισραήλ και ...τους πληρεξουσίου του ή τους συμμάχους του) να επιδείξουν τη μέγιστη δυνατή αυτοσυγκράτηση... **Ο νοών, νοείτο.**

Διαβάστε ακόμη

Βορά οι Δήμοι στην άκρατη εκμετάλλευση Σελ. 6

Ερώτηση βουλευτών για το Κίτσι Σελ. 6

Η Χρυσή τομή
Φαίδρα Φραγκομανώλη - Κοκκόλα Σελ. 9

Πρωτιά μαθητή Λυκείου Βούλας στη Μαθηματική Ολυμπιάδα Σελ. 10

Εν αναμονή εξελίξεων Β. Σιαμέτης Σελ. 11

Υποψήφιοι ευρωβουλευτές Σελ. 12-13

Εκ Ολυμπι(α)κοκρατίας άρχεσθαι
Πέτρος Ιωαννίδης Σελ. 14

Βραβεύσεις «Προϊόν της Χρονιάς» Σελ. 15

Πολιτικές Αναλύσεις
Ανδρέας Αλεξανδρόπουλος Σελ. 16

Στα δύσβατα μονοπάτια του Δήμου BBB
Ι. Δόγκα Σελ. 17

Τα μαχαιρώματα των παιδιών είναι κατόρθωμα δικό μας Βούλα Λαμπροπούλου Σελ. 18

Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου κωφών στο Δήμο Σελ. 22

Αθλητικά Σελ. 22-23

Kalitheia Press • Υπεύθυνος Δι/ντής, Δημ. Μπιζιότας
mpiziotasdim.ebdomi@gmail.com

M.E.T. 230492



Ταυτόσημη ήταν η μονομερής καταδίκη του Ιράν από τα κόμματα ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ και ΠΑΣΟΚ.

Εντύπωση προκαλεί τόσο από την κυβερνητική πλευρά όσο και από τα προαναφερθέντα κόμματα η ευαισθησία που έδειξαν υπέρ του Ισραήλ και την καταδίκη του Ιράν, ενώ παρέλειψαν να καταδικάσουν και το Ισραήλ για τη δολοφονική επίθεσή του στην Πρεσβεία του Ιράν στη Βαγδάτη, όσο και για τη γενοκτονία των Παλαιστινίων στη Γάζα με τους 35.000 νεκρούς, εκ των οποίων 14.000 περίπου παιδιά!

Εξαίρεση αποτέλεσε μόνον το ΚΚΕ και η «Νέα Αριστερά». Οι δυνάμεις αυτές διαχωρίζουν τη θέση τους και ζητούν άμεση και αποφασιστική πολιτική παρέμβαση της διεθνούς κοινότητας, για την αποκλιμάκωση και την άμεση κατάπαυση του πυρός στη Γάζα και γενικά στη Μέση Ανατολή, που περικλείουν κινδύνους γενικότερης ανάφλεξης, και την παγκόσμια ειρήνη.

Το ΚΚΕ, σε δήλωσή του συμπεραίνει: «...Η Ελλάδα με ευθύνη της κυβέρνησης της Ν.Δ. και τη συνηγορία του ΣΥΡΙΖΑ, του ΠΑΣΟΚ και άλλων κομμάτων, είναι μπλεγμένη μέχρι το λαιμό σε δύο ταυτόχρονους ιμπεριαλιστικούς πολέμους στη Μέση Ανατολή και στην Ουκρανία, με οδυνηρές συνέπειες».

Παραβίαση του Διεθνούς Δικαίου η επίθεση στην Ιρανική Πρεσβεία

Ομάδα εμπειρογνομόνων του ΟΗΕ διαπιστώνει ότι η επίθεση στο Ιρανικό Προξενείο, στη Δαμασκό **συνιστά παραβίαση του Διεθνούς Δικαίου**. Στην ίδια έκθεση η ομάδα των εμπειρογνομόνων του Συμβουλίου Ανθρωπίνων δικαιωμάτων του ΟΗΕ αναφέρουν επίσης ότι «**οι στρατιωτικές επιθέσεις αντιποίνων μεταξύ Ισραήλ και Ιράν παραβιάζουν το δικαίωμα στη ζωή και πρέπει να σταματήσουν αμέσως**».

Στην ίδια έκθεση επισημαίνεται με κατηγορηματικό τρόπο ότι: «**Απαγορεύεται σε όλες τις χώρες, να στερούν αυθαίρετα τα άτομα από το δικαίωμα στη ζωή σε στρατιωτικές επιχειρήσεις στο εξωτερικό, συμπεριλαμβανομένης της αντιμετώπισης της τρομοκρατίας. Οι δολοφονίες σε ξένο έδαφος είναι αυθαίρετες, όταν δεν επιτρέπονται βάσει του διεθνούς δικαίου**».

Οι εμπειρογνώμονες σημειώνουν ότι το Ισραήλ δεν φαίνεται να άσκησε αυτοάμυνα την 1η Απριλίου, επειδή δεν παρουσίασε στοιχεία ότι το Ιράν διέπραττε απευθείας «ένοπλη επίθεση» στο Ισραήλ ή ότι έστελνε μη κρατικές ένοπλες ομάδες για να του επιτεθούν. Οι ειδικοί αναφέρουν ότι το Ισραήλ δεν παρείχε καμία νομική αιτιολόγηση για το κτύπημα ούτε το ανέφερε στο Συμβούλιο Ασφαλείας, όπως απαιτείται από το άρθρο 51 του Χάρτη των Ηνωμένων Εθνών.

«**Η επίθεση του Ισραήλ κατά συνέπεια παραβίασε την απαγόρευση χρήσης ένοπλης δύναμης εναντίον άλλου κράτους σύμφωνα με το άρθρο 2 παράγραφος 4 του Χάρτη**».²

Ο Νετανιάχου θέλει να τραβήξει την προσοχή από τη Γάζα

Ο Υπουργός των Εξωτερικών της Ιορδανίας – η οποία κατέρριψε δεκάδες μη επανδρωμένα αεροσκάφη του Ιράν και επέτρεψε στο Ισραήλ να κάνει χρήση του εναέριου χώρου της – σε δηλώσεις του κατά τη διάρκεια συνέντευξής του με το Γερμανό ομόλογό του στο Βερολίνο, είπε ότι: «**το Ιράν απάντησε στην επίθεση κατά του προξενείου του και είχε ανακοινώσει ότι «δεν ήθελε να κλιμακωθεί περαιτέρω η κατάσταση» [...] Είμαστε κατά της κλιμάκωσης.**

Ο Νετανιάχου θέλει να τραβήξει την προσοχή από τη Γάζα και να επικεντρωθεί στην αντιπαράθεσή του με το Ιράν», τόνισε ο ΥΠΕΞ της Ιορδανίας Άιμαν Σαφάντι.²

Εν το μεταξύ, πρόσφατη δημοσκόπηση στο Ισραήλ δείχνει μόνο το 29% το Ισραηλινών πολιτών να συμφωνεί στην άμεση και καταλυτική αντεπίθεση του Ισραήλ κατά του Ιράν, ενώ το 25% δεν θέλει συνέχιση του πολέμου.

Αυτό το 25 στους 100 Ισραηλίτες είναι αυτό που έχει το θάρρος και τη σύνεση που πρέπει να επιδείξει και η ηγεσία του. Δεν είναι μόνο οι οικογένειες των ομήρων που αντιδρούν καθημερινά και μάλιστα εν μέσω πολεμικής σύρραξης.

Το «Οφθαλμόν αντί οφθαλμού» είναι πρωτόγονη αντίδραση. Σήμερα, και όχι μόνο λόγω πολιτισμικής ανέλιξης αλλά και πολλών άλλων παραγόντων, τεχνολογικής τερατώδους εξέλιξης, καταστροφικής πυρηνικής δυνατότητας, δορυφορικών επικοινωνιών, αυτοματοποιημένων αντιδράσεων (και νεκρός ο χειριστής, εάν δεν επικοινωνήσει εντός 24 ή 48 ωρών με την φονική μηχανή αυτή αντιδρά αυτομάτως) «ο οφθαλμός αντί οφθαλμού» θα καταλήξει όχι μόνον «να κάνει όλο τον κόσμο τυφλό», που είχε πει αποφθεγματικά ο Μαχάτμα Γκάντι, αλλά να κάνει όλη την ανθρωπότητα νεκρά, πολλές φορές.

Ενας γενικευμένος πόλεμος σήμερα δεν θα είναι ένας πολύνεκρος πόλεμος, θα είναι ένας πόλεμος καθολικά νεκρών.

Ακόμα και των αμέτοχων.

Αντιδράστε όσο είναι ακόμη καιρός σ' αυτή την παραφροσύνη! Μην αναμένουμε καρτερικά το μοιραίο!

Δεν θα ζήσουμε για να μισήσουμε τους υπαίτιους. Δεν θα ζήσουν για να μετανοήσουν.

1. Ε.Ε. Ευρωπαϊκό Συμβούλιο 18/4/24.

2. πηγή: pronews, 16/4/24

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΝΤΥΠΗ & ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΕΒΔΟΜΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ 4641

ΣΤΡ. ΑΛΕΞ. ΠΑΠΑΓΟΥ 6 ΒΟΥΛΑ, 16673
Τηλ.: (210) 6030.655 - 8959.004 - 6937153052
www.ebdomi.com - e-mail: press@ebdomi.com

Ιδιοκτησία: Ηλέκτρα Βενετσάνου
(Διακριτικός τίτλος) ΣΚΑΡΑΒΑΙΟΣ
Ιδρυτής: Άννα Βενετσάνου

Εκδότης - Διευθυντής: Ηλέκτρα Βενετσάνου
Σύμβουλος Έκδοσης: Κώστας Η. Βενετσάνος
Συντάκτης: Κώστας Κ. Βενετσάνος

Διακίνηση εντύπου: Ανδρέας Ατματσίδης
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: NEWSPRESSHOLD
Τιμή φύλλου 0,10 - Συνδρομές: Ιδιώτες 20 €, Φορείς - Δήμοι 50€, βουλευτές 100 €

ΤΡΑΠΕΖΑ: ΕΘΝΙΚΗ 65600144193
GR 460110656000065600144193

Η θέση της εφημερίδας - σε καμιά περίπτωση - δεν συμπίπτει οπωσδήποτε με τα ενυπόγραφα άρθρα. Επιτρέπουμε την αναδημοσίευση κειμένων μας, με την αναφορά στην ΕΒΔΟΜΗ και στο συντάκτη.

Η Henderson Park και η Hines ανακοινώνουν τη δημιουργία του **Apollo Hills** και συνεργάζονται με την Greece Sotheby's International Realty για την πώληση των κατοικιών του νέου πολυτελούς οικιστικού συγκροτήματος στη Βούλα

Όσοι κατοικούμε στην περιοχή των τριών πόλεων (Βούλα, Βάρη, Βουλιαγμένη) γνωρίζουμε σήμερα το νέο της όνομα «Apollo Hills», μετά την αλλαγή χειρών της πρώην περιοχής Κόνιαρη, και μετέπειτα Μπενάκειο.

Εχουμε γράψει πολλές φορές για την πορεία αυτών των 72 στρεμμάτων και την «ατυχία» τους ή την τύχη τους.

Σήμερα θα περιοριστούμε να μεταφέρουμε κάποια από τα στοιχεία που μας ενεχείρισε η εταιρεία, που θα οικοδομήσει την περιοχή.

Από την εικόνα που ευγενικά μας ενεχείρισαν, βλέπουμε πολυόροφα κτίσματα.

Η Henderson Park και η Hines ανακοινώνουν την έναρξη της κατασκευής του Apollo Hills, ενός πρωτοποριακού έργου οικιστικής ανάπτυξης ύψους 200 εκατομμυρίων ευρώ στη Βούλα.

International Realty στις αντίστοιχες αγορές.

Το **Apollo Hills**, σχεδιασμένο από το αρχιτεκτονικό γραφείο Porphyrus Associates, αναμένεται να μεταμορφώσει ένα αστικό σημείο σε μια εκλεπτυσμένη οικιστική κοινότητα.

[...]Το Apollo Hills προσφέρει υψηλής ποιότητας ανέσεις που διευκολύνουν την ισορροπία μεταξύ ιδιωτικότητας και αρμονικής συμβίωσης με την κοινότητα. Το συγκρότημα διαθέτει **μία εξωτερική πισίνα, μια εξωτερική παιδική χαρά και μία εσωτερική πισίνα**, που απευθύνεται σε όλες τις ηλικίες. Οι σύγχρονες εγκαταστάσεις σπα και γυμναστηρίου αποτελούν έναν παράδεισο ευεξίας, ενώ οι ιδιωτικοί κήποι προσφέρονται για όμορφες στιγμές ηρεμίας με αγαπημένα πρόσωπα. Οι 24ωρες βοηθητικές υπηρεσίες και ο υπόγειος χώρος στάθμευσης ενισχύουν την άνεση και την ασφάλεια.



Henderson Park και Hines συνεργάζονται με την Greece Sotheby's International Realty για την πώληση των κατοικιών του **Apollo Hills**, αξιοποιώντας την ηγετική θέση της Sotheby's International Realty στην αγορά πολυτελών ακινήτων παγκοσμίως. Αυτή η ανακοίνωση σηματοδοτεί την πρώτη φορά που πραγματοποιείται μια τέτοιου είδους αποκλειστική συνεργασία στην Ελλάδα, η οποία συνδυάζει το ισχυρό παγκόσμιο αποτύπωμα της Hines στην ανάπτυξη κατοικιών με τη σημαντική εμπέλεια της Greece Sotheby's

Επιπλέον, οι κάτοικοι **θα έχουν αποκλειστική συνδρομή μέλους σε beach club** ώστε να απολαμβάνουν τις ακτές της Αθήνας

Ο Nick Weber, CEO της Henderson Park, αναφέρει ότι: *“Με το Apollo Hills στόχος μας είναι η δημιουργία μιας οικιστικής κοινότητας, η οποία θα αποτελέσει ένα νέο πρότυπο πολυτελούς και βιώσιμης ανάπτυξης στην Αθήνα.*

Σύντομα με νεώτερα.

Στο πεζοδρόμιο, έξω από την Α' Πλαζ Βούλας έχει, προ έτους, αναρτήσει ο Δήμος BBB έναν μεταλλικό πίνακα με ψηφιακές αναρτήσεις. Παρουσίαζε την ώρα, τη θερμοκρασία, κ.ά..

Από τις αρχές αυτού του χρόνου **ο πίνακας αυτός δεν λειτουργεί, και ευτυχώς, διότι αποσπούσε την προσοχή των διερχομένων οδηγών** χωρίς να εξυπηρετεί σε κάτι. Γιατί πρέπει να παραμένει σε αυτή την θέση (φωτο) ένα άχρηστο αντικείμενο;

Δημότης Βούλας

Εύλογη απορία δημότη



Ολυμπιακή Φλόγα «ΠΑΡΙΣΙ 2024»

Λαμπαδηδρομία στο Δήμο Λαυρεωτικής



Ο Δήμος Λαυρεωτικής υποδέχεται την Ολυμπιακή Φλόγα την **Παρασκευή 26 Απριλίου 2024** στο πλαίσιο των Ολυμπιακών Αγώνων “PARIS 2024” και προσκαλεί να παρακολουθήσετε τη λαμπαδηδρομία η οποία θα ξεκινήσει στις **12:00 το μεσημέρι**.

Διαδρομή Ολυμπιακής Λαμπαδηδρομίας (σημεία αλλαγής λαμπαδηδρόμων):

- Τεχνολογικό Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου
- ΕΛΤΑ
- Βενζινάδικο SHELL, Πλατεία Ηρ. Πολυτεχνείου
- Πολιτιστικό Κέντρο Λαυρίου, Πλ. Μεταλλωρύχων
- Πυροσβεστική Υπηρεσία Λαυρίου
- Δημαρχείο Λαυρίου
- Ακτή Α. Παπανδρέου, Επισκευές Μηχανών Θαλάσσης
- Ακτή Α. Παπανδρέου, Κατσαντώνης Team Racing
- Λεωφόρος Σουνίου, My Pet
- Λεωφόρος Σουνίου, Volvo Penta

Σημειώνουμε ότι η Ολυμπιακή Φλόγα θα διανύσει διάφορα μέρη της Ελλάδας επί έντεκα ημέρες. Θα γίνουν πολλές εκδηλώσεις υποδοχής στους 600 λαμπαδηδρόμους στις 13 περιφέρειες.

«Απόλλωνα, θεέ του ήλιου και της ιδέας του φωτός, στείλε τις ακτίνες σου και άναψε την ιερή δάδα για τη φιλόξενη πόλη... του Παρισιού»...

Διαβάστε και στη σελ. 14



Βιβλιοπαρουσιάσεις

«Το παιδί που πετούσε και 30 μικρές ιστορίες»

Ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης και οι εκδόσεις Brainfood προσκαλούν στην πρώτη

παρουσίαση του βιβλίου του Αντιπεριφερειάρχη Διοικητικών Υπηρεσιών και Ανθρώπινου Δυναμικού Αττικής, **Θανάση Αυγερινού**, «Το παιδί που πετούσε και 30 μικρές ιστορίες» τη **Δευτέρα 22 Απριλίου 2024** στις **19.00**, στο **Πολιτιστικό Κέντρο Ιωνία**.



Για το βιβλίο θα μιλήσει η Υφυπουργός Μετανάστευσης και Ασύλου, Σοφία Βούλτεψη και ο συγγραφέας, αποσπάσματα θα διαβάσει ο ηθοποιός και περιφερειακός σύμβουλος, **Θανάσης Βισκαδουράκης**, ενώ χαιρετισμό θα απευθύνει ο Δήμαρχος BBB, **Γρηγόρης Κωνσταντέλλος**.

«Θανάσης Βέγγος: οκτώ ταινίες, εξήντα χρόνια ιστορίας»

Η Δημοτική Παράταξη «ΕΜΕΙΣ Η ΠΟΛΗ ΜΑΣ» καλεί στην παρουσίαση του βιβλίου του **Κωνσταντίνου Παππα** «Θανάσης Βέγγος: οκτώ ταινίες, εξήντα χρόνια ιστορίας».

Ο δημοσιογράφος, ποιητής, σκηνοθέτης Ζαχαρίας Σώκος, θα υποβάλει ερωτήματα στον συγγραφέα. Την συζήτηση θα συντονίσει ο εκπαιδευτικός Γιάννης Πετροπουλος.



Την εκδήλωση θα χαιρετήσει η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Δήμου Παλλήνης, Φωτεινή Μπαξεβάνη.

Η εκδήλωση θα γίνει στο πολιτιστικό κέντρο Παλλήνης **"Οινοποιείο Πέτρου"**, Λεωφ. Μαραθώνος 117, Παλλήνη, **την Κυριακή 21/4/2024** και **ώρα 11:30 π.μ.**

Νύχτες πρεμιέρας

Ο ΝΟΝΟΣ II (THE GODFATHER PART II)

Οι ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ γιορτάζουν τη σπουδαιότερη κινηματογραφική επέτειο του 2024: Ο «ΝΟΝΟΣ II» σε ψηφιακή αποκατάσταση από τον ίδιο τον Φράνσις Φορντ Κόπολα

Τιμημένο με Όσκαρ Καλύτερης Ταινίας, Σκηνοθεσίας, Β' Ανδρικού Ρόλου (Ρόμπερτ Ντε Νίρο), Διασκευασμένου Σεναρίου, Μουσικής και Καλλιτεχνικής Διεύθυνσης, το μνημειώδες έπος του Φράνσις Φορντ Κόπολα γιορτάζει φέτος 50 χρόνια. Και το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας Νύχτες Πρεμιέρας εξασφάλισε την ψηφιακά αποκατεστημένη κόπια που επιμελήθηκε ο ίδιος ο σκηνοθέτης για μια προβολή-γεγονός που δεν πρέπει να χάσετε. **Το Σάββατο 20 Απριλίου, στις 9:30 το βράδυ, στην αίθουσα CINOBO ΟΠΕΡΑ 1.**

Αν ο πρώτος «Νονός» έχτισε ένα μεγαλειώδες γκανγκστερικό σύμπαν με όρους αλληγορικούς και απόηχους αρχαίας τραγωδίας, διηγούμενος την ιστορία της οικογένειας Κορλεόνε, του επιβλητικού πατριάρχη ο οποίος ετοιμάζεται να κληροδοτήσει το θρόνο του, των παιδιών του που τον διεκδικούν και του αιματηρού ξεκαθαρίσματος που θα οδηγήσει στη διαδοχή του, ο δεύτερος «Νονός» καταφέρνει κάτι περισσότερο: παίρνει όλα τα θεματικά και ιδεολογικά επιτεύγματα της πρώτης ταινίας και τα εμβαθύνει, τα εμ-

πλουτίζει, διηγούμενος πλέον την άνοδο και την πτώση του Μάικλ Κορλεόνε, ενός ήρωα ανήμπορου να αναμετρηθεί με το ισοπεδωτικό βάρος της πατρικής κληρονομιάς και της εξουσίας ή να παραμείνει ηθικός και ακέραιος σε έναν αδίστακτο κόσμο.

Ο ΝΟΝΟΣ II (THE GODFATHER PART II)
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Φράνσις Φορντ Κόπολα

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ: Αλ Πατσίνο, Ρόμπερτ Ντε Νίρο, Ντάιαν Κίτον, Ρόμπερτ Ντιβάλ, Τζον Καζάλ, Τάλια Σάιρ, Λι Στράσμπεργκ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 202'

ΠΡΟΒΟΛΗ: **Σάββατο, 20 Απριλίου 2024**
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ: CINOBO ΟΠΕΡΑ 1
Ακαδημίας 57
ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ: **21.30**
ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ: 7€

Προβολή ταινίας ΖΑΚΡΟΣ

ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΑ και Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΚΡΗΝΩΝ - ΛΙΒΙΣΙΑΝΩΝ ΝΕΑΣ ΜΑΚΡΗΣ προσκαλούν στην προβολή της ταινίας **ΖΑΚΡΟΣ** του Φίλιππου Κουτσαφτή, την **Κυριακή 21 Απριλίου 2024, ώρα 11:00** στο «Σινέ Αλίκη», Πολιτιστικό και Αθλητικό Πάρκο Νέας Μάκρης (Λ. Μαραθώνος 196).

Η προβολή είναι δωρεάν, ευγενική προσφορά του παραγωγού PANENTERTAINMENT.

Αφιλοκερδής χρήση της αίθουσας με απόφαση του Δήμου Μαραθώνα.

Θα παρευρεθεί και ο σκηνοθέτης, Φίλιππος Κουτσαφτής, ο οποίος θα μιλήσει για τη νέα αυτή ταινία του (αρχές του 2023).

Μυστήριο 14

HUMAN REQUIEM IN ELEUSIS

Παγκόσμια πρεμιέρα της ταινίας του Γάλλου κινηματογραφιστή **Stephan Talneau** για την ομώνυμη παράσταση **στον αρχαιολογικό χώρο Ελευσίνας**, σε σκηνοθεσία Jochen Sandig και χορογραφία Sasha Waltz, παρουσία των δημιουργών της.

Η ταινία Μυστήριο 14 HUMAN REQUIEM IN ELEUSIS του Γάλλου σκηνοθέτη Stephan Talneau, **κάνει παγκόσμια πρεμιέρα, παρουσία των δημιουργών της, στο Σινέ Ελευσίς το Σάββατο 27 Απριλίου, ώρα 8 μ.μ.,** ενώ την **Κυριακή 28 Απριλίου**, παρουσιάζεται στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών**. Μια ξεχωριστή αποτύπωση της ομώνυμης παράστασης σε σκηνοθεσία του Jochen Sandig και χορογραφία της Sasha Waltz, που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της 2023 Ελευσίς, το φθινόπωρο 2023, στον αρχαιολογικό χώρο Ελευσίνας, με τη συμμετοχή της 65μελούς Χορωδίας Ραδιοφωνίας του Βερολίνου (Rundfunkchor Berlin).

Θα ακολουθήσει συζήτηση με τους συντελεστές. Είσοδος ελεύθερη με προκράτηση θέσεων

ΠΟΘΕΝ ΕΣΧΕΣ

Θέατρο Βεάκη

11 Μαΐου - 9 Ιουνίου

Με χιούμορ, ελαφράδα και σκωπτική διάθεση απέναντι σε μια συλλογική μνήμη που είναι γεμάτη αντιφάσεις, η νέα παράσταση της ομάδας 4Frontal, σε σκηνοθεσία Γιώτα Σερεμέτη - Κώστα Φιλίππου και πρωτότυπο κείμενο της Νεφέλης Μαϊστράλη, αφηγείται την κωμικοτραγική ιστορία ενός απατεώνα που εκμεταλλεύτηκε τις παθογένειες της μεταπολιτευτικής Ελλάδας κι έγινε το σύμβολο μια ολόκληρης εποχής, η οποία συναντιέται με το σήμερα. Η παράσταση ανεβαίνει στο θέατρο **Βεάκη**, από **11 Μαΐου έως 9 Ιουνίου**.

Η δεκαετία του 1980 βρίσκει τον νεαρό Φώντα Κουτελάνο, απ' το χωριό Ξινό Νερό στη Φλώρινα, να ανεβοκατεβαίνει στην πρωτεύουσα με τη νταλικά του και να εφοδιάζει με παράνομη βότκα, το νυχτερινό κέντρο της παραλιακής, «Προσκύνημα». Εκεί θα συνδεθεί με τον μικρο-κομπιναδόρο...

Κείμενο: Νεφέλη Μαϊστράλη
Σκηνοθεσία: Γιώτα Σερεμέτη - Κώστα Φιλίππου
Ημέρες & ώρες παραστάσεων: Τετάρτη & Κυριακή: 19:00 - Πέμπτη, Παρασκευή & Σάββατο: 21:00

Θέατρο **Βεάκη**, Στουρνάρη 32, Αθήνα
Τηλέφωνο: 21 0522 3522

Lapis Lazuli

Ευριπίδης Λασκαρίδης

Το Lapis Lazuli παίρνει παράταση για δύο ακόμα παραστάσεις, την Παρασκευή 26 και το **Σάββατο 27 Απριλίου στην Κεντρική Σκηνή της Στέγης, στις 20:30, στη Στέγη** του Ιδρύματος Ωνάση (Λεωφόρος Συγγρού 107, Αθήνα).

Ο Ευριπίδης Λασκαρίδης παρουσιάζει, **πρώτα στη Στέγη, τη νέα του διεθνή συμπαραγωγή**, που φέρει τον τίτλο **“Lapis Lazuli”***, δανειζόμενος το όνομά του από τον ημιπολύτιμο λίθο με το χαρακτηριστικό μπλε χρώμα.

Κανός να δημιουργήσει μαγεία με τα πλέον ετερόκλητα και ευτελή υλικά, εφευρέτης ενός υβριδικού είδους θεάματος, στα όρια της περφόρμανς, του χορού και των εικαστικών τεχνών, του μεγαλειώδους και του εσκεμμένα γελοίου, ο Ευριπίδης Λασκαρίδης επιστρέφει με τη δημιουργία μιας ακόμα ιδιότυπης παράστασης, το **Lapis Lazuli***, όπου συνυπάρχουν τα στοιχεία του γκροτέσκου, του κωμικού και του τρομακτικού.

[...] «Το έργο απευθύνεται σε όσους αναγνωρίζουν πόσο συγκινητική είναι η αστεία πλευρά της ζωής, σε όσους δεν ψάχνουν μηνύματα και διδάγματα, σε όσους δεν παίρνουν στα σοβαρά τον εαυτό τους». Ευριπίδης Λασκαρίδης

Πληροφορίες παράστασης

Στην παράσταση ακούγονται πυροβολισμοί και γίνεται χρήση στροβοσκοπικών φωτισμών (strobe lights).

Διάρκεια 80 λεπτά

* Το λάπις λάζουλι είναι ένα μεταμορφωσιγενές πέτρωμα, που παρουσιάζει απρόβλεπτη συμπεριφορά κάτω από μεγάλη πίεση. Από τη μάσκα του Τουταγχαμών έως τους αναγεννησιακούς πίνακες του Τιτσιάνο και τα (μετα)μοντερνιστικά παραδείγματα των μονοχρωματικών έργων του Yves Klein, το λάπις λάζουλι έχει κοσμήσει με το ζωηρό και μυστηριώδες χρώμα του πλήθος έργων τέχνης.

Πασχαλινές εκδηλώσεις στην Αθήνα

Ο Δήμος Αθηναίων καλεί μικρούς και μεγάλους να συμμετέχουν στις δωρεάν πασχαλινές δράσεις, που διοργανώνει ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας Δήμου Αθηναίων από **20 Απριλίου έως 1 Μαΐου 2024, στους χώρους πολιτισμού** της πόλης.

Η **Πινακοθήκη**, το Κέντρο Τεχνών, το **Μουσείο Λαϊκής Τέχνης** και Παράδοσης «Αγγελική Χατζημιχάλη», το **Ψηφιακό Μουσείο Ακαδημίας Πλάτωνος**, το **Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα»**, τα **Κέντρα Δημιουργικής Μάθησης**, το **Κέντρο Πηλού** και η **Δημοτική Αγορά Κυψέλης**, υποδέχονται τα παιδιά και τους γονείς τους για να συμμετέχουν σε εργαστήρια ζωγραφικής, κατασκευών, θεατρικής και εικαστικής αγωγής, μουσειοπαιδαγωγικά προγράμματα και πασχαλινές δράσεις που συνδυάζουν την παράδοση με τη δημιουργία και το παιχνίδι, καθώς και να γνωρίσουν την τέχνη του πηλού και της κεραμικής.

Επίσης, το ενήλικο κοινό (και 60+), με αφορμή τις σκέψεις του **Φώτη Κόντογλου**, θα ζωγραφίσει τη δική του Ανάσταση, ενώ θα έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει την **Θεατρική παράσταση «ΛΑΣΠΗ»** βασισμένη στο έργο Ελλήνων και ξένων ποιητών, από την θεατρική ομάδα Α- ΤΑΛΑΝΤΟΙ.

Τέλος, στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης «Αγγελική Χατζημιχάλη» θα πραγματοποιηθεί, από τις **28.04 έως τις 23.06**, η έκθεση φωτογραφίας του Μιλτιάδη Κατρακούλη «Με 2 Ματιές», ο οποίος εμπνέεται από εικαστικά έργα Ελλήνων ζωγράφων, στα τέλη του 19ου αιώνα με αρχές του 20ου και σε ρόλο σκηνοθέτη αναπαράγει το σκηνικό σε φυσικό περιβάλλον, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη γυναικεία παρουσία ως φορέα του λαϊκού πολιτισμού.

Εκδήλωση μνήμης του Μουσικο-διδασκάλου Δημητρίου Σουρλαντζή

Η Σχολή Εκκλησιαστικής Βυζαντινής Μουσικής της **I. Μητροπόλεως Μεσογαίας και Λαυρεωτικής** διοργανώνει **Εκδήλωση Μνήμης του Άρχοντος Μουσικοδιδασκάλου** του Οικουμενικού Πατριαρχείου **Δημητρίου Σουρλαντζή**, την **Παρασκευή 26 Απριλίου 2024 και ώρα 8μμ, στο Αμφιθέατρο του Δημοτικού Μεγάρου Κρωπίας**.



Η εκδήλωση περιλαμβάνει σύντομη ομιλία από τον **Διονύσιο Θανασόυλη**, Λαμπαδάριο Ι.Ν. Φανερωμένης Χολαργού και μαθητή του αιμνήστου, απόδοση μαθημάτων του μακαριστού από Χορό Ιεροψαλτών απαρτιζόμενο από Καθηγητές και μαθητές της Σχολής, καθώς και

Ιεροψάλτες μαθητές του μακαριστού διδασκάλου και τέλος οπτικοακουστικό υλικό από συνεντεύξεις του.

Την εκδήλωση, που πραγματοποιείται στο πλαίσιο των εορταστικών εκδηλώσεων **για τα 50 χρόνια από την ίδρυση της I.Μητροπόλεως Μεσογαίας και Λαυρεωτικής**, θα τιμήσει με την παρουσία του ο Σεβ. Μητροπολίτης Μεσογαίας και Λαυρεωτικής κ. **Νικόλαος**.

Εαρινή Συναυλία στο Μαρκόπουλο

Ο Δήμος Μαρκοπούλου και η Μουσική Φιλαρμονική Μαρκοπούλου, προσκαλούν στην Εαρινή Συναυλία που θα πραγματοποιηθεί στο Δημοτικό Κινηματοθέατρο Μαρκοπούλου «Άρτεμις», την **Κυριακή των Βαΐων, 28 Απριλίου 2024 και ώρα 12.00 μ.**

Η συναυλία είναι αφιερωμένη στον διάσημο - για τις όπερές του - Ιταλό μουσικοσυνθέτη, Τζουζέπε **Βέρντι**.

Την καλλιτεχνική επιμέλεια και τη διεύθυνση της ορχήστρας, έχει ο αρχιμουσικός και συνθέτης Αντώνης Καρατζίκης.

Συμμετέχει η παιδική χορωδία της ενορίας του Αγίου Νικολάου Μαρκοπούλου, υπό την διδασκαλία του Δημήτρη Θεολόγου και της Σοφίας Ιωαννίδη.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Άλλες εποχές

Χάρολντ Πίντερ

Θέατρο της Οδού Κυκλάδων

Από τις 10 Μαΐου, κάθε Τετάρτη & Κυριακή στις 20:00, Πέμπτη-Παρασκευή-Σάββατο στις 21:00

Σε ένα απομονωμένο σπίτι δίπλα στη θάλασσα, η Κέιτ και Ντίλι έχουν επιλέξει να μένουν μακριά από την πραγματικότητα. Η εμφάνιση της Άννας, παλιάς φίλης της Κέιτ, μοιάζει εκ πρώτοισ σαν μια τυπική επίσκεψη. Όμως, σταδιακά η Άννα λειτουργεί σαν καταλύτης στη σχέση του ζευγαριού, αποκαλύπτοντας πως και οι δύο αποκρύπτουν πράγματα για το παρελθόν τους, και κυρίως το ότι θυμούνται και αντιλαμβάνονται τις κοινές τους εμπειρίες εντελώς διαφορετικά. Ποια είναι η Άννα και ποιος ο ρόλος στη ζωή της Κέιτ; Ποια είναι η πραγματικότητα για το παρελθόν της Κέιτ και του Ντίλι;

Η παράσταση κάνει πρεμιέρα στις 10 Μαΐου στο Θέατρο της Οδού Κυκλάδων. Στους πρωταγωνιστικούς ρόλους βρίσκονται ο Δημήτρης Αλεξανδρής (Ντίλι), η Δέσποινα Κούρτη (Άννα) και η Ερατώ Πίσση (Κέιτ).

Εισιτήρια: <https://www.more.com/theater/alles-epoxes-tou-xarolnt-pinter/>

Bazaar στο Δημοτικό Κατάστημα Βουλιαγμένης

Η Δημοτική Κοινότητα Βουλιαγμένης προσκαλεί στο καθιερωμένο πασχαλινό Bazaar, που θα γίνει στο Δημοτικό Κατάστημα (Αφροδίτης 2) **στις 20 και 21 Απριλίου και ώρες από 10:00 έως 20:00**.

Λαμπάδες, βιβλία, πασχαλινά δώρα, θα έχετε την ευκαιρία να αγοράσετε, ενισχύοντας παράλληλα το ίδρυμα. Τα έσοδα θα διατεθούν στο Σύλλογο «Οι Φίλοι του ΠΙΚΠΑ Βούλας»

Φεστιβάλ Σύγχρονου Σουηδικού Κινηματογράφου

Με οκτώ ταινίες στο πρόγραμμά του ξεκίνησε το Φεστιβάλ Σουηδικού Κινηματογράφου στην Κινηματογραφική Λέσχη Παλλήνης (Λεωφ. Μαραθώνος, Οινοποιείο Πέτρου), που ξεκίνησε από την Τετάρτη 17 Απριλίου και ολοκληρώνεται την **Τετάρτη 24 Απριλίου στις 19:00** στην αίθουσα **STUDIO new star art cinema** (πλατεία Αμερικής). Η προσπάθεια αυτή στοχεύει στην ανάδειξη της σύγχρονης σουηδικής κινηματογραφικής παραγωγής, και πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Σουηδικό Ινστιτούτο Στοκχόλμης, το Σουηδικό Ινστιτούτο Αθηνών και την Ομοσπονδία Κινηματογραφικών Λεσχών Ελλάδας.

Θα προβληθούν οι ταινίες:

• I Am Zlatan του Jens Sjögren • The Emigrants του Erik Poppe • Comedy Queen της Sanna Lenken • Burn All My Letters του Björn Runge • Hilma του Lasse Hallström • Boy From Heaven του Tarik Saleh • Historja - Stitches for Sarpmi του Thomas Jackson • Prejudice & Pride - Swedish Film Queer της Eva Beling (περισσότερα)

Εισητήριο ανά ταινία 3€.

Προβολές στον Δημοτικό Κινηματογράφο Μαρκοπούλου

Το Δημοτικό Κινηματοθέατρο Μαρκοπούλου «Άρτεμις» παρουσιάζει σε Α' προβολή την ταινία δράσης: «ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ», την ταινία τρόμου «ABIGAIL»

Προβολές έως και Τετάρτη 24 Απριλίου 2024

19:30 ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

Μία φωτορεπόρτερ (Κίρστεν Ντανστ) και μία μικρή ομάδα δημοσιογράφων, ακολουθούν μία - γεμάτη αδρεναλίνη - διαδρομή στην κατακερματισμένη Αμερική του κοντινού μέλλοντος, η οποία ισορροπεί στο χείλος του γκρεμού.

21:40 ΑΜΠΙΓΚΕΪΛ

Όταν μία συμμορία από επίδοξους εγκληματίες, απάγουν τη 12χρονη μπαλαρίνα και κόρη μιας ισχυρής φιγούρας του υποκόσμου, το μόνο που έχουν να κάνουν για να εισπράξουν τα λύτρα αξίας 50 εκατομμυρίων δολαρίων, είναι να προσέχουν το κορίτσι κατά τη διάρκεια της νύχτας. Σε ένα απόμερο αρχοντικό,

Γενική Είσοδος: 7 ευρώ

Άνεργοι, πολύτεκνοι, φοιτητές, άνω των 65 ετών, παιδιά: 5 €

Κάθε Τετάρτη, είσοδος δύο ατόμων με 7 Ευρώ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ «ΑΡΤΕΜΙΣ»

Ι. Αθανασίου Γιαννάκη 3, τηλ.: 22990 23924.

Μέτρα για την πρόληψη και αποφυγή εκδήλωσης πυρκαγιών

Αφορά όλους τους πολίτες και όλους τους Δήμους

Ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης υπενθυμίζει ότι κατά τη διάρκεια της αντιπυρικής περιόδου, από **1η Μαΐου 2024 έως 31 Οκτωβρίου 2024, απαγορεύεται η καύση υπολειμμάτων κλαδεμάτων** και η πραγματοποίηση θερμών εργασιών (π.χ. οξυνοκόλληση, χρήση τροχού ή άλλου εργαλείου, που εκτοξεύει σπινθήρες), καθώς οι καιρικές συνθήκες ευνοούν την έναρξη και την ταχεία εξάπλωση των πυρκαγιών.

Για το διάστημα μέχρι και την έναρξη της αντιπυρικής περιόδου, και συγκεκριμένα από 1η Νοεμβρίου έως και την 30η Απριλίου, ενημερώνουμε τους πολίτες που σκοπεύουν να εκτελέσουν εργασίες στην ύπαιθρο, ότι οι καύσεις διέπονται από νομοθετικό πλαίσιο και περιορισμούς τους οποίους οφείλουν να γνωρίζουν και να λαμβάνουν υπόψη.



Σε εκτάσεις που βρίσκονται σε δάση ή σε ακτίνα 300 μέτρων από δάση ή δασικές εκτάσεις πρέπει να πληρούνται οι εξής προϋποθέσεις:

- Ο ενδιαφερόμενος υποχρεούται να ενημερώνεται από την Πυροσβεστική Υπηρεσία την προηγούμενη ημέρα της καύσης (μετά τις 12:00 το μεσημέρι), για τις αναμενόμενες καιρικές συνθήκες που θα επικρατούν την ημέρα της καύσης, προκειμένου να μάθει σχετικά με τη δυνατότητα διενέργειας της καύσης.
- Η διενέργεια καύσης αποφεύγεται, όταν οι επικρατούσες τοπικές καιρικές συνθήκες την ημέρα της καύσης ευνοούν έναρξη και ταχεία εξάπλωση της πυρκαγιάς.
- Κατά το κόψιμο-κλάδεμα θα πρέπει να λαμβάνονται μέτρα ώστε να μην προκαλούνται σπινθήρες από μηχανικά μέσα, όπως καταστροφείς, εξατμίσεις, κλπ.
- Τηρούνται ικανές αποστάσεις των προς καύση υλικών από στύλους και πυλώνες, μεταφοράς ηλεκτρικής ενέργειας, στύλους τηλεπικοινωνιών και φωτισμού, εγκαταστάσεις φυσικού αερίου, υγραερίου, υγρών καυσίμων, άλλων εύφλεκτων υλικών και όρια ιδιοκτησίας.
- Τηρείται απόσταση της εστίας φωτιάς τουλάχιστον 3 μέτρων από κτιριακές ή άλλες εγκαταστάσεις ή όρια ξένης ιδιοκτησίας.
- Υφίσταται επόπτευση καθ' όλη τη διάρκεια της καύσης.
- Εξασφαλίζεται επαρκής ποσότητα νερού για την αποτελεσματική καταστολή της φωτιάς, εάν αυτό καταστεί δυνατό.
- Επακολουθεί σβήσιμο της φωτιάς, κάλυψη των υπολειμμάτων της καύσης με αδρανή υλικά και ενδελεχής έλεγχος για διαπίστωση πλήρους κατάσβεσης, ενώ όπου είναι δυνατό να ενσωματώνεται η στάχτη εντός δύο ημερών από την καύση.

Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών

Οι Δήμοι γίνονται βορά στην άκρατη εκμετάλλευση

Παρέμβαση για τον ΝΟΚ

Στη μάχη για την υποβάθμιση του περιβάλλοντος των πόλεων με τον ΝΟΚ απαντά και ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών (ΣΑΔΑΣ).

«Ο ΝΟΚ στο σύνολό του αποτελεί το πλαίσιο της μεγιστοποίησης της εκμετάλλευσης της γης και της κερδοφορίας του κατασκευαστικού κεφαλαίου»

Γράφει μεταξύ άλλων:

Η θεσμοθέτηση και εφαρμογή του **Νέου Οικοδομικού Κανονισμού**, συνοδεύτηκε μεταξύ άλλων από την **οριζόντια αύξηση των δομήσιμων επιφανειών, είτε υπό την μορφή bonus ως κίνητρα για υποτιθέμενες «πράσινες» παρεμβάσεις** (βλ. άρθρα 10, 19, 25), **είτε με την μορφή της αλλαγής νομοθετικών ορισμών και της εξαίρεσης συγκεκριμένων επιφανειών** (πατάρια, κλιμακοστάσια, κ.ά.) από τον συντελεστή δόμησης.

[...] Οι προσπάθειες της Πολιτείας να υπερβεί τους **συνταγματικούς κανόνες** στο όνομα της «ανάπτυξης» και η συνεπακόλουθη διελκυστίνδα με το ΣτΕ, στο τέλος στρέφονται και σε βάρος των συναδέλφων/ισσών στους οποίους το κράτος έχει μεταφέρει την ευθύνη της έκδοσης των οικοδομικών αδειών, απαλλάσσοντας τον εαυτό του από αυτήν, στο όνομα της «πάταξης της γραφειοκρατίας» **και μάλιστα σε ένα περιβάλλον εσκεμμένης ασάφειας και πολυνομίας, ενώ δεν έχει ολοκληρώσει όλα αυτά τα χρόνια τον πολεοδομικό σχεδιασμό.**

Ο ΣΑΔΑΣ Τμ. Αττικής θεωρεί πως ο ΝΟΚ στο σύνολό του αποτελεί το πλαίσιο της **μεγιστοποίησης της εκμετάλλευσης της γης και της κερδοφορίας του κατασκευαστικού κεφαλαίου.** Δεν επέφερε διαχρονικά

καμία μείωση της αξίας της γης, της κατοικίας, ούτε κάποιο ουσιαστικό θετικό περιβαλλοντικό ισοζύγιο. Ο νόμος αυτός δεν παίρνει επιμέρους βελτιώσεις και απαιτείται η συνολική κατάργησή του και η αντικατάστασή του με πολεοδομικό σχεδιασμό επιστημονικό, με βάση τις συγκεκριμένες πραγματικές ανάγκες της κάθε περιοχής και όχι με οριζόντιες πολεοδομικές ρυθμίσεις.

[...] Σημειώνεται ότι είναι τόσο «φιλο-περιβαλλοντικά» τα «πράσινα» bonus του ΝΟΚ, που οι περιοχές κατοικίας των υψηλότερων εισοδημάτων στην Αττική (Δ. Παλαιού Ψυχικού - Φιλοθέης, Δ. Εκάλης) πέτυχαν την ειδική εξαίρεσή τους από αυτά με το άρθρο 120 περί «εξορθολογισμού της πολεοδομικής και περιβαλλοντικής προσαρτησίας ειδικότερων περιοχών» του Ν.5043/2023 (ΦΕΚ Α'91). Σήμερα είναι οι περιοχές υψηλών και μεσαίων εισοδημάτων στα νότια και τα βόρεια προάστια που αντιμετωπίζουν την πιο έντονη ανοικοδόμηση, οι δημοτικές αρχές των οποίων δικαίως αντιδρούν, όπως ο Δ. Αλίμου, ο Δ. Βούλας – Βάρης – Βουλιαγμένης, ο Δ. Παπάγου – Χολαργού και ο Δ. Κηφισιάς.

[...]Σήμερα πλέον είναι επιτακτική ανάγκη οι περιοχές του Δήμου της Αθήνας που υφίστανται έντονες πολεοδομικές πιέσεις μέσω της άκρατης τουριστικοποίησης και του πολεοδομικού εξευγενισμού, να αποφύγουν τα επαυξημένα ύψη ώστε να γίνει εφικτή η υποδοχή προσαυξημένου συντελεστή δόμησης. Επίσης πολλοί πυκνοδομημένοι κατά τα άλλα Δήμοι αλλά με ικανό αριθμό παλαιών και χαμηλών κτηρίων (Αιγάλεω, Περιστερί κ.λπ.) **γίνονται βορά στην άκρατη εκμετάλλευση.** Τα εν λόγω bonus του ΝΟΚ αποτελούν **κίνδυνο για το ιστορικό κέντρο της πόλης** και όχι μόνο, καθώς ενδέχεται να οδηγήσουν σε απώλεια αξιόλογου κτιριακού αποθέματος παλαιών αθηναϊκών κατοικιών αλλά και μοντερνιστικών κτιρίων, η κατεδάφιση και η ανοικοδόμηση των οποίων μπορεί να καταστεί με βάση τα bonu οικονομικά ελκυστική...

Πορεία υλοποίησης πολεοδομικού σχεδίου στο Κίτσι Δήμου Κρωπίας

Ερώτηση προς το **Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας**, για την εξέλιξη του πολεοδομικού σχεδίου στο Κίτσι Κορωπίου, κατέθεσε ο βουλευτής **Μανώλης Χριστοδουλάκης**, με τον παραπάνω τίτλο, σημειώνοντας μεταξύ άλλων ότι: «Ήδη από το 2004 έχει δημοσιευθεί στην ΦΕΚ το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο του Δήμου Κρωπίας (Τεύχος 2ο, 899/6-10-2004).

Παρ' όλα αυτά, 20 χρόνια μετά, το Πολεοδομικό Σχέδιο που αφορά στην περιοχή «Κίτσι» του Δήμου Κρωπίας βρίσκεται σε εκκρεμότητα, προκαλώντας τις εύλογες αντιδράσεις των κατοίκων της περιοχής, οι οποίοι πρόσφατα απέστειλαν και σχετική επιστολή (17-01-2024) προς τον Περιφερειάρχη Αττικής **Νίκο Χαρδα-**

λιά, επισημαίνοντας σοβαρούς κινδύνους κατά τη μετακίνηση των μαθητών, όπως επίσης και φαινόμενα πλημμυρών σε παρακείμενες οδούς, για να καταλήξει στο ερώτημα:

- Σε ποια φάση βρίσκεται αυτή τη στιγμή η πολεοδομική μελέτη «Κίτσι»;
- Ποιο είναι το ακριβές χρονοδιάγραμμα υλοποίησης της;

Και η απάντηση του Υπουργείου

[...] σας γνωστοποιούμε το ζήτημα της υλοποίησης του πολεοδομικού σχεδίου στο Κίτσι του Δήμου Κρωπίας **εμπίπτει στις αρμοδιότητες της οικείας αυτοδιοίκησης.** Για τον λόγο αυτό,

μέσω της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, **έχει ζητηθεί και αναμένεται ενημέρωση από τον Δ. Κρωπίας.**

Σημειώνουμε ότι, αναθέτουσα αρχή της Πολεοδομικής Μελέτης «Κίτσι» είναι ο Δήμος και εν συνεχεία η **αρμόδια Υπηρεσία της οικείας Περιφέρειας θα εισηγηθεί στο ΣΥΠΟΘΑ, ώστε να είναι εφικτή η περαιτέρω προώθησή της προς έγκριση με Προεδρικό Διάταγμα και η τελική επεξεργασία αυτού από το Συμβούλιο της Επικρατείας.**

Υφυπουργός Νικόλαος Ταγαράς

σ.σ.: Τί να σχολιάσουμε. Τα χιλοειπωμένα; Το μπαλάκι της εξουσίας; Την ταλαιπωρία των κατοίκων;

Τα «απόνερα» του Νέου Οικοδομικού Κανονισμού Τιμωρεί Δήμους και πολίτες η κυβέρνηση;

Οι αντιδράσεις των Δήμων που παίρνουν μορφή χιονοστιβάδας, για την καταστροφή των πόλεων με τον Νέο Οικοδομικό Κανονισμό (ΝΟΚ), προκάλεσε την οργή της κυβέρνησης και των αρμόδιων Υπουργών, αλλά και των αρχιτεκτόνων!

Να θυμίσουμε ότι ο Δήμαρχος των 3B, Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, μετά την ομόφωνη απόφαση του Δ.Σ. να μην εκδίδει - η ΥΔΟΜ - άδειες με τα στοιχεία του ΝΟΚ και το εντέλλεστε, προκάλεσε αντιδράσεις. Αρχικά με επιστολή του το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος (ΤΕΕ) προς το Δήμαρχο ΒΒΒ Γρ. Κωνσταντέλλο, παρενέβη να μην προχωρήσει στο «εντέλλεστε» και στη συνέχεια απέστειλε εξώδικο!

Παράλληλα η Αποκεντρωμένη απέρριψε την απόφαση του Δήμου για μη έκδοση αδειών με βάσει τα στοιχεία του ΝΟΚ.

Και τα νεότερα είναι ότι η κυβέρνηση αφαιρεί την αρμοδιότητα δόμησης από τους δήμους με μία καθαρά τιμωρητική κίνηση του υπουργού περιβάλλοντος που δεν θέλει να χάνει...

Οι δήμοι θα μπορούν να επιβάλουν μόνο πρόστιμα σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος που εντοπίζονται με αυθαίρετες κατασκευές...

Στον αγώνα κατά των «δώρων» του ΝΟΚ έχουν μπει πολλοί δήμοι, που βλέπουν να αλλοιώνεται ο χαρακτήρας της πόλης τους και να εξαφανίζεται το πράσινο, όπως π.χ. η Κηφισιά.

Ο Δήμαρχος Γρ. Κωνσταντέλλος αντιδρά

«Την απλή γραφειοκρατία αφήνει στους δήμους η Κυβέρνηση στο θέμα των πολεοδομιών» όπως χαρακτηριστικά ανέφερε ο Αντιπρόεδρος της ΚΕΔΕ και δήμαρχος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης Γρ. Κωνσταντέλλος στο ΔΣ της ΚΕΔΕ.

Συγκεκριμένα την Παρασκευή 12 Απριλίου, μέσα σε διάστημα τριών ωρών, ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης έλαβε εξώδικο από το ΤΕΕ το οποίο καλούσε τη Δημοτική Αρχή να μην προχωρήσει στην αναστολή έκδοσης αδειών που κάνουν χρήση των ευνοϊκών διατάξεων του ΝΟΚ και στη συνέχεια έλαβε την απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, με την οποία το Υπουργείο εντελώς ανατιολόγητα και χωρίς κανένα απολύτως νομικό επιχειρήμα, αγνοεί την υπ. αριθμ. 149/2024 ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, με την οποία ζητείται η αναστολή έκδοσης των αδειών αυτών.

Τέλος, λίγη ώρα αργότερα, ο Γραμματέας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, ενεργώντας αναρμοδίως, έξω και πέρα από το πλαίσιο των καθηκόντων του, εξέδωσε απόφαση με την οποία, χωρίς να παραθέτει το παραμικρό νομικό επιχειρήμα «ακυρώνει» την προβλεπόμενη από το άρθρο 32 του Νόμου 3584/2007 εσωτερική διαταγή – (εντέλλεσθε) του Δημάρχου ΒΒΒ, με την οποία αναστέλλεται η έκδοση αδειών -από την Υπηρεσία Δόμησης του Δήμου ΒΒΒ- οι οποίες κάνουν χρήση αντισυνταγματικών διατάξεων του ΝΟΚ.

Ο Δήμος απαντά με εξώδικο

Ο Δήμος εξέδωσε την Παρασκευή 12/4, ανακοίνωση απαντώντας στο εξώδικο του ΤΕΕ, και στις 15/4 κατέθεσε δύο αιτήσεις ακυρώσεως στο ΣτΕ, κατά των αποφάσεων του Υπουργού Περιβάλλοντος και του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοικήσεως.



«θα χρησιμοποιηθούν όλα τα μέσα που διαθέτουμε» απαντά ο Γρ. Κωνσταντέλλος

Τέλος ο Δήμαρχος ΒΒΒ, Γρηγόρης Κωνσταντέλλος, προέβη στην ακόλουθη δήλωση: «Αποτελεί δέσμευση της σημερινής Δημοτικής Αρχής του Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης, ότι θα χρησιμοποιηθούν όλα τα μέσα που διαθέτουμε ως Δήμος και δεν πρόκειται να υλοποιηθεί στην πόλη μας καμία άδεια οικοδομής, μέχρι να εκδικαστεί στην Ολομέλεια του ΣτΕ.

Σε ό, τι αφορά τη φημολογούμενη νομοθετική πρωτοβουλία που εξετάζει το Υπουργείο Περιβάλλοντος, τη θεωρούμε θετική, μόνο εφόσον αυτή είναι σε πλήρη συμμόρφωση με τις επιταγές των 293 και 310/2024 αποφάσεων του 5ου τμήματος του ΣτΕ, αλλά και σύμφωνη με τη βούληση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, όπως αυτή εκφράζεται στις δύο ομόφωνες αποφάσεις του Δ.Σ. της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος. Οποιαδήποτε νομοθετική πρωτοβουλία που δεν είναι σύμφωνη με τα προαναφερόμενα, δεν θα αποτελέσει λύση του προβλήματος, αντίθετα θα σταθεί αιτία να διαιωνίζεται η αντιπαράθεση και η ανασφάλεια που έχει δημιουργηθεί με δικαστικές διενέξεις, με δυσμενή κατάληξη (βλέπε περίπτωση κτηρίου «Coco Mat») για όσους εθελουτυφλούν και εξακολουθούν να πιστεύουν, ότι η «τσιμεντοποίηση» και το κέρδος είναι υπεράνω του Συντάγματος και του Συμβουλίου της Επικρατείας.

Στηρίζουμε τη δημιουργία ενεργειακών κτηρίων (A+), αλλά στο όνομα της ενεργειακής αναβάθμισης, δεν μπορούμε να δεχόμαστε επιπλέον ορόφους και περισσότερο τσιμέντο (έστω και ενεργειακής απόδο-

σης) στα κτήρια που κατασκευάζονται. Θεωρούμε πως το παλαιό, ενεργοβόρο τριώροφο ή τετραώροφο κτήριο πρέπει να αντικατασταθεί με νέο, ενεργειακά αναβαθμισμένο τριώροφο ή τετραώροφο κτήριο και όχι με τους τεράστιους τσιμεντένιους όγκους που παρατηρούμε τα τελευταία χρόνια».

Μετά την κρίσιμη δεύτερη απόφαση του 5ου τμήματος 293/ 24 του ΣτΕ που είναι πολύ πιο σαφής και τεκμηριωμένη από την πρώτη, αλλά και η οποία δεν παραπέμπει στην Ολομέλεια, αλλά αποφαινεται και δικαιώνει τους κατοίκους που προσέφυγαν, η κυβέρνηση φέρνει στη Βουλή νόμο που αφαιρεί την αρμοδιότητα από τους δήμους και φτιάχνει δικό του ελεγκτικό μηχανισμό επιθεωρητών αυθαιρέτων.

Οι δήμοι θα μπορούν να επιβάλουν μόνο πρόστιμα σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος που εντοπίζονται με αυθαίρετες κατασκευές.

Σύμφωνα με το νομοσχέδιο «Ρυθμίσεις για την αντιμετώπιση των πολυεπίπεδων επιπτώσεων της κλιματικής αλλαγής στους τομείς: α) της διαχείρισης υδάτων, β) της διαχείρισης και προστασίας των δασών, γ) της αστικής ανθεκτικότητας και πολιτικής, δ) της καταπολέμησης της αυθαίρετης δόμησης, ε) της ενεργειακής ασφάλειας» που βρίσκεται σε διαβούλευση, το παρατηρητήριο και το μητρώο που δημιουργούνται έχουν την απόλυτη αρμοδιότητα να παρεμβαίνουν.

Όπως ανέφερε ο Γρ. Κωνσταντέλλος αν για έναν δήμο υποπέσει στην αντίληψή του ότι χτίζεται εντός των διοικητικών του ορίων ένα αυθαίρετο, δεν θα έχει καμία αρμοδιότητα να παρέμβει παρά το γεγονός ότι θα διαθέτει και θα συντηρεί ΥΔΟΜ.

• Παρέμβαση έκανε και ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών, σημεία της οποίας δημοσιεύουμε στη σελ. 6

Η ΚΕΔΕ απαντά στο ΤΕΕ βάζοντας ...τελεία

Η Κεντρική Ένωση Δήμων Ελλάδος δια του προέδρου της Λάζαρου Κυρίζογλου, απάντησε στην απρόκλητη επίθεση του Προέδρου του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας Γεωργίου Στασινού, ο οποίος, με ανακοίνωσή του, στράφηκε εναντίον Δημάρχων που αντιδρούν, σημειώνοντας μεταξύ άλλων:

«Επανερχόμαστε για τελευταία φορά, με την πεποίθηση ότι "τα πολλά λόγια είναι φτώχεια" και συνήθως αποκαλύπτουν αδυναμία επιχειρημάτων. Επισημαίνουμε ότι ισχύει η προηγούμενη απάντησή μας και ότι ο Πρόεδρος του ΤΕΕ πρώτος "ήρξατο χειρών αδικών".

Η ολομέλεια του Συμβουλίου της Επικρατείας θα λάβει κάποια στιγμή την τελική απόφαση, με την οποία όλοι οφείλουμε να συμμορφωθούμε.

Η ΚΕΔΕ σέβεται το θεσμικό ρόλο του ΤΕΕ. Οφείλει όμως και ο Πρόεδρος του ΤΕΕ να σέβεται έμπρακτα τον συνταγματικά κατοχυρωμένο θεσμικό ρόλο της Αυτοδιοίκησης.

Η ΚΕΔΕ βάζει τελεία σε αυτόν τον δήθεν "διάλογο", στην ανταλλαγή επιστολών και ανακοινώσεων.

ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ, «ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ» Μας ΠΕΡΙ-ΒΑΛΛΟΥΝ

ΔΙΑΦΑΝΗ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ

Αντί να απομακρυνθούν οι καταστροφείς από το δάσος θα απομακρυνθεί η φύση ως βιομάζα...

Ο Νονός Ξέπνοος, λίγο πριν το μεγάλο ταξίδι δίνει τελευταίες οδηγίες στο νομικό σύμβουλο (κονσιλιέρε) και ψυχολόγο του:

– «Κονσιλιέρε, ο Ντον Ξαπλοστρέλι θέλει να επεκτείνει την επιχείρηση του στο Πόρτο Αγέλη, καταλαμβάνοντας και ένα τμήμα από την παραλία Κόστα Πλέμπα. Όπως γνωρίζεις την ακτή τη τρώει το κύμα, "ακτή οπισθοδρομούσας διάβρωσης" χαρακτηρίστηκε από το κυβερνήτη της πολιτείας Σάνταιϋλαντ. Για να φτιάξει τον αναγκαίο τοίχο προστασίας των πρανών χρειάζεται άδειες. Κι αυτές δεν δίδονται! Είναι λέει παράνομο, αντιπεριβαλλοντικό! Ο Ντον Ξαπλοστρέλι μπορεί να το φτιάξει σε δεκαπέντε ημέρες, αλλά κάποιοι ενοχλητικοί απειλούν με καταγγελίες. Θέλω να τον βοηθήσουμε».

– «Ντον Κορλεόνε έχω έτοιμη μία διατύπωση που θα περάσει στο κογκρέσο της πολιτείας και κάθε υποψήφιος καταγγέλλων θα κάτσει στα αυγά του.»
«Αβάντι.»

Ο παραπάνω διάλογος δεν συμπεριλαμβάνεται στην εποποιία του Κόπολα με βάση το έργο του Μάριο Πούζο. Κάθε ομοιότητα με πρόσωπα και πράγματα είναι εντελώς συμπτωματική. Αντιστοίχως ο Μαύρος Πιτ, ο Ιζνογκούντ, οι Ντάλτον δεν περιδιαβαίνουν τους διαδρόμους των υπουργείων!

Όμως, η διατύπωση στο υπό διαβούλευση νομοσχέδιο του Υπουργείου Περιβάλλοντος Ενέργειας (άρθρο 53, παράγραφος 4) σχετικά με τις καταγγελίες για αυθαίρετα, γεννά μεγάλη ανατριχίλα:
«αν υποβληθεί σχετικό αίτημα από τον καταγγέλοντα» μπορεί να ληφθούν «τα αναγκαία μέτρα για τη προστασία της ταυτότητάς» του, «εφόσον ο καταγγέλων προσδιορίζει ειδικά τις πληροφορίες και τους λόγους, για τους οποίους ζητεί τη λήψη μέτρων εμπιστευτικότητας».

Και ποιος κρίνει τα παραπάνω; Ποιος λειτουργός έχει την έξωθεν καλή μαρτυρία για να του εμπιστευθεί τη ζωή του; Ποιος εργολάβος πληροφορικής υποστήριξης; Τι διαθέτει το ΤΕΕ; Έχουν ακούσει στο ΥΠΕΝ για μπράβους που απειλούν ή/και χτυπούν κρατικούς λειτουργούς, επαγγελματίες και κατοίκους;
Για «ξεκαθάρισμα λογαριασμών»;

Τι λέει όμως ο νομικός κόσμος; Δικαστές και εισαγγελέες, δικηγόροι, λοιποί ειδικοί; Έχουν ξαναδεί ανάλογη διάταξη/ πρόβλεψη;
Στο ΥΠΕΝ και στην Κυβέρνηση προφανώς δεν θέλουν καταγγελίες γενικώς για το περιβάλλον, για την

πρόληψη «Τεμπών», «Μάνδρας», «Ματιού»... Έτσι ενώ στο Υπουργείο Οικονομίας καθιέρωσαν ανταμοιβή για τους καταγγέλλοντες ώστε να χτυπηθεί η φοροδιαφυγή, στο Περιβάλλοντος ζητούν χρήματα από τους καταγγέλλοντες ώστε το φυσικό και δομημένο περιβάλλον να συνεχίσει πανταχόθεν και περί-βαλλόμενο. Που θα πάει αυτή η κατάσταση;

Η αυτοκριτική προσπάθεια των πατέρων της Νέας Δημοκρατίας, Κωνσταντίνου Καραμανλή και Κωνσταντίνου Τσάτσου, μέσω του Συντάγματος του 1975 για στοιχειώδη σεβασμό στο ήδη τότε βαρύτατα πληγωμένο αγαθό, τη φύση και τους οικισμούς της Χώρας μας, αυτή η προσπάθεια διαπομπεύεται όλο και πιο απροκάλυπτα. Αντιστοίχως οι προσπάθειες Μάνου και Τρίτση καθίστανται απολύτως «γραφικές». Από τους (εν) κλιματικούς ρεαλιστές.

Η κλιματική κρίση χρησιμοποιείται για να μοιραστούν τα ύστατα χρήματα και σε αμφίβολα ή/και ολοφάνερα καταστρεπτικά έργα κι όποιος έχει το κουράγιο να αντισταθεί υπονομεύεται αν δεν προειδοποιείται.

“Η πυροπροστασία των οικισμών είναι συλλογική υπόθεση, κεντρική ή/και τοπική διοίκηση να αναλάβουν την εκπόνηση των αναγκαίων μελετών με δημόσιους πόρους”.

Προσπαθούν κάποιοι να αποφύγουν, να ακυρώσουν την ανώνυμη καταγγελία ανεξαρτήτως της τεκμηρίωσής της, ενόσω σε όλο τον κόσμο θεωρείται πολύτιμη και προς αξιοποίηση. Η διατύπωση του νομοσχεδίου πλήττει ευθέως το φρόνημα, το ηθικό όσων υπερασπίζονται τη χώρα, τη γη και τη βλάστηση, νερά, ζώα, αέρα, τοπίο. Όχι μόνο πολιτών αλλά και υπαλλήλων, λειτουργών του κράτους! Κι εδώ προκύπτουν ερωτήματα: οι συντάκτες του νομοσχεδίου έχουν όνομα; Γιατί δεν δηλώνεται; Έχουν ζητήσει «εμπιστευτικότητα»; Ενεκρίθη υπό του διαχειριστού; Μήπως να καταστεί μία επιβεβλημένη υποχρέωση για κάθε προτεινόμενη διάταξη, ώστε πέρα από υπουργούς που συνυπογράφουν να φαίνονται και οι γραμματικοί;

Ποιος από την πολιτική ηγεσία έχει μπει στο ντουρβά της τεκμηρίωσης και καταγγελίας για περιβαλλοντικές ή/και άλλες παραβάσεις, ως πολίτης, αρχηγός κόμματος, αντιδήμαρχος ή/και δήμαρχος; Πώς (δε) γνωρίζουν το ζόρι; Πάλεψαν για το ίδιο μέσα στη διοίκηση κόντρα σε παρανομίες, φθάρθηκαν επώνυμα και αποτελεσματικά πριν εκλεγούν ή διοριστούν στη κεντρική σκηνή;

Αν ένας πολίτης αντιληφθεί μεταφορά παράνομη, υγειονομικών αποβλήτων, τοξικών, πτητικών υγρών π.χ. τολουόλης και συνακόλουθη αποθήκευση σε εμφανώς παράνομη εγκατάσταση, τι να κάνει ο πολίτης που φοβάται π.χ. φουσκωτούς επιχειρηματίες οι οποίοι συνευρίσκονται μετά πολιτικών τινών προσώπων στην ποδοσφαιρική πιάτσα; Να καταγγείλει αιτούμενος εμπιστευτικότητα κι αν γουστάρει ο μεγαλόθυμος διαχειριστής του την παρέχει;

Δε ρωτάνε τον υπουργό Προστασίας του Πολίτη να τους πει τι τράβηξε ο επιθεωρητής περιβάλλοντος μέσα στο νοσοκομείο «Αττικόν» προ ολίγων ετών;

Να σημειώσουμε επίσης πως με το παρόν νομοσχέδιο και την αφαίρεση αρμοδιοτήτων ελέγχου από τις τοπικές υπηρεσίες, ουσιαστικά με «καινούργια αρχή» παραγράφονται ντε φάκτο όλες οι πρότερες

παρανομίες! Πάμε σαν άλλοτε...

Άντε να ΣτΕριώσει πολιτική περιβάλλοντος!

ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΥΠΟΝΟΜΕΥΣΗΣ

Υπάρχει όμως στη δημόσια συζήτηση και η μελέτη πυροπροστασίας των εντός και εγγύς του δάσους; Τι επιδιώκεται; **Μα η ευρεία ενοχοποίηση.** Το περαιτέρω κάθισμα της κοινωνίας. Πότε ξαναέγινε κάτι ανάλογο; Μα στους μιμυπαίθριους. Πίσω από το πρόπετασμα «όλοι μαζί αυθαιρετήσαμε», δεν πειράχτηκε ο μηχανικός και ο εργολάβος που δημιουργήσαν ταυτόσημους, ίδιας τυπολογίας ημιμυπαίθριους, παρά μόνο ο στεγασμένος «μουτζούρης», ο ένοχος ιδιοκτήτης. Μήπως ακούσατε κάτι από το σύμβουλο της πολιτείας, το ΤΕΕ, το πολυπλατφορμούχο διαχειριστή οργανισμό;

Συμφέροντα δασοφάγων /οικοπεδοφάγων στον ίδιο κουβά με τους δασόβιους Ζαγορίσιους, τους Ικαριώτες, τους Σκιαθίτες, κατοίκους στη Θάσο, στο Πάρωνα, στη Πίνδο, στα Πιέρια και στα Πομακοχώρια, δίπλα στο «πίσω αυλή» Αιγάλεω και Υμηττό, στο όριο του Σείχ Σου, απέναντι από το πάρκο του Αγίου Νικολάου στη Νάουσα, αλλά και στην Κυψέλη δίπλα στο πεδίο του Άρεως.

Ποιοι θα αξιοποιήσουν τη διαδικασία; Μα οι παράνομοι μέσα στο δάσος. Σπεύδοντας να φανούν σύννομοι, να κουτσουρέψουν τη φυσική βλάστηση και όπως είναι διάσπαρτοι να μετατρέψουν το συμπαγές δάσος... σε συστάδες!

Αυτός είναι ο στόχος. Αντί να απομακρυνθούν οι καταστροφείς από το δάσος θα απομακρυνθεί η φύση ως βιομάζα... Και μέχρι να πάρει χαμπάρι η μάζα, πολύτιμοι παράνομοι ψήφοι θα γεμίσουν την κάλπη. Αναγκαία εδώ η νομοθέτηση αφαίρεσης πολιτικών δικαιωμάτων για τον εκτός σχεδίου παραβάτη. Το έγκλημα δεν είναι ζωοκλοπή, είναι ζωής κλοπή!

Τι καλείται να κάνει ο ιδιοκτήτης ακινήτου: Να προσλάβει μηχανολόγο μηχανικό για την πυροπροστασία του κτιρίου και δασολόγο για την εκτίμηση του δασικού κινδύνου. Δύο ειδικότητες και όχι μία. Το υπουργείο αποφεύγει να ορίσει τις ειδικότητες... Στην Ιαπωνία ο δρόμος για τους οδηγούντες το κράτος σε Crazy state, ενόσω ήδη Failed state σε πλείστους τομείς, θα ήταν μονόδρομος.

Απαιτείται τσίπα κι αν υπάρχει θα έπρεπε ήδη να είχαν παραιτηθεί. Η πυροπροστασία των οικισμών είναι συλλογική υπόθεση, κεντρική ή/και τοπική διοίκηση να αναλάβουν την εκπόνηση των αναγκαίων μελετών με δημόσιους πόρους. Αντί για απροκάλυπτη παράδοση των δασών σε ελάχιστες επιχειρήσεις μέσω κολεγιάς με δασεργάτες και απώτερο στόχο την εξόρυξη δικαιωμάτων ρύπανσης, ως κατευθύνουν τους βαλτωμένους πόρους στην ουσιαστική μελέτη, εκπαίδευση, σχεδιασμό και έργα. Αν θέλουν και τη ντροπή ας χαρατσώσουν και τους περίοικους με 10-20 ευρώ για τα τυποποιημένα μέτρα που αφορούν το σπιτικό τους.

Μέχρι τότε η Βουλή των Ελλήνων ας αναρτήσει τη δική της πρότυπη μελέτη λόγω γειννίας με τον Εθνικό Κήπο. Το Υπουργείο Παιδείας ας μας ενημερώσει πόσα χρήματα χρειάζεται για οχύρωση των εκτός κέντρου πανεπιστημίων. Αντιστοίχως το Εθνικής Άμυνας, αλλά και το Τουρισμού.

Κίμων Ε. Φουντούλης

Γεωλόγος, εθελοντής δασοπυροσβέστης γύρω από το Δαφνί και λοιπό Χαϊδάρι

**Απ' το καρφί
στο πέταλο**
της **Αννας Μπουζιάνη**

Δημοκρατία; Πώς είπατε;

Η κατηφόρα που έχει πάρει η Ευρωπαϊκή Ένωση στην ελεύθερη διακίνηση ιδεών δεν έχει σταματημό. Η Γερμανία απαγορεύει στον Γιάνη Βαρουφάκη την είσοδο και κάθε πολιτική δραστηριότητα στη χώρα. Ο λόγος; Συνέδριο που συνδιοργάνωναν το MERA25 Γερμανίας και η Εβραϊκή Φωνή για την Ειρήνη στο Βερολίνο, που ξεκίνησε στις 12 Απριλίου, αλλά δεν προχώρησε γιατί «μπούκαρε» η γερμανική αστυνομία στον χώρο της εκδήλωσης, εμποδίζοντας τον Γιάνη

Βαρουφάκη και άλλους συμμετέχοντες να εκφωνήσουν τις ομιλίες τους.

Την επόμενη ημέρα, (13 Απριλίου), κατά τη διάρκεια διαμαρτυρίας του MERA25 Γερμανίας, ενάντια στην αυταρχική στάση της αστυνομίας, ένας αστυνομικός πλησίασε τους διοργανωτές, και τους ενημέρωσε ότι είχε εκδοθεί "Betätigungsverbot" (**απαγόρευση πολιτικής δράσης**) κατά του **Γιάνη Βαρουφάκη**, του χειρουργού και πρύτανη του Πανεπιστημίου της



Γλασκόβης **Ghassan Abu-Sittah** και του πανεπιστημιακού **Salman Abu Sitta**.

Στη συνέχεια, ο αστυνομικός τους εξήγησε ότι **αν με-**

ταδοθεί οποιαδήποτε ομιλία από "οποιοδήποτε από τα τρία αυτά πρόσωπα", η αστυνομία θα διαλύσει βίαια τη διαδήλωση.

Σε ερώτηση παριστάμενων δικηγόρων, **σε ποίο νόμο βασίζεται η απαγόρευση**, ο αστυνομικός απάντησε ότι **δεν επρόκειτο για απόφαση της αστυνομίας, αλλά για απόφαση του Ομοσπονδιακού Υπουργείου Εσωτερικών**. Όταν οι δικηγόροι ζήτησαν **γραπτή απόφαση**, για το Betätigungsverbot, ο αστυνομικός αρνήθηκε.

Μετά από αμέτρητα μηνύματα οργής κατά των ενεργειών του υπουργείου Εσωτερικών και της γερμανικής αστυνομίας, οι δικηγόροι του MERA25 Γερμανίας ενημερώθηκαν από το τμήμα Τύπου της αστυνομίας του Βερολίνου, **ότι δεν έχουν καμία γνώση περί απαγόρευσης του Γιάνη Βαρουφάκη.**

Το θέμα δεν αφορά τον Βαρουφάκη, αλλά όλη την κοινωνία, αν τόσο εύκολα **αποκλείουν σε Ευρωπαϊκό πολίτη την είσοδο σε ευρωπαϊκό έδαφος!!!**

Όπως αντιλαμβανόμαστε όλοι η Ε.Ε. διολισθαίνει σε επικίνδυνα μονοπάτια, και ο φασισμός αρχίζει και φουντώνει παντού...

Η Χρυσή τομή!

Οι αρχαίοι Έλληνες παρατήρησαν πρώτοι, ότι υπάρχει πάνω στον Πλανήτη Γη, από τα φυτά μέχρι και το ανθρώπινο σώμα, έχουν ένα κοινό χαρακτηριστικό, το οποίο είναι μια ορισμένη αναλογία.

Με την αναλογία είχε ασχοληθεί πρώτος ο **Πυθαγόρας**, ο οποίος και διατύπωσε τον μαθηματικό αυτόν όρο.

Πήρε ένα ευθύγραμμο τμήμα, που ονόμασε την αρχή του με το γράμμα Α και το τέλος του με το γράμμα Β και το έκοψε σε δύο άνισα τμήματα, σε ένα σημείο με το γράμμα Γ! Το σημείο τομής από το γράμμα Γ, δίνει την χρυσή αναλογία, γιατί ο λόγος των ΑΒ προς ΑΓ και ΑΓ προς ΒΓ, δηλαδή αν διαιρέσουμε το τμήμα ΑΒ προς το τμήμα ΑΓ και το τμήμα ΑΓ προς το τμήμα ΒΓ, θα μας δώσει αποτέλεσμα **1,618** που αποτελεί και τον λεγόμενο **χρυσό αριθμό της χρυσής τομής!!!**

Το αριθμό 1,618 συμβολίζεται με το γράμμα της ελληνικής αλφαβήτου «Φ» και φανερώνει **την αρμονία που διακατέχει ένα αντικείμενο** το οποίο **εξετάζεται!!!**

Η κυριότερη διαπίστωση είναι ότι το αποτέλεσμα είναι άρρητος αριθμός.

Συνεπώς υπάρχουν και κάποιοι αριθμοί που η λειτουργία τους είναι έξω από το ανθρώπινα αντιληπτό και πεδίο ορισμού τους είναι το ιδεατό!!!

Έτσι ανακαλύφθηκε και η έννοια της ιδέας, την οποία ερεύνησε ο **Πλάτων** και διατύπωσε την θεωρία των ιδεών!!!

Είναι φανερό ότι ήξεραν τα πάντα για τη χρήση του **αριθμού Φ** γιατί και το πεντάγραμμα που ήταν το σύμβολο της σχολής των Πυθαγορείων υπόκειται σε αυτή την αναλογία. Ο Πυθαγόρας πρώτος παρατήρησε ότι τα φυτά και τα ζώα δεν μεγαλώνουν τυχαία, αλλά σύμφωνα με ακριβείς μαθηματικούς κανόνες.

Δεν είναι τυχαία δηλαδή τα όμορφα σχέδια των λουλουδιών!!!

Οι αρχαίοι Έλληνες βρήκαν ότι τα σχέδια των λουλουδιών βασίζονται σε γεωμετρική αναλογίας. Επίσης η ακολουθία κάνει την εμφάνισή της στην διάταξη των φύλων γύρω από το μίσχο. Αυτό το παρατηρούμε και στις βελόνες μερικών κωνοφόρων δένδρων όπως των ελάτων καθώς και στη διάταξη των πετάλων στις μαργαρίτες και τα ηλιοτρόπια.

Μερικά μάλιστα κωνοφόρα δένδρα παρουσιάζουν τη σειρά αριθμών στη δομή της επιφάνειας των κορμών τους ενώ τα φοινικόδεντρα στους δακτυλίους των κορμών τους. Ο Ιταλός μαθηματικός **Fibonacci**, βρήκε ότι το κίνητρο της ομορφιάς είναι **η αναλογία 1 προς 1,618 δηλαδή ο αριθμός Φ!**

Δηλαδή η σχέση από το πάτωμα ως τον ομφαλό και από εκεί στο κεφάλι θα είναι 1 προς Φ, αν οι αναλογίες είναι ιδανικές.

Ο αρχιτέκτονας **Le Corbusier** που έζησε το (1887-1965), κατασκεύασε μια κλίμακα αναλογιών που βασίζεται στο ανθρώπινο σώμα και την ονόμασε **Le Modulor**.

Σύμφωνα με αυτή ο ομφαλός διαιρεί το ανθρώπινο σώμα σε λόγο χρυσής τομής!!!

Επίσης και άλλα μέλη του ανθρωπίνου σώματος παρουσιάζουν την ίδια αναλογία, όπως **ο καρπός διαιρεί το χέρι από τον αγκώνα** και κάτω **σε λόγο χρυσής τομής**, ενώ αν παρατηρήσουμε **τις φάλαγγες του δείκτη** μας φαίνεται πως καθεμιά βρίσκεται σε χρυσή αναλογία με την επόμενη της!

Η χρυσή αναλογία εμφανίζεται στις αναλογίες των δοντιών μας, του αυτιού, αλλά και σε πολλές άλλες λεπτομέρειες του προσώπου μας, όπως είναι τα χείλη τα μάτια ή ακόμα και η μύτη! Επίσης το πλάτος του στόματος είναι **Φ** φορές το πλάτος της μύτης.

Ο Χρυσός αριθμός θεωρείται από τους αρχαίους Έλληνες ως η **θεική αναλογία**, όπου η εφαρμογή του σε καλλιτεχνικά δημιουργήματα και κατασκευές, οδηγούσε σε άριστα και ωραία αποτελέσματα!

Ο **Fibonacci**, μετά από πολλά χρόνια ανακάλυψε μια ακολουθία αριθμών, που είχαν την ιδιότητα να εμφανίζουν τη χρυσή αναλογία.

Η **πρόσοψη του Παρθενώνα** αποτελεί ένα παράδειγμα χρήσης της χρυσής τομής στην αρχιτεκτονική.

Δεν είναι γνωστό όμως αν οι αναλογίες δόθηκαν διαισθητικά ή με γνώση του αριθμού Φ.

Ο **Ευκλείδης** απλώς θεωρούσε τον αριθμό αυτό ως έναν ενδιαφέροντα άρρητο αριθμό, σε σχέση με τις μεσαίες και ακραίες αναλογίες!

Είναι υποδειγματικό πράγματι ότι ο μεγάλος Ευκλείδης σε αντίθεση με τις γενιές των μυστικιστών που ακολουθήσαν, αντιμετώπισε με νηφαλιότητα τον αριθμό αυτό, γι' αυτό ακριβώς που είναι, χωρίς να προσκολληθεί σε αυτόν, άλλες από τις πραγματικές του ιδιότητες!

Ο Ευκλείδης στο περίφημο βιβλίο του «**Στοιχεία**» που γράφτηκε γύρω στο 300 π.Χ., έδειξε πώς ακριβώς, υπολογίζεται η τιμή της χρυσής αναλογίας.

Οι αρχαίοι ναοί αποτελούσαν το κατ' εξοχήν μέρος επικοινωνίας μεταξύ ανθρώπων και θεών, ενώ οι τάφοι, οι σαρκοφάγοι και οι επιτύμβιες στήλες, συνδέονταν με το πέρασμα των θνητών, από την υλική στην αιώνια ζωή!!!

Πολύ αργότερα ο **Leonardo Da Vinci** ζωγράφησε το πρό-



**Φαίδρα
Φραγκομανώλη - Κοκκόλα**

σωπο της **Mona Lisa**, ώστε αυτό να χωράει τέλεια σε ένα χρυσό ορθογώνιο και δόμησε τον υπόλοιπο πίνακα γύρω από το πρόσωπο, ορίζοντάς τον επίσης σε χρυσά ορθογώνια!

Επίσης ο ομφαλός διαιρεί το σώμα του **Δαβίδ** του **Michelangelo** σε λόγο χρυσής τομής.

Η **μουσική** τέλος δεν έμεινε ανεπηρέαστη από την χρυσή τομή, αλλά αυτό δεν γνωρίζουμε αν έγινε συνειδητά ή ασυνειδητά!

Στα έργα του **Μότσαρτ** ή του **Μπετόβεν** υπάρχει επίσης μια διαίρεση των συνθέσεων, σε λόγους χρυσής τομής!

Από υπολογισμούς μπορούμε να δούμε, ότι ο λόγος των πλευρών κάθε ισοσκελούς τριγώνου, βρίσκεται στη χρυσή τομή! Ακόμα παρατηρούμε ότι το ανθρώπινο σώμα έχει δομηθεί και αναπτύσσεται σε αναλογίες Φ!

Υπάρχουν καταγραφές, που μιλούν για την ύπαρξη του Φ στην δομή του DNA!

Οι Αιγύπτιοι ήταν οι πρώτοι που είχαν χρησιμοποιήσει τα μαθηματικά στην τέχνη και είναι σχεδόν βέβαιο ότι απέδιδαν μαγικές ιδιότητες στη χρυσή τομή (χρυσό λόγο) και τους έκαναν χρήση στο χτίσιμο των μεγάλων πυραμίδων, αν φυσικά κτίστηκαν οι πυραμίδες από τους Αιγύπτιους και όχι από τους Έλληνες, σαν πυρηνικοί αντιδραστήρες!!! Οι αρχαίοι Έλληνες κατασκεύαζαν σχεδόν όλα τους τα κτίσματα, όπως και τις διακοσμήσεις τους, με τον κανόνα της χρυσής τομής.

Η **δημιουργία της Ελληνικής γλώσσας είναι καθαρά μαθηματική γλώσσα** και αποδεικνύεται μέσω των λεξαριθμών και αυτό δεν ισχύει σε καμία γλώσσα του κόσμου!!! Εκτός από την μοναδική ελληνική γλώσσα, κύριο παράδειγμα αποτελεί και η διάταξη των διαζωμάτων στο θέατρο της **Επιδαύρου!!!**

Και τέλος ο μεγάλος **Φειδίας** (490-430π.Χ.), χάρισε το αρχικό γράμμα του ονόματός του, για να αποτελέσει το συμβολικό γράμμα της χρυσής τομής!!!

Στο Δήμο Κρωπίας και Παιανίας ο Ευρωβουλευτής Μανώλης Κεφαλογιάννης

Σε ιδιαίτερα θερμό κλίμα πραγματοποιήσε συναντήσεις με τους Δημάρχους των Δήμων Κρωπίας **Δημήτρη Κιούση** και Παιανίας **Ισίδωρο Μάδη**, ο ευρωβουλευτής της Νέας Δημοκρατίας **Μανώλης Κεφαλογιάννης**.

Ο Επικεφαλής της κοινοβουλευτικής ομάδας της ΝΔ στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, κατά τη διάρκεια της επίσκεψης του στα Δημαρχεία, Κορωπίου και Παιανίας είχε συνομιλία με τους Δημάρχους και μέλη της Δημοτικής Αρχής, για τις



ευρωπαϊκές προοπτικές της χώρας και τις αναπτυξιακές δυνατότητες της περιοχής, αλλά και για μια σειρά σημαντικών προβλημάτων που απασχολούν την Ελληνική κοινωνία.

Ο Δήμαρχος Κρωπίας **Δημήτριος Κιούσης** ευχήθηκε ολό-

ψυχα στον Μανώλη Κεφαλογιάννη, να έχει καλή επιτυχία στην νέα εκλογική μάχη και του ζήτησε να λειτουργήσει **πρώτα και πάνω απ' όλα με γνώμονα το συμφέρον της Ελλάδας και των πολιτών της**.



Ο Δήμαρχος Παιανίας **Ισίδωρος Μάδης** από την πλευρά του επεσήμανε την ανάγκη στενότερης συνεργασίας των εκπροσώπων της χώρας στην ΕΕ με τους φορείς της αυτοδιοίκησης

Στη συνάντηση συμφωνήθηκε να διατηρηθεί ανοιχτός διάλογος επικοινωνίας ώστε οι πραγματικές ανάγκες των τοπικών κοινωνιών να φτάνουν απευθείας στα κέντρα λήξεως αποφάσεων των Βρυξελλών.

41η Εθνική Μαθηματική Ολυμπιάδα «Αρχιμήδης»

Πρωτιά από το μαθητή Λυκείου Βούλας Λουκά Μαργαρίτη

Η Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία διοργάνωσε 7/4/24 τελετή βράβευσης των μαθητών που διακρίθηκαν στην 41η Εθνική Μαθηματική Ολυμπιάδα «Αρχιμήδης», η οποία έγινε στην αίθουσα τελετών του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, όπου βραβεύθηκαν και οι μαθητές από το Νομό Αττικής, που πρώτευαν στον **84 Πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό στα Μαθηματικά «Ευκλείδης»**.

Η 41η Εθνική Μαθηματική Ολυμπιάδα «Αρχιμήδης», πραγματοποιήθηκε στις 24 Φεβρουαρίου 2024 σε 20 εξεταστικά κέντρα σε όλη την Ελλάδα, με τη συμμετοχή μαθητών Λυκείου.

Ανάμεσα στην πρώτη τριάδα, που βραβεύθηκε είναι και ο μαθητής του 1ου ΓΕΛ Βούλας, **Λουκάς Μαργαρίτης** (Γ Βραβείο).

Η Διευθύντρια και ο Σύλλογος Διδασκόντων του ΓΕΛ Βούλας, συγχαίρουν τον μαθητή Μαργαρίτη Λουκά της Γ' τάξης για την διάκρισή του.



"Η ΑΡΤΩ"
ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ
Κρεατικά - Ψαρικά
ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ 182Γ
176 73 ΚΑΛΛΙΘΕΑ
ΤΗΛ.: 211 01 20 161

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ
ΣΗΜΑΙΑ-ΛΑΒΑΡΑ-ΚΥΠΕΛΑ-ΜΕΤΑΛΛΙΑ
PAPADOPOULOS
flags
PAPADOPOULOS Flags
ΑΝΔΡΟΜΑΧΟΥ 189, ΚΑΛΛΙΘΕΑ, Τ.Κ.: 17673
ΤΗΛ.: 210 4833270 & FAX: 2104834273
ΚΙΝ: 6939722154, 6945387180
www.papadopoulosflags.gr
e-mail: anpapado@otenet.gr

VLISSOPOULOS
TRAVEL SERVICES
Απίθανες
Εκδρομές &
Προτάσεις
Διαμονής στην
Ελλάδα
Μαντζαριωτάκη 82
Τ: 210 9579300

ΑΡΤΟΠΟΙΙΑ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ - CATERING
ΦΟΥΡΝΑΡΑ
ΤΡΑΤΣΟΥΛΗΣ
από το 1952
ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ
Πλάτωνος 57 Καλλιθέα
Τηλ.: 211 7400451
Κιν.: 6949 599 698
e-mail: xristsats@yahoo.gr
Facebook: Φουρναρα

ΠΚΟΤΤΕΑΣ
ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΙΚΑ ΕΜΠΛΕΚΤΕΣ ΑΠΟΔΟΣΗ Σ.Ε.Α.Υ
ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΚΣΟΧΩΡΗΣ ΕΑΥΤΩΝ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΑΝΑΚΑΘΙΣΤΕΣ - ΚΑΡΙΕΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΑΣ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ
"ΜΑΝΖΕΛΕΝΗ"
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ & ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ
ΤΗΛ. 210 9588164 , ΚΙΝ. 6942484178
Αγίων Πάντων 71, Καλλιθέα

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ - ΣΧΟΛΙΑ - ΑΠΟΨΕΙΣ...

«Βαριές ευθύνες της κυβέρνησης για τα κενά ασφαλείας στα ΕΛΤΑ»

Γιώργος Καραμέρος

Τομεάρχης Ψηφιακής Πολιτικής & Βουλευτής Α' Ανατ. Αττικής

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

«Βαριές ευθύνες της κυβέρνησης για τα κενά ασφαλείας στα ΕΛΤΑ και τη διαρροή δεδομένων στο σκοτεινό διαδίκτυο (dark-web) την ώρα που προετοιμάζεται ανάθεση εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ σε εταιρεία συμφερόντων συμβούλου του πρωθυπουργού».

Ένα ακόμα δημοσίευμα, αυτή την φορά από την «Καθημερινή» (16/4/24) φέρνει στο φως ένα κατ' εξακολούθηση έγκλημα κακοδιαχείρισης στα ΕΛΤΑ που οδηγεί στην πλήρη και οριστική απαξίωση ενός ιστορικού οργανισμού και στην έκθεση εκατομμυρίων χρηστών των υπηρεσιών του στο σκοτεινό διαδίκτυο προς αξιοποίηση σε παράνομες χρήσεις.

Η κυβέρνηση οφείλει να δώσει εξηγήσεις γιατί δεν έλαβε υπόψη της τα κενά ασφαλείας που ήταν ήδη γνωστά από το 2021 και για ποιον λόγο συνέχισε να αφήνει τα Ελληνικά Ταχυδρομεία στο έλεος των κυβερνοεπιθέσεων. Ταυτόχρονα, δημοσίευμα των **Data Journalists** κάνει λόγο για **ανάθεση εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ σε εταιρεία συμφερόντων της κ. Πιτσικά που είναι σύμβουλος του πρωθυπουργού με αντικείμενο την παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών.**

Από τις 21 Απριλίου του 2021 είχαν γίνει γνωστά τα κενά ασφαλείας στα συστή-

ματα των ΕΛΤΑ. Περίπου έναν χρόνο μετά, τον Μάρτιο του 2022 τα ΕΛΤΑ δέχθηκαν κυβερνοεπίθεση και τον Μάιο του 2022 δημοσιεύτηκαν τα αρχεία που υπεκλάπησαν κατά την επίθεση στο σκοτεινό διαδίκτυο (dark-web).



Στις 28 Φεβρουαρίου του 2024 η **Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα επέβαλε πρόστιμο περίπου 3 εκατομμυρίων για το περιστατικό διαρροής που έλαβε χώρα την άνοιξη του 2022.** Οι ευθύνες της κυβέρνησης δεν μπορούν να κρύβονται πίσω από τις δαιδαλώδεις διαδικασίες διορισμού διοικήσεων στον εποπτεύοντα οργανισμό και στην μητρική εταιρεία που εν τέλει καταλήγουν σε κυβερνητικές επιλογές. **Μάλιστα, η ανάθεση σε ιδιωτικές εταιρείες κυβερνοασφάλειας αναφορικά με τον έλεγχο του περιστατικού στα ΕΛΤΑ δείχνει το μέγεθος της υστέρησης στο πεδίο της κυβερνοασφάλειας εκ**

μέρους του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης.

Η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας και το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης ως φορέας που εποπτεύει τα ΕΛΤΑ έχουν την ευθύνη για την υποβάθμιση ή την αγνόηση του γνωστού κενού ασφαλείας και οφείλουν να δώσουν πειστικές και τεκμηριωμένες εξηγήσεις για τους κινδύνους που αντιμετωπίζουν τα προσωπικά δεδομένα των χρηστών που διέθεταν τα ΕΛΤΑ και για τη σκοπιμότητα ή την αβελτηρία που υπήρξε πίσω από αυτές τις επιλογές. Η μέριμνα της κυβέρνησης για την πρόσληψη εταιρείας συμβούλων με διαδικασίες fast-track και **ανάθεση ύψους πολλών εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ**, σε συνδυασμό με την αδιαφορία της να διαθέσει κρίσιμους πόρους για την ανθεκτικότητα των ΕΛΤΑ σε επιθέσεις κυβερνοασφάλειας, δείχνουν την αντίληψη της Νέας Δημοκρατίας για τους δημόσιους οργανισμούς. **Τα ΕΛΤΑ μετατρέπονται σε μηχανισμό εξυπηρέτησης συμφερόντων** αδιαφορώντας για την ποιότητα των υπηρεσιών, για το προσωπικό και το αποτύπωμά τους στην οικονομική δραστηριότητα.

Ο ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία υπερασπίζεται τα δικαιώματα των πολιτών που εκ των πραγμάτων απειλούνται με περιστασιακά χρήσης των προσωπικών τους δεδομένων σε παράνομες δραστηριότητες και δηλώνει κάθετα αντίθετος στην απαξίωση των ΕΛΤΑ που θα μπορούσαν με ένα τεκμηριωμένο σχέδιο να συμβάλλουν στην ανάπτυξη του κλάδου των μεταφορών και να ανταποκριθούν στις σύγχρονες προκλήσεις με στοχευμένες επενδύσεις και προσανατολισμό στην εκπαίδευση του ανθρώπινου δυναμικού τους.

Μανώλης Χριστοδουλάκης στην Επιτροπή Παραγωγής και Εμπορίου της Βουλής για το «bonus δόμησης»

Παρέμβαση στην επιτροπή Παραγωγής και Εμπορίου (Πέμπτη 18/4/24) έκανε ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ, **Μανώλης Χριστοδουλάκης** με τοποθέτηση για το ζήτημα του «bonus δόμησης» που πλήττει δήμους και κατοίκους, αφού συνεπάγεται αύξηση του ύψους και του συντελεστή δόμησης των κτιρίων, έναντι σημειακών περιβαλλοντικών αντισταθμισμάτων.



Κάλεσε δε τον Υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας, εν αναμονή της απόφασης της Ολομέλειας του Συμβουλίου της Επικρατείας, να τοποθετηθεί υπεύθυνα και να ενημερώσει το Σώμα για το ποιες πρωτοβουλίες σκοπεύει να λάβει το αμέσως επόμενο διάστημα για το θέμα αυτό.

Κάλεσε δε τον Υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας, εν αναμονή της απόφασης της Ολομέλειας του Συμβουλίου της Επικρατείας, να τοποθετηθεί υπεύθυνα και να ενημερώσει το Σώμα για το ποιες πρωτοβουλίες σκοπεύει να λάβει το αμέσως επόμενο διάστημα για το θέμα αυτό.

«Μεταξύ Σεβρών και Λωζάννης. Πλευρές της Μικρασιατικής Τραγωδίας»

Πρόσκληση στην Ομιλία του Δρ. Σύγχρονης ιστορίας, **Βλάση Αγτζίδη** με θέμα: «Μεταξύ Σεβρών και Λωζάννης. Πλευρές της Μικρασιατικής Τραγωδίας», με αφορμή την έκδοση του βιβλίου του από τις εκδόσεις Πατάκη, απευθύνει η **Εστία Νέας Σμύρνης** (Κων/νου Παλαιολόγου 1 Ν. Σμύρνη), **τη Δευτέρα 22 Απριλίου, ώρα 6 μ.μ.**

Εν αναμονή εξελίξεων

γράφει ο Βασίλειος Σιαμέτης*



Έχω τονίσει επανειλημμένα «την άποψή μου» ότι ΣΥΡΙΖΑ και ΠΑΣΟΚ έχουν κλείσει τον κύκλο τους. Επίσης έχω αναφερθεί για τη μετάλλαξη της Ν.Δ., η οποία έγινε ένα κόμμα χωρίς «ιδεολογική» ταυτότητα.

Τα περί φιλελεύθερης και μεγάλης παράταξης είναι πλέον λόγια χωρίς ουσία:

ΛΑΟΣ – ΠΑΣΟΚ (Σημιτικοί), Νεοδημοκράτες – Μητσοτακικοί και ολίγον από Σπαρτιάτες, αποτέλεσμα; στις **Δημοσκοπήσεις πρώτο κόμμα ο ΚΑΝΕΝΑΣ** και η Ν.Δ., χάνει σε λιγότερο από ένα χρόνο περισσότερο από 10%.

Όλα δείχνουν ότι υπάρχει «χώρος»: **μεγάλο κενό** που δεν μπορούν να καλύψουν τα δύο νεοσύστατα κόμματα, «Δημοκράτες» (Λοβέρδος) και «Νέα Αριστερά».

Ο μόνος κερδισμένος προς το παρόν, είναι ο Βελόπουλος, «Ελληνική Λύση», αλλά μακριά ακόμα από το να βρεθεί τροχιά εξουσίας.

Είναι βέβαιο ότι το βράδυ των εκλογών θα υπάρξουν εξελίξεις.

Η δυσαρμονία Λαού και Βουλής θα είναι πλέον αποδεδειγμένη με εκλογές και όχι με δημοσκοπήσεις. Πλήγμα θα υποστεί και η αλαζονεία της Ν.Δ., που εκφράζεται κυρίως από την τριάδα του ΛΑ.Ο.Σ.

Δύο είναι οι κίνδυνοι για τον Κ. Μητσοτάκη. Ο ένας φέρει το όνομα Κυριάκος Βελόπουλος «Ελληνική Λύση» και ο δεύτερος η αυξημένη συμμετοχή του Λαού στις εκλογές.

Όσο μεγαλύτερη θα είναι η συμμετοχή στο εκλέγειν τόσο περισσότερο θα μειώνονται τα ποσοστά της

Ν.Δ.

Οι διαχωριστικές γραμμές – Δεξιά - Αριστερά – έχουν πλέον ξεθωριάσει, κυρίως στις νέες γενιές και οι μετακινήσεις απ' το ένα κόμμα στο άλλο γίνονται με μεγάλη ευκολία. Πολιτικοί και πολιτικάντηδες μετακινούνται από το ένα κόμμα στο άλλο πιο εύκολα και από τους ποδοσφαιριστές περνώντας στο Λαό το μήνυμα ότι είναι όλοι ίδιοι.

Στις 60 ημέρες που απομένουν ως τις Ευρωεκλογές δεν μπορεί κανείς να προβλέψει τι μπορεί να συμβεί; Η δολοφονία της νεαρής Κυριακής στο Αστυνομικό Τμήμα και ο δυναμικός αγώνας του Συλλόγου των θυμάτων των Τεμπών με επικεφαλής την κ. Καρυστινού θα συνεχίσουν να επηρεάζουν και να πριονίζουν την καρέκλα του κ. Μητσοτάκη. Ως πού;

Οψόμεθα!

* Ο Βασίλειος Σιαμέτης είναι ενεργός πολίτης

Ευρωπαϊκές Εκλογές

Υποψήφιοι ευρωβουλευτές των ελληνικών κομμάτων



Νέα Δημοκρατία Οι 42 υποψήφιοι

Μήνυμα σταθερότητας ζήτησε ο πρωθυπουργός και πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας **Κυριάκος Μητσοτάκης** να στείλουν οι πολίτες στις ευρωεκλογές, κατά την παρουσίαση του ευρωψηφοδέλτιου της Νέας Δημοκρατίας. Κατά τη διάρκεια εκδήλωσης, στο Ωδείο Αθηνών, ανακοινώθηκαν και τα 42 ονόματα του ευρωψηφοδέλτιου της ΝΔ.

Ειδική αναφορά έγινε στους υποψηφίους Φρέντη Μπελέρη (φυλακισμένου δημάρχου Χειμάρρα), στο διευθυντή του γραφείου Τύπου του πρωθυπουργού Δημήτρη Τσιόδρα, στον Ολυμπιονίκη Πύρρο Δήμα, στην παρουσιάστρια Ελεονώρα Μελέτη, στον δημοσιογράφο Γιώργο Αυτιά. Ακόμη στην «μεταγραφείσα» από το ΠΑΣΟΚ, Εύη Χριστοφιλοπούλου, στον Βασίλη Κοντοζαμάνη, στην ολυμπιονίκη Βούλα Πατουλίδου, και στους νυν ευρωβουλευτές της.

Τα ονόματα των υποψηφίων:

- Αβραμίδου Σεραφίνα
- Αγγελόπουλος Μιχαήλ (Μιχάλης)
- Αρχοντίδου Βασιλική (Βανέσα)
- Αυτιάς Γεώργιος
- Βεζυργιαννίδης Ιωάννης
- Βόζεμπεργκ - Βρυωνίδη Ελισσάβετ
- Δάκης Γεώργιος
- Δεκόλης Ιωάννης
- Δήμας Πύρρος
- Δούνια Παναγιώτα (Νόννη)
- Εξαδάκτυλος Αθανάσιος
- Ζαμπούκας Ανδρέας
- Καρανικόλας Σπυρίδων
- Καραχάλιος Θεόφιλος
- Κατσαούνης Δημήτριος
- Κεφαλογιάννης Εμμανουήλ
- Κοντοζαμάνης Βασίλειος
- Κουρή - Καλλέργη Όλγα
- Κουτσουπιά Μαρία - Ωραιοζήλη
- Κρυσταλίδου Θεοπίστη (Πίστη)
- Κυμπουρόπουλος Στυλιανός
- Μείμαράκης Ευάγγελος - Βασίλειος
- Μελέτη Ελεονώρα
- Μουρούτης Γεώργιος
- Μπελέρης Διονύσιος - Φρέντης
- Μπλιούμης Γεώργιος
- Ναούμης Νικόλαος
- Ομράν - Κουκουβιτάκης Ταμέρ - Ορέστης
- Παράσχου Ανδρούλα (Αντρη)
- Πατουλίδου Παρασκευή (Βούλα)
- Ρογδάκη Άννα - Μαρία
- Σακελλάρης Βασίλειος
- Σέρμπος Σωτήριος
- Σούλογλου Νουρτζάν
- Σπυράκη Μαρία
- Στέφος Νικόλαος
- Τρακατέλλη Λυδία - Αντωνία
- Τσιόδρας Δημήτριος
- Τσουχαντάρης Αθανάσιος
- Φλέσσα Βασιλική (Βίκυ)
- Χριστοπούλου Παναγιώτα - Νιόβη
- Χριστοφιλοπούλου Παρασκευή (Εύη)



ΣΥΡΙΖΑ Οι 35 υποψήφιοι

Ολοκληρώθηκε τη Δευτέρα (15/4) η καταμέτρηση των ψήφων των μελών και των φίλων του ΣΥΡΙΖΑ ΠΣ οι οποίοι συμμετείχαν στην ψηφοφορία για την ανάδειξη των 35 υποψηφίων που θα συμπεριληφθούν στο ψηφοδέλτιο του κόμματος ενόψει των Ευρωεκλογών.

Η διαδικασία κρίθηκε απόλυτα επιτυχημένη, καθώς συμμετείχαν, είτε με διαδικτυακή ψήφο, είτε δια ζώσης περισσότερα από 63.000 μέλη και φίλοι του κόμματος.

Τα ονόματα των υποψηφίων ευρωβουλευτών ανά περιφέρεια:

- ΑΝ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ-ΘΡΑΚΗ**
- 1) ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ ΑΓΛΑΙΑ
 - 2) ΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ
- ΑΠΟΔΗΜΟΙ**
- 1) ΓΟΥΝΑΛΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
 - 2) ΜΟΥΜΤΖΗ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ
- ΑΤΤΙΚΗ**
- 1) ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΜΑΡΙΟΣ
 - 2) ΑΝΤΩΝΑΡΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

- 3) ΑΡΣΕΝΗ ΕΥΓΕΝΙΑ (ΤΖΕΝΗ)
- 4) ΚΟΡΟΒΕΣΗ ΜΥΡΤΩ
- 5) ΜΠΕΚΑΤΩΡΟΥ ΣΟΦΙΑ
- 6) ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
- 7) ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
- 8) ΠΑΠΑΝΩΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
- 9) ΠΑΠΠΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
- 10) ΣΑΠΟΥΝΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
- 11) ΤΣΙΠΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
- 12) ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΑΙΓΑΙΟ -ΒΟΡΕΙΟ
ΤΣΙΡΙΓΩΤΗ ΖΑΧΑΡΟΥΛΑ

ΑΙΓΑΙΟ-ΝΟΤΙΟ
ΓΙΑΝΝΑΚΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΔΥΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

- 1) ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΥ-ΛΑΖΑΡΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ
- 2) ΚΟΥΡΟΥΜΠΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
- 3) ΜΟΛΩΝΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ

ΔΥΤΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
ΤΕΛΙΓΙΟΡΙΔΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑ
ΗΠΕΙΡΟΣ
ΚΑΤΣΗΣ ΜΑΡΙΟΣ

ΘΕΣΣΑΛΙΑ

- 1) ΔΡΙΤΣΕΛΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
- 2) ΜΑΡΤΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
- 3) ΧΛΑΠΑΝΙΔΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ

ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ

ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ-ΣΙΜΩΝΕΤΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

- 1) ΑΥΓΕΡΗ ΘΕΟΔΩΡΑ (ΔΩΡΑ)
- 2) ΝΟΥΣΚΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
- 3) ΤΟΥΜΑΝΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
- 4) ΤΣΑΜΠΑΖΗ ΘΕΟΔΩΡΑ (ΔΩΡΑ)

ΚΡΗΤΗ

- 1) ΚΑΛΟΥΔΙΩΤΗ ΜΑΡΙΑ
 - 2) ΚΑΣΣΕΛΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
- ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ**
ΠΡΙΦΤΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ

ΠΑΠΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΑΣΟΣ

Ηλίας Ελευθερίου
Δημιουργία κήπων
Συντηρήσεις
Αυτόματο πότισμα
Πράσινο μπαλκόνι
Φροντίδα στη διάρκεια
των διακοπών
Τ.:6909 059833
ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ

THE COMPUTER DOCTOR
Λύσεις Πληροφορικής
thecomputerdoctor@live.com
211 42 20 064 . 69 34 661 029, 68 48 413 831

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
Αεί ταξιδεύει...
μαζί μας ταξιδεύετε παντού!!
ΓΡΙΤΖΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑ & ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ - ΤΑΞΙΔΙΑ
Ηφαιστου 6-8 Βάρη, Τ.Κ. 166 72
Τηλ.: 210.89.75.304 - 756 | Φαξ: 210.89.75.382
e-mail: aei@otenet.gr

**ΟΠΤΙΚΑ
ΔΕΛΕΓΚΟΣ**
ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 128 ΚΑΛΛΙΘΕΑ
210 9514373 | mdelego@gmail.com
DELEGKOSOPTIKA | @delegkos_optika

**ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ**
ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
Αραπάκη 102, Καλλιθέα
Τηλ.: 210 9515767
www.misailidiscopy.gr
e-mail: 9515767@gmail.com

**ΑΘ. ΠΛΕΞΙΔΑΣ
Γ. ΚΟΤΣΙΡΗΣ**
Τεχνικό Γραφείο Ανελκυστήρων
Εγκαταστάσεις • Συντηρήσεις • Επισκευές
Σοφοκλέους 161, Καλλιθέα 176 72
Τ 210 9596536 Κ 6977294470
www.plexidas-lift.gr
E ath.plexidas@gmail.com



ΠΑΣΟΚ - Κίνημα Αλλαγής Οι 42 Υποψήφιοι

Τους 42 υποψήφιους ευρωβουλευτές για τις επερχόμενες ευρωπαϊκές εκλογές ανακοίνωσε το ΠΑΣΟΚ – Κίνημα Αλλαγής, σε εκδήλωση που πραγματοποίησε την Κυριακή 7 Απριλίου στο ξενοδοχείο Divani Caravel, στην Αθήνα.

Πριν την ανακοίνωση των υποψηφίων ευρωβουλευτών πραγματοποιήθηκε ομιλία του προέδρου του ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΑΛ Νίκου Ανδρουλάκη, όπου τόνισε πως «θα τιμήσω τους αγώνες των παππούδων και των γονιών μας γιατί το ΠΑΣΟΚ διασφάλισε τη διάκριση των εξουσιών και τα ανθρώπινα δικαιώματα».

Ακόμη, ο Νίκος Ανδρουλάκης υποστήριξε όσον αφορά το φλέγον ζήτημα των υποκλοπών και της απόφασης του Συμβουλίου της Επικρατείας ότι «η απόφαση όχι απλώς με δικαιώνει, αλλά είναι το πρώτο βήμα

για να ξεσκεπάσουμε το παρακράτος των υποκλοπών του Μαξίμου».

Μεταξύ άλλων υποψήφιοι είναι ο ευρωβουλευτής Νίκος Παπανδρέου και ο εκλεγμένος ευρωβουλευτής με τη ΝΔ στις προηγούμενες ευρωεκλογές Θεοδώρα Ζαγοράκης.

Τα ονόματα των υποψηφίων:

Αλίρη Χριστίνα
Αντωνοπούλου Μαριζέτα
Αρμενάκη Κρυσταλλία
Αρναούτογλου Σάκης
Βακουφτσή Σούλα
Βαρδακαστάνης Ιωάννης
Βερούλη Άννα
Βουρεξάκη Ταμπουρατζή Κατερίνα
Βρεττού Αγάθη Ρόζα
Δαφέρμου Μαρία
Δημόπουλος Παναγιώτης
Ζαγοράκης Θεοδωρής
Ζαρωτιάδης Γρηγόρης
Θεοδώρου Μαρινίκη
Καλλιακμάνης Γιώργος
Καρχιμάκης Λευτέρης
Κικιλίας Ηλίας
Κουνάκης Παναγιώτης
Κουράκης Γιάννης
Λαμπράκης Γρηγόρης
Μανιάτης Γιάννης
Μαργογιαννάκη Όλγα
Παπανδρέου Νίκος
Πετράκης Σταύρος
Ρίζου Αικατερίνη
Σαμαρά Οικονόμου Μυρτώ
Σαχινίδης Φίλιππος
Σπυρόπουλος Ανδρέας
Στεφόπουλος Χρήστος
Τανιμανίδου Στεφάνια
Τσιλιμίγκας Νικόλαος
Τσουκαλάς Κώστας
Τσούμας Γιώργος
Χρυσόγονος Κώστας

Ανάδειξη και την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς σε ολόκληρο το λεκανοπέδιο προανήγγειλε ο Περιφερειάρχης Αττικής

Τους τρεις βασικούς άξονες για το νέο μεγάλο σχέδιο έργων που εκπονεί η Περιφέρεια Αττικής, με σκοπό την ανάδειξη και την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς σε ολόκληρο το λεκανοπέδιο παρουσίασε ο Περιφερειάρχης Αττικής **Νίκος Χαρδαλιάς**, παρουσία της Υπουργού Πολιτισμού **Λίνας Μενδώνη**, κατά τη διάρκεια

εκδήλωσης για τα συγχρηματοδοτούμενα έργα της Περιφέρειας σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού (ΥΠΠΟ), που πραγματοποιήθηκε στο Μουσείο Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού, στην Αθήνα.

«Έχουμε την τύχη και την ευλογία, να ζούμε σ' έναν τόπο ταυτισμένο με τον πολιτισμό. Στην Αττική συνυπάρχουν μνημεία παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς και αρχαιολογικοί χώροι με διεθνή ακτινοβολία, μουσεία σύγχρονης Τέχνης και κέντρα πολιτισμού. Αποτελεί ύψιστο καθήκον μας, όχι μόνο η διαφύλαξη αυτών των πολιτιστικών θησαυρών, αλλά και η προσπάθεια ανάδειξής τους», ανέφερε μεταξύ ο Ν. Χαρδαλιάς.

Στο πλαίσιο αυτό, ο Περιφερειάρχης Αττικής ανακοίνωσε τη χρηματοδότηση νέων έργων Πολιτισμού μέσα από την υλοποίηση μιας Ολοκληρωμένης Χωρικής Επένδυσης (ΟΧΕ) στην Αττική, συνολικού προϋπολογισμού 50 εκατομμυρίων ευρώ, επισημαίνοντας μάλιστα ότι η Περιφέρεια Αττικής είναι η μοναδική Περιφέρεια της χώρας, η οποία εφαρμόζει αυτή τη στιγμή το εργαλείο των



ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ Δεντροφύτευση 35 δέντρων στην Πλατεία Νερού ...μια συμβολική κίνηση



Την Κυριακή 15 Απριλίου ο **Δήμος Καλλιθέας** με πρωτοβουλία του Δημάρχου **Κώστα Ασκούνη** και με την παρουσία κατοίκων μελών Συλλόγων της πόλης, Αντιδημάρχων, Δημοτικών συμβούλων προχώρησε σε μια συμβολική κίνηση στην δεντροφύτευση 35 δέντρων στην Πλατεία Νερού.

Ο Δήμαρχος Καλλιθέας σε ανάρτηση αναφέρει για την συγκεκριμένη δράση: «Αποκαθιστούμε έναν ακόμα μεγάλο κοινόχρηστο χώρο πρασίνου της πόλης μας. Φυτέψαμε 35 δέντρα στην Πλατεία Νερού με την συμμετοχή κατοίκων και παιδιών από Συλλόγους και Φορείς της Καλλιθέας. Δημιουργούμε τις συνθήκες και **διεκδικούμε όλοι μαζί έναν ελεύθερο χώρο που αξίζει στους κατοίκους και επισκέπτες της πόλης μας**».



ΟΧΕ στον τομέα του Πολιτισμού.

Ο Ν. Χαρδαλιάς υπογράμμισε επίσης, ότι ήδη **έχει ξεκινήσει η χρηματοδότηση 22 νέων πολιτιστικών δρώμενων** σύγχρονου πολιτισμού, συνολικού προϋπολογισμού 10 εκατομμυρίων ευρώ, με συμμετοχή ακόμη περισσότερων πολιτιστικών φορέων, όπως το Κέντρο Πολιτισμού «Ίδρυμα Σταύρος

Νιάρχος», η Εθνική Πινακοθήκη, το Μουσείο Μπενάκη, το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης κ.α.

Επιπλέον, τόνισε, ότι από το νέο ΕΣΠΑ, μέσα από το Πρόγραμμα «Αττική» 2021-2027 θα χρηματοδοτηθούν επιμέρους έργα Πολιτισμού. Σε αυτά εντάσσονται -όπως είπε- η αποκατάσταση και διαρρύθμιση διατηρητέου κτηρίου επί της οδού Φιλελλήνων, προϋπολογισμού 4,5 εκατομμυρίων ευρώ, η επαναλειτουργία του Παλαιού Μουσείου της Ακρόπολης, ύψους 3,8 εκατομμυρίων ευρώ κ.α.

Ο Περιφερειάρχης Αττικής προανήγγειλε ότι, το επόμενο διάστημα, πρόκειται να παρουσιαστεί το συνολικό σχέδιο της νέας Περιφερειακής Αρχής για την τουριστική ανάπτυξη και προβολή της Αττικής και για την ενίσχυση του πολιτιστικού προϊόντος της.

ΦΥΡΙΓΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ
Υπηρεσίες Τελετών

ΚΥΠΡΟΥ 169, ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ 164 51
ΤΗΛ.: 210 96 000 56
ΚΙΝ.: 6944 652 747
e-mail: fyrigou@icloud.com
www.fyrigou.gr

24 ΩΡΗ
ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ • ΑΠΟΤΕΦΡΩΣΗ • ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

Προϊόν της Χρονιάς 2024

Η καινοτομία ξανά στο προσκήνιο • Τελετή απονομής των βραβείων

Διακρίθηκαν προϊόντα από 36 διαφορετικές κατηγορίες

Η σταθερά σημαντική επένδυση του ελληνικού επιχειρείν στην καινοτομία και τα προϊόντα και οι υπηρεσίες που προκύπτουν από αυτήν, βρέθηκαν ακόμη μια χρονιά στο επίκεντρο της Τελετής Απονομής των βραβείων του διεθνούς θεσμού «Προϊόν της Χρονιάς», που διοργανώνει η Direction Business Network.

Τα προϊόντα και οι υπηρεσίες που κατόρθωσαν να ξεχωρίσουν για τα καινοτόμα χαρακτηριστικά τους τιμήθηκαν και επιβραβεύθηκαν τη Δευτέρα 15 Απριλίου, στη φετινή Τελετή Απονομής των βραβείων του θεσμού «Προϊόν της Χρονιάς», που αντιπροσωπεύει από το 2018 στην Ελλάδα και στην Κύπρο η Direction Business Network.

Στην έκτη διοργάνωση του θεσμού στην Ελλάδα, προϊόντα από 36 διαφορετικές κατηγορίες κατόρθωσαν να διακριθούν και θα μπορούν να φέρουν το λογότυπο «Αναδείχθηκε Προϊόν της Χρονιάς 2024». Η απονομή των διακρίσεων στην κατάμεστη αίθουσα Banquet του Μεγάλου Μουσικής Αθηνών, με επιχειρηματικά στελέχη, εκπροσώπους θεσμικών φορέων και μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας να τιμούν με την παρουσία τους τη σημαντική βραδιά.

«Προϊόν της Χρονιάς» αναδείχθηκαν τα εξής: **Tefal Easy Fry & Grill 2in1 XXL** της Groupe SEB Hellas (Air Fryer), **Veet Men** της Reckitt Benckiser Hellas (Ανδρική Αποτρίχωση), **Full Health Emergency Care** της ΑΕΕΓΑ «Η Εθνική» (Ασφαλιστικό Πρόγραμμα Υγείας), **TENA Discreet** της Essity Hellas (Γυναικείες Σερβιέτες Ακράτειας), **Dove Advanced Care** της Ελαΐς - Unilever Hellas (Γυναικείο Αποσμητικό), **The Skin Pharmacist** της Intermed (Δερμοκαλλυντική σειρά για Ευαίσθητες Επιδερμίδες), **Worldline Merchant Shop** της Worldline Greece (E-Commerce Digital On-

boarding), **Le Petit Marseillais Σειρά Εντατικής Αναδόμησης** της Kenvue (Εντατική Αναδόμηση), **Bioten Hydro X-Cell Face Serum** της Γρ. Σαράντης (Ενυδατικός Ορός), **Δέλτα Vitaline Pudding** της Δέλτα Τρόφιμα (Επιδόρπιο Πρωτεΐνης), **blu 2.0** της Imperial Brands Hellas (Ηλεκτρονική συσκευή Ατμίματος με Κάψουλες), **Vuse GO Edition 01** της British American Tobacco (Ηλεκτρονική Συσκευή Ατμίματος μίας Χρήσης), **blubar** της Imperial Brands Hellas (Ηλεκτρονική Συσκευή Ατμίματος μίας Χρήσης Stick), **Pizza Χρυσή Ζύμη** της Μιχαήλ Αραμπατζής ΑΒΕΕ (Κατεψυγμένη Πίτσα), **«Κεφίρ Ολυμπός»** της Ελληνικά Γαλακτοκομεία (Κεφίρ), **clinéa** της Γρ. Σαράντης (Κρέμες Προσώπου), **Tesori**

(Patches Ματιών), **Youphoria High Protein** της Γαλακτοκομικά Μανδρέκας (Πρωτεϊνούχο Ρόφημα), **Cook at Home** της Pronil (Σάλτσες Μαγειρικής), **EveryDay Natura** της Μέγα Προϊόντα Ατομικής Υγιεινής (Σερβιετικά), **Optimum** της Αθηναϊκής Στρωματοποιίας - Media Strom (Στρώματα Υπνου), **Eva Intima Cervasil Granules** της Intermed (Συμπλήρωμα Διατροφής), **glo Hyper X2 Air** της British American Tobacco (Συσκευή Θέρμανσης Καπνού), **Business Banking Τουρισμός** της Eurobank (Τραπεζικές Υπηρεσίες Τουρισμού), **Protergia Helios Value** της Protergia (Υπηρεσία Απόκτησης Φωτοβολταϊκών), **myAlpha Vibe** της Alpha Bank (Υπηρεσία Online Χαρτζιλίκι), **360° Plant Based Meal** της

ποιήθηκε από εκπροσώπους των ECR Hellas, ΕΔΕΕ (Ενωση Εταιρειών Διαφήμισης και Επικοινωνίας Ελλάδος), ΕΛΑΜ (Ελληνική Ακαδημία Μάρκετινγκ), ΙΕΛΚΑ (Ινστιτούτο Έρευνας Λιανεμπορίου Καταναλωτικών Αγαθών), ΙΠΕ (Ινστιτούτο Πωλήσεων Ελλάδας), ΠΣΒΑΚ (Πανελλήνιος Σύνδεσμος Βιομηχάνων και Αντιπροσώπων Καλλυντικών και Αρωμάτων), ΣΔΕ (Σύνδεσμος Διαφημιζομένων Ελλήνων), ΣΕΒΤ (Σύνδεσμος Ελληνικών Βιομηχανιών Τροφίμων) και ΣΕΛΠΕ (Σύνδεσμος Επιχειρήσεων και Λιανικής Πωλήσεως Ελλάδος). Σε συνέχεια αυτής της αξιολόγησης, τα επικρατέστερα προϊόντα στις αντίστοιχες κατηγορίες παρουσιάστηκαν στον εξειδικευμένο οργανισμό έρευνας αγοράς Circana και εντάχθηκαν στην πολύ μεγάλη καταναλωτική έρευνα που πραγματοποιήθηκε σε ένα αντιπροσωπευτικό δείγμα 3.200 ατόμων σε όλη την επικράτεια της Ελλάδας.

Στην Τελετή Απονομής, ο **Ευάγγελος Παπαλιός**, εκδότης-διευθυντής της Direction Business Network, ανέφερε, μεταξύ άλλων: «Τα προϊόντα και οι υπηρεσίες που αναδείχθηκαν φέτος για ακόμη μια χρονιά από τους Έλληνες καταναλωτές στο θεσμό "Προϊόν της Χρονιάς" αποτελούν την πιο ξεκάθαρη απόδειξη αυτής της πολυδιάστατης φύσης της Καινοτομίας. Παράλληλα καταδεικνύουν σαφώς πως η καινοτομία αποτελεί πάγιο χαρακτηριστικό της ελληνικής αγοράς».

Η ανοδική πορεία δε που καταγράφουν τα προϊόντα και οι υπηρεσίες που διακρίθηκαν στις προηγούμενες διοργανώσεις του θεσμού αλλά και η σταθερή εμπιστοσύνη που μας δείχνει κάθε χρόνο η ελληνική αγορά, αποτελούν τα δικά μας "παράσημα".

Το «Προϊόν της Χρονιάς» (Voted Product of the Year) είναι ο μεγαλύτερος και σημαντικότερος θεσμός βράβευσης διεθνώς σχετικά με την καινοτομία καταναλωτικών προϊόντων και υπηρεσιών, με τις διακρίσεις να προκύπτουν μετά από ψηφοφορία του καταναλωτικού κοινού.



D' Oriente της Γρ. Σαράντης (Μαλακτικό), **Μπάρα Γρηγόρης - School Synergy Snacks** της Γρηγόρης (Μπάρες Πρωτεΐνης), **Septona Baby Wipes** της Septona (Μωρομάντιλα), **Pedigree Dentastix Fresh** της Mars Hellas (Οδοντική Υγιεινή Σκύλου), **AIM White Now Time Correct** της Ελαΐς - Unilever Hellas (Οδοντόκρεμες Λεύκανσης), **Klinex Hygiene Υγρά Πανάκια Πατώματος** της Ελαΐς - Unilever Hellas (Πανάκια Καθαρισμού Πατώματος), **Magic Double Starchaser & Sunlover** της Ελαΐς - Unilever Hellas (Παγωτά), **ΜΕΓΑ Hygiene Kids** της Μέγα Προϊόντα Ατομικής Υγιεινής (Παιδικό Κρεμοσάπουνο), **Bioten Eye Patches Hydro X-Cell** της Γρ. Σαράντης

Μπάρμπα Στάθης (Vegan Γεύματα), Frulite Boost Ανανάς Σταφύλι Μπανάνα Λεμόνι της Coca-Cola Hellas (Φρουτοποτό).

Όλοι οι νικητές στο: <https://www.productoftheyear.gr/nikites-2024/>

Τα προϊόντα που επέλεξαν να συμμετάσχουν στο θεσμό, αξιολογήθηκαν από μια Ελεγκτική Επιτροπή Ειδικών, την οποία απαρτίζουν επαγγελματίες του κλάδου του εμπορίου, εκπρόσωποι θεσμικών φορέων και εμπειρογνώμονες/ειδικοί, προκειμένου να εξασφαλιστεί ότι ικανοποιούνται τα κριτήρια της καινοτομίας. Η αξιολόγηση των συμμετοχών της διοργάνωσης πραγματο-



AUTO SERVICE
Fit & Go

SERVICE - ΕΛΑΣΤΙΚΑ
ΣΤΑΘΑΤΟΣ Δ.
Λ. Βουλιαγμένης 11
Γλυφάδα
Τηλ. & Fax 2109631041
www.fitandgo-stathatos.gr
E-mail: stathatos@fitandgo.gr

ΕΛΑΣΤΙΚΑ:
CONTINENTAL-UNIROYAL-BRIDGESTONE-BARUM

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ:
Γενικό service-set αμπραγιάζ-set ιμάντα εκκεντροφόρου, αμορτισέρ, φρένα, μπαταρίες, εξάτμιση, υαλοκαθαριστήρες, αλυσίδες, ζάντες.
Ευθυγράμμιση, ζυγοστάθμιση, service A/C, επισκευές ζαντών.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ:
- Με όλες τις μηχανικές εργασίες δωρεάν πλυσίμο αυτοκινήτου
- Λιπαντικό service (λάδια 10W40 & φίλτρο λαδιού) 35€!
- Αμορτισέρ σε τιμές σοκ!
- Ειδικές τιμές στα 4x4

Τρόπος πληρωμής: μετρητοίς & με όλες τις πιστωτικές κάρτες
Ωράριο: καθημερινές 08:00-19:00, Σάββατο 08:00-14:00



ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΥΧΕΤΩΝ

Από το 1965

Σάκης Θεοδωρακόπουλος & Υιοί

ΑΘΗΝΑ Ιερά Οδός 55 Τηλ. 210 34 65 839	ΒΟΥΛΑ ΒΑΣ. Παύλου 14 Τηλ. 210 89 52 919	ΒΟΥΛΑ Αγ. Ιωάννου 22 Τηλ. 210 89 55 515	ΒΑΡΗ Λεωφ. Βάρης Τηλ. 96 53 883
--	--	--	--

Fax: 210 89 55 061

ΤΕΛΕΤΕΣ ΑΠΟΡΩΝ ΔΩΡΕΑΝ



με τον Ανδρέα Αρ.
Αλεξανδρόπουλο

Πολιτικές Αναλύσεις

ΓΙΑ ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟ

Θέλουμε αναγνωρίσιμους
ή καταξιωμένους;

Στις πρόσφατες Περιφερειακές εκλογές θριάμβευσαν, σε σταυρούς προτίμησης, τηλε-προσωπικότητες αθλητές και καλλιτέχνες. Είναι ίσως δείγμα των καιρών και της απόλυτης κυριαρχίας της επιφανειακής επικοινωνίας. Θα πρέπει, όμως, να αποτελέσει και μια προειδοποίηση για τις επερχόμενες Ευρωεκλογές της 9ης Ιουνίου 2024.



Η Ευρώπη είναι πολύ σοβαρή υπόθεση. Η Ελλάδα εκπροσωπήθηκε στο παρελθόν στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο από σημαντικές προσωπικότητες.

Η Κυβέρνηση πρέπει να σταθμεύσει ανάλογα τα πράγματα και να αποφασίσει έγκαιρα ότι οι εκλογές για την Ευρώπη πρέπει να γίνουν με λίστα και τα κόμματα να πάρουν ρίσκο και να καταρτίσουν ψηφοδέλτια, βάζοντας στην άκρη τον κανόνα της «αναγνωρισιμότητας», επιλέγοντας άξιους, ικανούς και καταξιωμένους συμπολίτες μας.

Τι άραγε αποφάσισαν οι Νίκας και Πατούλης; ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΔΥΟ ΤΕΩΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΩΝ ΜΕ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΗΜΑΣΙΑ

Δύο τέως Περιφερειάρχες, ο Παναγιώτης Νίκας της Πελοποννήσου και ο Γιώργος Πατούλης της Αττικής είχαν σημαντική συνάντηση με πολιτικό περιεχόμενο στην Καλαμάτα. Ο Γ. Πατούλης βρέθηκε στη Μεσσηνιακή πρωτεύουσα για το τριήμερο της 25ης Μαρτίου και οι δύο πολιτικοί άνδρες (πρώην Περιφερειάρχες και



Δήμαρχοι) εκμεταλλεύτηκαν τη συγκυρία και βρέθηκαν στο παραλιακό κοσμικό κέντρο «Πανελλήνιο» συζητώντας επί τρίωρο για την πορεία τους στην αυτοδιοίκηση και περαιτέρω, αλλά και σχολιάζοντας την τρέχουσα πολιτική επικαιρότητα.

Το σίγουρο πάντως είναι ότι συζητήθηκε και ο τρόπος με τον οποίο ...«κλαδεύτηκαν» και οι δύο πετυχημένοι και έμπειροι πολιτικοί και επιστήμονες (ο ένας είναι εκπαιδευτικός και ο άλλος γιατρός, το επάγγελμα) από τα ψηφοδέλτια της Νέας Δημοκρατίας στις πρόσφατες αυτοδιοικητικές εκλογές και τη ...γραμμή θ' ακολουθήσουν στις ευρωεκλογές. Αναμένονται εξελίξεις.

Δεν ξεχνάμε τους ήρωες ΕΥΑΓΟΡΑΣ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΔΗΣ

«Θα πάρω μian ανηφοριά, θα πάρω μονοπάτια να βρω τα σκαλοπάτια που παν στη λευτεριά...»

Στίχοι γραμμένοι σ' ένα χαρτί στο κελί μελλοθανάτων των αποικιοκρατικών Βρετανικών φυλακών της Λευκωσίας Κύπρου.

Συμπληρώθηκαν 67 χρόνια. Στις 14 Μαρτίου 1957 οι Άγγλοι αποικιοκράτες εκτέλεσαν τον έφηβο ήρωα και ποιητή της Κύπρου Ευαγόρα Παλληκαρίδη, το 15χρονο αμούστακο αγόρι, που καταδικάστηκε δια απαγχονισμού, γιατί ήθελε ελευθερία στην πατρίδα του.

Τιμή και δόξα στο ηρωικό παλληκάρι.

Ο Ευαγόρας ήταν ο νεαρότερος, αλλά και ο τελευταίος αγωνιστής που απαγχονίστηκε από τους Βρετανούς. Στο τελευταίο του γράμμα γράφει:

«Θα ακολουθήσω με θάρρος τη μοίρα μου. Ίσως αυτό είναι το τελευταίο μου γράμμα. Μα πάλι δεν πειράζει. Δεν λυπάμαι για τίποτα. Ας χάσω το κάθε τι. Μια φορά κανείς πεθαίνει. Θα βαδίσω χαρούμενος στην τελευταία μου κατοικία. Τί σήμερα, τι αύριο; Όλοι πεθαίνουμε μια μέρα. Είναι καλό πράγμα να πεθαίνει κανείς για την Ελλάδα. Ώρα 07.30. Η πιο όμορφη μέρα της ζωής μου. Η πιο όμορφη ώρα. Μη ρωτάτε γιατί».



ΝΕΕΣ ΙΣΟΡΡΟΠΙΕΣ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ

Η απομάκρυνση του Σταύρου Παπασταύρου από την κυβέρνηση της Ν.Δ. και το Μέγαρο Μαξίμου έχει ιδιαίτερο και ειδικό ενδιαφέρον. Ο πρώην Υπουργός Επικρατείας εθεωρείτο άνθρωπος του πρώην Πρωθυπουργού και σύνδεσμος μεταξύ Αντώνη Σαμαρά και Κυριάκου Μητσοτάκη, ενώ είχε παίξει και πρωταγωνιστικό ρόλο στην τοποθέτηση του Δημήτρη Πτωχού στην Περιφέρεια Πελοποννήσου.

Αν η απομάκρυνση ήταν απλώς για να αποσυμπιεστεί η επικοινωνιακή πίεση ή υπάρχει κάτι μεγαλύτερο και σπουδαιότερο (το οποίο εμείς πιστεύουμε ακράδαντα και σίγουρα), θα φανεί το επόμενο διάστημα. Το βέβαιο επί του παρόντος είναι ότι διαμορφώνονται νέες ισορροπίες σε κυβερνητικό και κομματικό επίπεδο. Θα επανέλθουμε σύντομα.

Ο Β. Μαρινάκης άρχισε συνεργασία με τον Αγγλο Πρωθυπουργό

Ο Πρόεδρος της ΠΑΕ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Πειραιώς κ. Βαγγέλης Μαρινάκης ανακοίνωσε τη συνεργασία του με τον Πρωθυπουργό κ. Ρίσι Σουνάκ για θέματα επαγγελματικά και αθλητικά καθότι είναι και Πρόεδρος της Αγγλικής Ποδοσφαιρικής ομάδας NOTINXAM.

Παράλληλα, άφησε να εννοηθεί με τα Μέσα Ενημέρωσης που διαθέτει για το τέλος της συνεργασίας του με τον Έλληνα Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη, φανατικό οπαδό του Πειραιϊκού Συλλόγου.

Του ευχόμαστε καλή συνέχεια σε επαγγελματικό και πολιτικό επίπεδο.

ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ ΚΑΙ ΑΚΑΛΥΠΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΕΝΟΨΕΙ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΥΡΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ

Εκκλήση στους ιδιοκτήτες των οικοπέδων και των ακάλυπτων χώρων που βρίσκονται εντός των ορίων της Νέας Σμύρνης να προβούν έγκαιρα στον καθαρισμό τους απευθύνει ο Δήμος, ενόψει της αντιπυρικής περιόδου που ξεκινά την 1η Μαΐου και ολοκληρώνεται την 31η Οκτωβρίου.

Οι ιδιοκτήτες των συγκεκριμένων χώρων θα πρέπει σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία να απομακρύνουν χόρτα, κλαδιά και οποιαδήποτε άλλα υλικά μπορούν να αποτελέσουν καύσιμη ύλη σε πυρκαγιά. Πιο συγκεκριμένα, ο απαιτούμενος καθαρισμός περιλαμβάνει:

α. Υλοτομία και απομάκρυνση των ξερών και σπασμένων δέντρων και κλαδιών, καθώς και των κλαδιών που βρίσκονται σε

άμεση επαφή με το κτίσμα.

β. Απομάκρυνση της καύσιμης φυτικής ύλης που βρίσκεται στην επιφάνεια του εδάφους όπως ενδεικτικά το φυλλόστρωμα, τα ξερά χόρτα και τα ξερά κλαδιά γ. Κλάδεμα των δέντρων από τα χαμηλά και αύξηση του ύψους της βλάστησης ανάλογα με την ηλικία και το είδος τους δ. Αραίωση της θαμνώδους βλάστησης ως προς την κάλυψη του εδάφους ε. Απομάκρυνση τυχόν άλλων εγκαταλελειμμένων αναφλέξιμων, ή εύφλεκτων υλικών, αντικειμένων και απορριμμάτων.

Σημειώνεται ότι οι υπόχρεοι οφείλουν να μεριμνούν για την ασφαλή συλλογή και μεταφορά όλων των υπολειμμάτων καθαρισμού, ενώ απαγορεύεται η εγκατάλειψη,



η απόρριψη ή η ανεξέλεγκτη διαχείρισή τους. Επιπλέον θα πρέπει να συντηρούν τους χώρους καθαρούς.

Ο Δήμος Νέας Σμύρνης απευθύνει έκκληση στους δημότες να ανταποκριθούν έγκαιρα στην υποχρέωσή τους και τονίζει: "Καθαρίζουμε τα οικοπέδα μας και δείχνουμε έμπρακτα ότι νοιαζόμαστε για τον τόπο μας και την προστασία του φυσικού περιβάλλοντος. Μειώνουμε τις πιθανότητες εκδήλωσης πυρκαγιάς και των επιπτώσεών της σε περίπτωση που προκληθεί, κρατώντας το Δήμο μας καθαρό και ασφαλές! Προφυλάσσουμε τις περιουσίες και τις ζωές μας, αλλά πάνω απ' όλα, αποτελεί ΠΡΑΞΗ ΕΥΘΥΝΗΣ απέναντι στο κοινωνικό σύνολο, το περιβάλλον και τους συμπολίτες μας."

Στα δύσβατα μονοπάτια του Δήμου ΒΒΒ

Αγαπητοί Αναγνώστες, με αλληπάλληλες δημοτικές επιτροπές, έκτακτες και δια περιφοράς, η δημοτική αρχή προσπαθεί να διεκπεραιώσει το θέμα της δόμησης μα κυρίως, τις "αποφάσεις συνεργασίας" που εισπράττει από το αρμόδιο Υπουργείο και την Αποκεντρωμένη Διοίκηση.

Μπαράζ επιτροπών

Γίναμε αποδέκτες λοιπόν, της 18ης, 15-4 και 19ης, 16-4, προσκλήσεων για συνεδριάσεις επιτροπών **αυθμερόν**, αυθωρεί και παραχρήμα, για να "αποφασίσουμε" (τα εισαγωγικά διότι οι αποφάσεις είναι προκαθορισμένες λόγω πλειοψηφίας) για την άσκηση ένδικων μέσων:

Α. Ο δήμαρχος ασκώντας την διοίκηση απέστειλε την απόφαση του Δ.Σ. ζητώντας την μερική αναστολή οικοδομικών αδειών και μόνο για τις περιπτώσεις χρήσης του άρθρου 10 σε ειδικότερη εφαρμογή των σωρευτικών άρθρων και παραγράφων του ΝΟΚ **λαμβάνοντας άρνηση**:

"Ο Υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας με το υπ' αριθμ. πρωτ. 40056/2173/12.04.2024 έγγραφό του παντελώς ανατιολόγητα απάντησε αρνητικά στο αίτημα.."

Έτσι, η δημοτική αρχή προσφεύγει στο ΣτΕ με αίτηση ακυρώσεως και κατά της αρνητικής απάντησης. Αναθέτει επιπλέον, στην γνωστή, συνεργαζόμενη, δικηγορική εταιρεία.

Στην επισυναπτόμενη απάντηση του αρμόδιου υπουργείου διαβάσαμε μεταξύ άλλων: "Σε απάντηση του ανωτέρω σχετικού αιτήματος, σας ενημερώνουμε ότι έως και σήμερα (12/4) δεν έχει τεθεί υπόψη μας σχετική απόφαση του ΣτΕ στην οποία να διατυπώνεται σκέψη περί επιβεβλημένης μερικής αναστολής έκδοσης οικοδομικών αδειών που κάνουν χρήση των διατάξεων περί κινήτρων του ΝΟΚ(ν.4067/12) μεμονωμένα ή και σωρευτικά. Οι αποφάσεις στις οποίες αναφέρεστε παραπέμπουν...το ζήτημα στην Ολομέλεια του ΣτΕ.."

Και παρακάτω: "Ως εκ τούτου, το αίτημά σας...στον παρόντα χρόνο, **δεν θεμελιώνεται επαρκώς** ενόψει των λόγων που προβάλλετε για την ενεργοποίηση (του άρθρου 7 του Ν.4447/2016 για την μερική αναστολή αδειών).

Κατά τον ίδιο τρόπο, άρνηση υπήρξε στην "Διαταγή Δημάρχου" προς την **Υπηρεσία Δόμησης** και από την **Αποκεντρωμένη** σε συντονισμό με το Υπουργείο.

Πιο συγκεκριμένα, στην απόφαση για τον έλεγχο νομιμότητας της διαταγής αυτής, αναφέρονται (ήταν μακροσκελής η απάντηση) σε αδρές γραμμές: **Αφού στοιχειοθετείται η διαταγή Δημάρχου ως διοικητική πράξη, η εκτελεστότητά της, η εφαρμογή της δηλαδή, ότι παράγει έννομες συνέπειες στη διοίκηση και στους διοικούμενους. Καταλήγει δε, ότι η απαγόρευση (η προερχόμενη από τον δήμαρχο) είναι μη νόμιμη διότι, δεν εδράζεται σε διάταξη νόμου. Η απόφαση του ΔΣ έχει την έννοια της πρότασης και μόνο. Εντέ-**

λει, **ακυρώνει την διαταγή.**

Τα ίδια επαναλήφθηκαν στην 19η Δημ. Επιτροπή και το μόνο "καινοτόμο στοιχείο" ήταν πως κατά την προσφυγή στο ΣτΕ θα κατατεθεί επιπλέον αίτημα αναστολής της "άρνησης" αμφοτέρων των (πλέον) αντιδίκων, με την ελπίδα να επιτευχθεί/επιτραπεί η διαταγή δημάρχου προς την υπηρεσία δόμησης.

Αυτό που αντιλαμβανόμαστε είναι πως χρησιμοποιήθηκε η απόφαση της πρώτης Επιτροπής για να αιτιολογήσει την αίτηση αναστολής. Εντούτοις, το μόνο αξιοσημείωτο, που οφείλουμε να σχολιάσουμε, είναι η εισαγωγή για την προσφυγή κατά της Αποκεντρωμένης Διοίκησης ως εξής: *"Με την υπ'αρ... απόφασή του ο Γραμματέας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, παρανόμως, αναρμοδίως και ανατιολόγητα ακύρωσε το ... έγγραφο με θέμα "Διαταγή Δημάρχου"*

Μα και πώς τόλμησε!... Αν και το θέμα είναι άκρως σημαντικό και σοβαρό, αδυνατούμε να αντισταθούμε στο μειδίωμα κάνοντας εικόνα το πρόσωπο του δημάρχου, όταν έλαβε τις "αρνήσεις συνεργασίας", μα τί, δεν έγινε το θέλημα του αυτοκράτορα ήλιου;

Η θέση μας

Ξέχωρα από το αναμφίβολα κρίσιμο για τον τόπο μας ζήτημα, θυμίζουμε, τον απλό και άμεσο τρόπο με τον οποίο, αυτό θα είχε επιλυθεί: **την έγκαιρη εξαίρεσή μας βάσει του ισχύοντος προεδρικού διατάγματος.**

Σε αυτό το μήκος κύματος κινήθηκε η τοποθέτηση του «Κύματος Ενωμένων Πολιτών», δι'εμού, για την 18η Δημ. Επιτροπή και με ένα "ΠΑΡΟΥΣΑ" (νέτοσκέτο) για την 19η.

"Οι λήψεις αποφάσεων για την άσκηση ενδίκων μέσων, θέμα πρώτο και δεύτερο, αφορώντα αμφοτέρωτα το ζήτημα της άκρατης δόμησης εισάγονται εσπευσμένα αλλά ετεροχρονισμένα, κατά την έννοια ότι το μείζον πρόβλημα, το οποίο η δημοτική αρχή διέγνωσε καθυστερημένα, θα μπορούσε να είχε λυθεί εγκαίρως όταν, **ο δήμος Φιλοθέης-Ψυχικού κατάφερε να εξαίρεθεί από την υπερβάλλουσα -μη έχουσα κανένα απολύτως λόγο εφαρμογής- δόμηση στην περιοχή μας.**

Καθώς δε, ο επικεφαλής μας έθεσε άμεσα το ζήτημα και ζήτησε να εξαιρεθούμε ακριβώς για τους ίδιους λόγους (αν όχι πιο ενισχυμένους έναντι του δήμου Φ-Ψ) δηλαδή, το προεδρικό διάταγμα περί κηπούπολης, η διοίκηση όφειλε να ενστερνιστεί, έστω και σε δεύτερο χρόνο, υποβάλλοντας το ανάλογο αίτημα εξαίρεσης και έστω για την Δ.Ε. Βούλας, αίτημα γενόμενο δεκτό αναμφίβολα, θα συμπάρεσυρε και τις άλλες Δ.Ε. (Δημοτικές Ενότητες)

Εν προκειμένω, παρατηρείται το εξής οξύμωρο: Καίτοι, η απόφαση της διοίκησης έρχεται εκ των υστέρων, ύστερα από έναν χρόνο σχεδόν, να καλύψει την "αδιαφορία" που επέδειξε στο θέμα, οι κινήσεις της πλέον, χαρακτηρίζονται από "απρόσεκτη σπουδή".

Εμείς, δεν επιθυμούμε να μετάσχουμε σε αυτή την "αλληλοεπίδοση" δικόγραφων και προσφυγών μεταξύ υμών και του αρμόδιου Υπουργείου, υμών και Γραμματέα Αποκεντρωμένης καθώς, δεν εξυπηρετείται το ζητούμενο και κατά την γνώμη μας, οι αποφάσεις έχουν πλέον ληφθεί, όλα τα υπόλοιπα δε, είναι προσχηματικά.

Ως δηλώσαμε στο Δ.Σ. και για το ίδιο ακριβώς θέμα, τελούμε εν αναμονή της απόφασης της ολομέλειας του ΣτΕ".

Εν κατακλείδι, θεωρούμε ότι το θέμα του ΝΟΚ, του οποίου η εφαρμογή ούτως ή άλλως δεν θα έπρεπε



να γίνει στην περιοχή μας καθώς, ο αρχικός σχεδιασμός αφορούσε πυκνοκατοικημένες περιοχές αμιγώς, αστικού περιβάλλοντος και όχι κηπουπόλεις, ύστερα από ζύμωση και κυρίως, την κατανόηση του περί δικαίου αισθήματος, θα έρθει σε "κάποιο λογαριασμό" θα απωλέσει δηλαδή, την υπερβολή και θα επαναπροσδιορισθεί με γνώμονα το ένα και μόνο κριτήριο, που υπερτερεί έναντι των υπολοίπων και όπως ορίζει το άρθρο 24 του Συντάγματος: **Ο ορθολογικός πολεοδομικός σχεδιασμός** (επιγραμματική απόδοση) **οφείλει να εξυπηρετεί το πρώτιστο, την ΒΕΛΤΙΩΣΗ των όρων ζωής των πολιτών.** Θα επανέλθουμε...έως τότε,

Εις το επανιδείν και επαναγράφειν.

Ι.Ν.Δόγκα, δημ.σύμβουλος μείζονος αντιπολίτευσης, Κύμα Ενωμένων Πολιτών, Δ.Δαβάκης.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΛΛΗΝΗΣ

1ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

"Άνοιξε κι εσύ την πόρτα στο βιβλίο",
19 - 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2024

Η νέα Δημοτική Αρχή του Δήμου Παλλήνης υπό την καθοδήγηση του Δημάρχου **Χρήστου Αηδόνη** συνεχίζει με αμείωτο ρυθμό τις πολιτιστικές του δράσεις, αγκαλιάζοντας αυτή τη φορά, το αγαπημένο σε όλους μας, **παιδικό βιβλίο.**

Με την στήριξη **16 εγχώριων εκδοτικών οίκων**, και σε συνεργασία με το **Τμήμα Πολιτισμού της Α'θμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής** διοργανώνει το **1ο Φεστιβάλ παιδικού βιβλίου**, έως και την **Κυριακή 21 Απριλίου**, λίγες ημέρες μετά από την Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου, (2 Απριλίου), ημέρα γέννησης του μεγαλύτερου «παραμυθά» του κόσμου, Χανς Κρίστιαν Άντερσεν. Διαδραστικές παρουσιάσεις παιδικών βιβλίων, αφηγήσεις παραμυθιών, Επιμορφωτικό Σεμινάριο, Θεατρική παράσταση, γνωριμία με τους συγγραφείς και πολλά άλλα, συνθέτουν τα ψηφιδωτά του 1ου Φεστιβάλ παιδικού βιβλίου **στα 4 σημεία της πόλης** και ταξιδεύουν σε έναν συναρπαστικό κόσμο ανέμελων παιδικών αναμνήσεων, φαντασίας και εξερεύνησης άγνωστων κόσμων!

Τιμώμενο πρόσωπο αυτού του Φεστιβάλ, ο πολυγραφότατος Συγγραφέας παιδικών βιβλίων **Μάνος Κοντολέων**, ο οποίος θα δώσει το παρών και θα συνομιλήσει με μικρούς αλλά τους μεγάλους φίλους αναγνώστες.

Σκοπός του Φεστιβάλ είναι τα παιδιά να έρθουν σε επαφή με το παιδικό βιβλίο και να μαγευτούν από αυτό, σε μία πρώτης τάξης ευκαιρία να παραμερίσουν τις οθόνες και να γνωρίσουν τα μαγικά συναισθήματα που δημιουργεί στον οποιονδήποτε αναγνώστη η γνωριμία με ένα βιβλίο.

Το 1ο Φεστιβάλ Παιδικού Βιβλίου του Δήμου Παλλήνης θα φιλοξενήσει 30 Συγγραφείς και Εικονογράφους εντός των σχολικών αιθουσών κατά τις διδακτικές ώρες αλλά και σε διάφορα σημεία του Δήμου τα οποία είναι ήδη έτοιμα για να τους φιλοξενήσουν.

ΤΑ ΜΑΧΑΙΡΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑ ΔΙΚΟ ΜΑΣ



Καθόλου ξαφνικά δεν καμαρώνουμε παιδιά και εφήβους να βιαιοπραγούν μεταξύ τους. Χωρίς διάκριση πλόν, άρρενες και θήλεις αμιλλώνται στην...γρονθοπατινάδα, έτσι την λέγαμε κάποτε, αν και όχι τόσο φρικτή, τις κλωτσιές, τις γροθιές, τους μπάτσους και όχι μόνον. Εμπλουτίστηκε δεόντως σήμερα η μαγικά και επιστρατεύονται πολλά...αγαθά του νεοσύστατου οπλοστασίου μαχαίρια, σιδερογροθιές, καδρόνια, σανίδες και άλλα...ευγενή εξαρτήματα νεολαιίστικα.

Οι σχολικές τσάντες που κάποτε φιλοξενούσαν γόμες, πέννες και τετράδια ή έστω και Λευκώματα με αποξηραμένα άνθη και πεθαμένες χρυσόμυγες, ποιηματάκια και ραβασάκια, τώρα γεμίζουν με σουγιαδάκια, πεταλούδες, κινητά και βιντεοταινίες λίαν ακατάλληλες, κουκούλες και πολλή υπεροψία και αλαζονεία. Δεν μιλάω για τις σκόνες...το αντιπαρέρχομαι.

Είναι τα παιδιά μας. Τί να φταίει; ψάχνουν οι εγκέφαλοι της νεότερης Ελλάδας μας και δεν ρωτούν το Μαντείο των Δελφών να τους αποκαλύψει, το νεοφανές φαινόμενο και τί θα απογίνει!

Γιατί ο προβληματισμός, γιατί τα ερωτηματικά και οι φόβοι. Εμπρός τους είναι ολοκάθαρη η αιτία. Δεν χρειάζεται σοφία. **Είναι η ΕΥΜΑΡΕΙΑ κύρια.** Και κυρίως αυτή που εμείς παρέχουμε στα παιδιά μας. Γεμάτο στομάχι, χαρτζιλίκι στις τσέπες, αρκετά δωράκια από την γιαγιά και τον παππού, κινητά και μοντελάκια από την μαμά. Για ρωτήστε έναν μεγάλο στα χρόνια, γιατρό, καθηγητή, οικονομολόγο, αν τα ήξεραν όλα αυτά στην ηλικία των παιδιών; Τα είχαν φανταστεί ότι υπάρχουν; Αλλά σαν δεν χόρτασαν αυτοί κάποτε, παρέχουν στα παιδιά τους τα πάντα. Έτσι λένε και εφησυχάζουν: «θέλω το παιδί μου να μην του λείπει τίποτα». Τα μπουκωσαν και τα έπνιξαν.

Κάποια άλλη αιτία είναι το **ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ**, εμείς οι εκπαιδευτικοί, οι δάσκαλοι, οι καθηγητές και οι καθηγητάδες, οι συγγραφείς της Ιστορίας μας τύπου Ρεπούση, η ελευθεριότητα, η αδιαφορία μας, οι νέες μέθοδοι που ξεγύμνωσαν τα παιδιά, τα άδειασαν, τα κούφισαν με τις ανοησίες και γελοιοποίησαν κάθε έννοια αγνότητας, παιδικότητας,

σεβασμού, και αρετής. Πέθανε η μαθητική αλληλεγγύη, η ζωντανή επαφή, ο διάλογος κι έγινε εικόνα σε κινητό, για να γελάνε και να γεμίζουν τις ελεύθερες άδειες ώρες τους. Καταλήψεις, απεργίες εκδρομούλες. Εμείς οι εκπαιδευτικοί κάνουμε το μεγαλύτερο κακό, δεν καρφώνουμε το βλέμμα στα μάτια των μαθητών και φοιτητών μας, αλλά στα ρολογάκια μας, να φύγουμε γρήγορα-γρήγορα.



Φταίει η **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ**, αν και μιλήσαμε λίγο παραπάνω. Δεν κάθονται στο τραπέζι όλοι μαζί γονείς, παππούδες παιδιά και πρέπει να υπάρχει συμμετοχή σε όλα τα καλά και δυσάρεστα προβλήματα, οικονομικά, ψυχικά και θέματα υγείας, θα ήταν καλό να τα γνωρίζουν όλοι. Τείχη υψώνονται μεταξύ των ηλικιών και των μελών της οικογένειας, που πλέον δεν γνωρίζονται μεταξύ τους. Υπεραπασχολούν τα παιδιά τους από εγωισμό να τα μάθουν όλα και δεν μαθαίνουν να μελετούν και να σκέπτονται. Δεν τα διδάσκουν την γενναιότητα, τον ηρωισμό, την προσπάθεια να γίνουν καλύτεροι από αυτούς και επιπλέον τα στέλνουν στις Πολεμικές Τέχνες για να μην πιάνονται κορόιδα. Έτσι τους λένε.

Δεν υπάρχει ο μπαμπάς στο σπίτι, αλλά ο σύντροφος της μαμάς! Ο πατέρας πάλιν έγινε ομορφονιός, δεν τον χωράει η γωνιά του και άλλαξε φωλιά. Τρομάρα του!

Γονείς ενισχύστε την αυτοπεποίθηση των παιδιών, να μπορούν να διαχειρίζονται του άλλου τον χλευασμό με γενναιότητα και θάρρος με την ασφάλεια και την τόλμη που τους δίδαξαν οι πρόγονοί μας και μην τους ενισχύετε τον εγωισμό και την υπεροψία και τα κάνετε επιθετικά. Να τα κάνετε δυνατά και όχι εριστικά. Και βέβαια να τα τιμωρείτε, όταν πρέπει και όπως πρέπει. Με περισσότερη στοργή, περισσή φροντίδα και ενδιαφέρον και όχι με την βία, που θα την ζήσουν και θα την ενστερνιστούν ίσως από σας και θα την επαναλάβουν.

Στα παιδιά πλέον λείπει η επαφή, ο διάλογος, η ματιά, το βλέμμα, το πρόσωπο. Κάθονται στο ίδιο τραπέζι και συζητούν μέσω του κινητού χωρίς να κοιτάζονται. Φταίει που υψώνουν τα χέρια και δεν σφίγγουν τα χέρια με αγάπη και χαρά στη συνάντηση, στον χορό, αλλά τα κατεβάζουν με δύναμη στο σώμα του άλλου, εναντίον του συμμαθητού τους με λύσσα και μίσος, γιατί δεν τον...γνωρίζουν. Δεν διάβασαν και δεν αποστήθισαν τον Βερίτη, τον Δροσίνη, τον Πολέμη, τον Παλαμά, τον Σεφέρη.

Και βέβαια χωρίς καμμία αμφιβολία, φταίει η **ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ** κι όλα τα **ΜΕΣΑ ΔΙΚΤΥΩΣΗΣ**. Εκεί έχει το βασίλειό τους η πορνογραφία, ως επίσης η βία, το αίμα, οι φόννοι, οι δολοφονίες, οι δολοπλοκίες, οι εξευτελισμοί του αντιπάλου.

Σφάξτε τον για να είστε **IN**. Φρίκη πέραν από κάθε φαντασία και ανθρωπισμό. Τουναντίον ο απανθρωπισμός και η ζώδης συμπεριφορά ευδοκίμου και βρίσκουν μιμητές τα παιδιά μας.

Εδώ οι **αξίες περιθωριοποιούνται, απαξιώνονται, κάποτε γελοιοποιούνται.** Και προβάλλονται ως προσωπικότητες άνθρωποι θρασεείς, άθεοι, αδίστακτοι, κομματικοί φίλοι, ως επίσης ανιστόρητοι, ανήθικοι συγγραφείς και διεφθαρμένοι παραθυράκηδες. Είναι εμφανής πλέον η ηθική κρίση και η κατάπτωση. Και δεν μας φταίει το covid και τα εμβόλια, που τα επικαλούνται πολλοί. Ας θεσπίσει η Πολιτεία, καιρός είναι πλέον, αυστηρούς νόμους και για 12ρηδες, αν και δεν πιστεύω σ' αυτήν την μέθοδο, αλλά είναι τώρα αναγκαία, ώσπου να φθάσουμε στη μέση οδόν του τρόπου ζωής μας.

Βούλα Λαμπροπούλου

Ομότιμος Καθηγήτρια Φιλοσοφίας και Γυναικείων Σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών

«Το Δημογραφικό Ενα πρόβλημα με πολλές επιπτώσεις»

Η Ένωση Δημάρχων Αττικής και η Περιφερειακή Ένωση Δήμων Αττικής σε συνεργασία με το **Δήμο Παιανίας** προσκαλούν στην εκδήλωση με θέμα: «**Το Δημογραφικό - Ένα πρόβλημα με πολλές επιπτώσεις**», η οποία θα γίνει στην Παιανία «**Πολυχώρος Εύπολις**» (Λεωφ. Λαυρίου 158Α), **την Πέμπτη 25 Απριλίου 2024 και ώρα 18.30.**

Στην ημερίδα θα παρουσιαστούν άξονες του εθνικού σχεδίου για το δημογραφικό, πολιτικές και μέτρα για την αντιμετώπισή του.

Εορταστικό ωράριο λειτουργίας των εμπορικών καταστημάτων

Στις **25 Απριλίου ξεκινά το εορταστικό ωράριο** λειτουργίας των εμπορικών καταστημάτων στην Αθήνα και **την Κυριακή 28 Απριλίου θα είναι ανοικτά τα μαγαζιά.** Ο Εμπορικός Σύλλογος Αθηνών ανακοίνωσε το προτεινόμενο ωράριο λειτουργίας των εμπορικών καταστημάτων της Αθήνας που θα ισχύσει για την εορταστική περίοδο του Πάσχα.

Το ωράριο που προτείνει ο σύλλογος είναι συνεχές από τις 9 το πρωί μέχρι τις 9 το βράδυ από την Πέμ-

πη 25 Απριλίου και την Κυριακή 28 Απριλίου τα εμπορικά καταστήματα του συλλόγου προτείνεται να λειτουργήσουν από τις **11 το πρωί μέχρι τις 4 το απόγευμα.**

Για τη Μεγάλη Εβδομάδα από Μεγάλη Δευτέρα μέχρι και Μεγάλη Πέμπτη το ωραίο που προτείνεται είναι συνεχές 9 το πρωί με 9 το βράδυ, την Μεγάλη Παρασκευή από τη 1 το μεσημέρι μέχρι τις 7 το απόγευμα και το Μεγάλο Σάββατο από τις 9 το πρωί μέχρι τις 3 το μεσημέρι.

Την **Κυριακή του Πάσχα την Δευτέρα και την Τρίτη τα καταστήματα θα είναι κλειστά.**

Την Τρίτη θα είναι κλειστά λόγω μεταφοράς του εορτασμού της Πρωτομαγιάς.

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Επιστημονική ημερίδα Δήμου Καλλιθέας

Παιδιά & Έφηβοι στον κύκλο της βίας:
αίτια, γέφυρες φροντίδας & παρεμβάσεις

Ο Δήμος Καλλιθέας σε συνεργασία με τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων διοργανώνουν επιστημονική ημερίδα την **Τετάρτη 24 Απριλίου 2024 στις 19:00 στο Δημοτικό Θέατρο Καλλιθέας** (Κρέμου 123 & Φιλαρέτου) με θέμα «**ΠΑΙΔΙΑ & ΕΦΗΒΟΙ ΣΤΟΝ ΚΥΚΛΟ ΤΗΣ ΒΙΑΣ: ΑΙΤΙΑ, ΓΕΦΥΡΕΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΚΑΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ**». Παιδιά εκτεθειμένα στη βία, μαθητές όλων των ηλικιών με επιθετική συμπεριφορά.

Η ημερίδα απευθύνεται στο ευρύ κοινό (γονείς, εκπαιδευτικούς, φορείς της τοπικής μας κοινωνίας) που επιθυμούν να ενημερωθούν και να συμβάλουν στην καταπολέμηση του φαινομένου.

Στόχος είναι να ανοίξει ο δημόσιος διάλογος για τα αίτια, την αντιμετώπιση και την πρόληψη των φαινομένων παιδικής και εφηβικής βίας, δημιουργώντας ενεργούς πολίτες που γνωρίζουν τα δικαιώματά τους αλλά και των συνανθρώπων τους.



Ξετυλίγεται μπροστά μας ένας φαύλος κύκλος βίας, που γεννά νέα βία όσο δεν αναλαμβάνουμε δράση.

Αυτή η πραγματικότητα δεν επιτρέπει εφησυχασμό. Καθιστά αναγκαία τη συνεργασία όλων των εμπλεκόμενων φορέων για την αντιμετώπιση τους.

Στην εκδήλωση θα απευθύνουν χαιρετισμό ο Δήμαρχος, **Κώστας Ασκούνης**, ο Αντιδήμαρχος Παιδείας, **Γιάννης Εμιρζάς** και η Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων

και Κηδεμόνων Καλλιθέας, **Βασιλική Κολυθίρα**.

Ομιλητές:

- Κουμέντος Ιωάννης, Δι/ντής Α/βάθμιας Εκπαίδευσης Δ' Αθήνας.
- Μάντζος Λεωνίδας, Δι/ντής Β/βάθμιας Εκπαίδευσης Δ' Αθήνας.
- Κωστάκου Κωνσταντίνα, Αστυνομός Α – Ψυχολόγος Υποδιευθύντριας Προστασίας Ανηλίκων.
- Δρ. Μαλλούχου Αφροδίτη, Κοινωνική Λειτουργός-Επιμελήτρια Ανηλίκων, Διαπιστευμένη Διαμεσολαβήτρια Υπουργείου Δικαιοσύνης.
- Γιαννακοπούλου Αγγελική, Κοινωνική Λειτουργός Συμβουλευτικού Κέντρου Οικογένειας Δήμου Καλλιθέας.

Τη συζήτηση θα συντονίσει η Μαρία Στάμου, Εκπαιδύτρια και Διαπιστευμένη Διαμεσολαβήτρια Υπουργείου Δικαιοσύνης, Πιστοποιημένη στην Οικογενειακή και Σχολική Διαμεσολάβηση, Επιστημονική Συνεργάτιδα της Εταιρείας Προστασίας Ανηλίκων, Ιδρύτρια της C.Y.L.N.

Μονώσεις Υγρασίες Βαψίματα Μερμετία
Ο ΜΑΣΤΡΟΠΕΤΡΟΣ
ΤΗΛ. 6977729300

Εθνική Τηλεφωνική Γραμμή
για τα παιδιά SOS 1056
«Ευρωπαϊκή Γραμμή
Υποστήριξης Παιδιών 116111»

Έρευνα για τη Διακυβέρνηση Οικογενειακών Επιχειρήσεων - Μελών ΕΒΕΑ

Με βάση στοιχεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, στην Ευρώπη δραστηριοποιούνται περισσότερες από 17 εκ. οικογενειακές επιχειρήσεις, οι οποίες παρέχουν άνω των 100 εκ. θέσεων εργασίας. Στην Ελλάδα, οι οικογενειακές επιχειρήσεις αποτελούν περίπου το 80% του συνόλου των επιχειρήσεων. Το ΕΒΕΑ σε συνεργασία με το NED Club έχουν σχεδιάσει την παρούσα έρευνα στο πλαίσιο της κοινής ομάδας εργασίας τους για τις Οικογενειακές Επιχειρήσεις. Στόχος της είναι η εξαγωγή συμπερασμάτων για τις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι οικογενειακές επιχειρήσεις στην Ελλάδα και βάσει αυτών η ανάπτυξη εργαλείων για την υποβοήθηση των οικογενειών επιχειρήσεων. Το ΕΒΕΑ καλεί τις επιχειρήσεις – μέλη του να συμμετάσχουν στην έρευνα, έως την Τρίτη, 30 Απριλίου 2024, στο σύνδεσμο:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdFxCXt77_T9PT-nAENoEjKillDbVgAC9wYiTTADy30tcecJw/viewform?pli=1

Μοναδική διεθνής διάκριση για τα Μεταπτυχιακά Προγράμματα του Οικονομικού Παν/μίου Αθηνών

Τα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΟΠΑ) καταλαμβάνουν κορυφαίες θέσεις σε διεθνές επίπεδο, σύμφωνα με τον έγκυρο διεθνή φορέα αξιολόγησης "Eduniversal Best Masters Rankings" για το 2024. Ο εν λόγω φορέας κατέταξε συνολικά **5.820 Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών από 153 χώρες παγκοσμίως για το 2024.**

Τα κριτήρια αξιολόγησης της κατάταξης "Eduniversal Best Masters Rankings 2024", περιλαμβάνουν: α) τη φήμη των προγραμμάτων, μέσω της άποψης των εταιρειών που προσλαμβάνουν προσωπικό, β) τον μισθό της πρώτης απασχόλησης μετά την αποφοίτηση και γ) την ικανοποίηση των πρόσφατων αποφοίτων, μέσω έρευνας ικανοποίησης που διεξάγεται από την Eduniversal.

Άξιο αναφοράς είναι ότι, τα ΠΜΣ του ΟΠΑ ήταν τα μοναδικά προγράμματα Ελληνικών ΑΕΙ που κατατάχθηκαν μεταξύ των κορυφαίων ΠΜΣ στα προαναφερθέντα επιστημονικά πεδία για το 2024.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΓΙΑ ΚΛΙΜΑΤΙΚΑ ΟΥΔΕΤΕΡΕΣ & ΑΝΘΕΚΤΙΚΕΣ ΠΟΛΕΙΣ

στο Δήμο Νέας Σμύρνης

Ο Δήμος Νέας Σμύρνης διοργανώνει εκδήλωση ενημέρωσης και ανταλλαγής απόψεων για τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στις πόλεις και τις δράσεις που απαιτούνται για την πράσινη μετάβαση, με οδηγό την κυκλική οικονομία.

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί τη **Δευτέρα, 29 Απριλίου 2024** και ώρα **18:30 – 21:00**, στον πολυχώρο «Γαλαξίας».

Παγκόσμιος Διαγωνισμός Μαθητικής Ρομποτικής 2024 FIRST Global Challenge

Στην Αθήνα θα διεξαχθεί, για πρώτη φορά, ο **παγκόσμιος διαγωνισμός μαθητικής ρομποτικής "FIRST® Global Challenge 2024"** και οι δηλώσεις συμμετοχής για την Ελληνική Ομάδα έχουν ξεκινήσει.

Ο Εκπαιδευτικός Οργανισμός Eduact αποτελεί από το 2018 τον Αποκλειστικό Εθνικό Συνεργάτη και Αρμόδιο Φορέα για την Εθνική Ομάδα Ρομποτικής FIRST Global ΔΕΗ Team Greece.



Πρόκειται για τη μεγαλύτερη διοργάνωση στο είδος της, με **190 εθνικές ομάδες μαθητών από όλο τον κόσμο.** Ιδρυτής της οποίας είναι ο διεθνούς φήμης και αναγνώρισης επιστήμονας Dean Kamen, με περισσότερες από 1.000 διεθνείς πατέντες εφευρέσεων.

Η Χώρα και Πόλη Διεξαγωγής του FIRST Global Challenge 2024 ανακοινώθηκαν επίσημα σε ειδική εκδήλωση που διεξήχθη στις 11/4 στην Ουάσιγκτον των ΗΠΑ. Εκπροσωπώντας την Ελλάδα παρευρέθηκαν ο Υφυπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης, Κωνσταντίνος Κυρανάκης, και η Πρέσβης της Ελληνικής Δημοκρατίας στις ΗΠΑ, Αικατερίνη Νασίκα.

Την ελληνική αποστολή στην Αμερική, υποδέχτηκε προσωπικά ο Πρωτοσύγκελος της Άμεσης Αρχιεπισκοπικής Περιφέρειας Νέα Υόρκης, π. Ηλίας Βίλλης ενώ συνάντηση πραγματοποιήθηκε με τον Αρχιεπίσκοπο Αμερικής Ελπιδοφόρο, για την προοπτική συνεργασίας ενόψει του πρωταθλήματος, καθώς και με την Πρέσβη Αι. Νασίκα σε εποικοδομητική συζήτηση για το όραμα και την προοπτική που δίνουν στη χώρα μας τέτοιες πρωτοβουλίες.

Σημειωτέον ότι η ελληνική ομάδα έχει εκπροσωπήσει με εξαιρετικές επιδόσεις τη χώρα μας σε όλες τις διοργανώσεις μέχρι σήμερα σε Μεξικό, Ντουμπάι, Γενεύη και Σιγκαπούρη, καθώς και στις Online διοργανώσεις.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν μαθητές και μαθήτριες από όλη την Ελλάδα.

Περισσότερα για την ελληνική ομάδα και τις δηλώσεις συμμετοχής έως **12 Μαΐου:** <https://eduact.org/ethniki-omada-robotikis/>

Ζητείται κυρία για βοήθεια άλλης κυρίας επί δώρου. Διατίθεται αυτοκίνητο, μισθός ικανοποιητικός. Τηλ. 6985845613

Ζητήστε την ΕΒΔΟΜΗ σε περίπτερα, καφέ, ψιλικά, Δήμους και...



τα χρήσιμα και τ' αχρειαστα..



ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΤ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ-ΔΙΑΒΗΤΟΛΟΓΟΣ
 Ιατρείο Υπέρτασης - Σακχαρώδη Διαβήτη
 Specialist in Clinical Hypertension
 American Society of Hypertension
 Μετεκπαιδευθείς εις Mayo Clinic
 ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ απόγευμα 6 - 8.30 μ.μ.
 ΠΡΩΙΝΑ μόνο με Ραντεβού
ΔΙΓΕΝΗ 21 (2ος όροφος) **Βούλα**
 Τηλ. ιατρ.: 210 899 66 44 - κιν. 697 49 49 999
 mail: nsg@otenet.gr

ΙΩΑΝΝΗΣ Ν. ΚΑΡΑΪΣΚΟΣ MD
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
 Ειδικευθείς εις Α' Χειρουργική Κλινική ΓΝΑ "ΛΑΪΚΟ"
 Μετεκπαιδευθείς εις Montefiore Medical Center New York USA
 ΛΑΠΑΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
 ΚΗΛΕΣ - ΧΟΛΟΚΥΣΤΟΠΑΘΕΙΕΣ
 ΘΥΡΕΟΕΙΔΟΠΑΘΕΙΕΣ - ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΜΑΣΤΟΥ
 ΔΙΑΒΗΤΙΚΟ ΠΟΔΙ - ΣΠΙΛΟΙ - ΛΙΠΩΜΑΤΑ

Ηφαίστου 4-6Πλατ. Βάρης 210 9656291 - 697 2728331
 (έναντι Ι.Ν. Εισοδίων Θεοτόκου) ikaraiskos@gmx.com
 f Ιωάννης Ν. Καραΐσκος Γενικός Χειρουργός www.ikaraiskos.gr

ΩΡΛ
ΠΑΝΟΣ Β. ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ - ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
 Βασ. Παύλου 78 Βούλα (είσοδος από Μικράς Ασίας 9)
 τηλ: 210 8996602 | κιν. 6976790243
 mail:pvkontopoulos@gmail.com

ΤΖΕΛΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ - ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ
 ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΒΑΣ. ΠΑΥΛΟΥ 6 ΒΟΥΛΑ (απέναντι από το Ασκληπιείο)
Τηλ. 210 50.60.004 κιν. 6947936300
 Fax: 210 5060.244 - e-mail: tzelaanag@gmail.com

Πνευμονολόγος – Φυματιολόγος
Πιλιτίσης Λεωνίδα
 Πιστοποιημένος ιατρός ΕΟΠΥΥ
 Λομώξεις αναπνευστικού ΧΑΠ Βρογχικό άσθμα,
 ιατρείο διακοπής καπνίσματος ιατρείο μελέτης ύπνου έλεγχος
 αναπνευστικής λειτουργίας (σπιρομέτρηση προ και μετά βρογχοδιαστολής)
 οξυμετρία έλεγχος λειτουργίας αναπνευστικών μυών καταγραφή νυκτερινής
 οξυμετρίας αλλεργικές δοκιμασίες

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 9.30π.μ - 1.30μ.μ
 Απογεύματα Δευτέρα Τετάρτη & Πέμπτη 6μ.μ - 8μ.μ
 Τρίτη και Παρασκευή απόγευμα με Ραντεβού
Διγενή 12 Βούλα - Τηλ. 210.8951.194 - 6942574688

**Πόσο επικίνδυνο είναι μια ελιά,
 σπίλος στο δέρμα να κτυπηθεί με
 laser κατά την αποτρίχωση;**

Τόσο οι γυναίκες όσο και οι άντρες επιζητούν την αποτρίχωση με laser για να απομακρύνουν την ανεπιθύμητη τριχοφυΐα.

Το laser στοχεύει την χρωστική του δέρματος (μελανίνη) οπότε ο ιδανικός συνδυασμός για την αποτρίχωση είναι ένα άτομο με ανοικτό χρώμα δέρματος και σκούρο χρώμα τρίχας. Το laser στοχεύει την χρωστική του δέρματος (μελανίνη) οπότε οι θεραπείες έχουν την μέγιστη αποτελεσματικότητα σε σκουρόχρωμες και χοντρές τρίχες οι οποίες περιέχουν μεγάλη ποσότητα χρωστικής. Οι λεπτές τρίχες και το χνούδι απορροφούν δυσκολότερα την θερμότητα που παράγει το laser. Επίσης, οι ξανθές τρίχες που περιέχουν λιγότερη χρωστική, θα χρειαστούν περισσότερες θεραπευτικές συνεδρίες για να εξασφαλίσουμε ένα μόνιμο αποτέλεσμα αποτρίχωσης. Τέλος, σε μεγαλύτερες ηλικίες όπου οι τρίχες έχουν χάσει τελείως το χρώμα τους (γκρί ή λευκές) δεν είναι δυνατόν να αντιμετωπιστούν με τη βοήθεια του laser.

Τι μπορεί να συμβεί αν η ακτίνα του laser κτυπήσει μια ελιά του δέρματος;

Με χειρουργικό laser μπορούν να αφαιρεθούν ελιές. Το χειρουργικό laser και το laser αποτρίχωσης δεν έχουν καμία σχέση, πολύ δε περισσότερο οι συσκευές IPL φωτόλυσης. Εφόσον υπάρχουν σπίλοι στην περιοχή που θα γίνει αποτρίχωση πρέπει να προφυλάσσονται. Έτσι καλύπτονται οι σπίλοι, με ειδικά αυτοκόλλητα ή με λευκό ειδικό μαρκαδόρο, για να αποφευχθεί οποιοδήποτε ατύχημα.

Ακόμα και το χειρουργικό laser δεν παρέχει ασφάλεια σε μια κατηγορία σπύλων που είναι οι μελανοκυτταρικοί σπίλοι όπου η μελανίνη έχει κάθετη κατανομή.

Η αφαίρεση των σπύλων με laser ενδείκνυται στις περιπτώσεις εκείνες και μόνο όπου ο γιατρός είναι βέβαιος για την καλοήθεια του σπύλου. **Εάν υπάρχει η παραμικρή αμφιβολία για την καλοήθεια, αυτή η αφαίρεση θα πρέπει να γίνει υποχρεωτικά με χειρουργικό τρόπο και σε βάθος.**

Θα πρέπει να γνωρίζουμε ότι η αφαίρεση με laser δεν απευθύνεται σε όλα τα είδη σπύλων. Κάποια είδη σπύλων αφαιρούνται εύκολα, ενώ η αφαίρεση κάποιων άλλων ειδών γίνεται με δυσκολία ή μπορεί και να μην μπορεί να αφαιρεθούν καθόλου με την χρήση του laser. Την καταλληλότητα ή μη ενός σπύλου για αφαίρεση με laser **θα την αποφασίσει ο πλαστικός χειρουργός.** Η πείρα του ειδικού ιατρού είναι κρίσιμη σε αυτήν την περίπτωση.

Αν λοιπόν εκ λάθους συμβεί να κτυπηθεί κατά την αποτρίχωση ένας σπίλος, καλό είναι να γίνει αμέσως ψηφιακή δερματοσκόπηση. Αξιοποιώντας την πιο σύγχρονη τεχνολογία, το μηχάνημα βλέπει στοιχεία στον σπίλο που δεν μπορεί να δει το ανθρώπινο μάτι, ενώ μεγεθύνει τόσο όσο είναι απαραίτητο για τον ιατρό για να διαγνώσει κάποια κακοήθεια. Οι εικόνες από την ελιά καταγράφονται, χαρτογραφούνται και αποθηκεύονται σε ατομικό αρχείο. Με ειδικό πρόγραμμα τέλος αναλύεται και εξαγεται το ποσοστό κινδύνου ανάπτυξης μελανώματος που βοηθά τον ιατρό στην απόφασή του να αφαιρέσει ή να παρακολουθήσει τον σπίλο.

Θάλεια Γούτου, αισθητικός - κοσμετολόγος, medlabnews.gr

Ειρήνη Ρουμπεδάκη
 ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΟΣ, ΚΛΙΝΙΚΟΣ ΑΝΟΣΟΛΟΓΟΣ
 ΠΤΥΧ. ΠΑΝ/ΜΙΟΥ "SAPIENZA" ΡΟΜΗΣ
 ΕΠΙΣΤ. ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
 Γ.Ν. ΠΑΙΔΩΝ Αθ. Π. & Α. ΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΜΕΤΑΞΑ 21, ΓΑΥΦΑΛΑ ΤΗΛ: 210 8945 095
 ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΙΝΗΤΟ GALLERIA ΚΙΝ: 6942 49 3414
 2ος Όροφος EIRINROUMPEDAKI@GMAIL.COM

ΚΛΕΙΝΑΚΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΓΕΝΗ 21 (2ος όροφος) **Βούλα**
Τηλ. ιατρ.: 210 89 59 985 - κιν. 697 224 2361
 mail: steliosklein@kleinakis.gr

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

☎ **1512**

**Τηλεφωνικό κέντρο για την
 εξυπηρέτηση του πολίτη**

ΕΟΔΥ – Κορωνοϊός Covid 19	1135
• Αριθμός για το οδικό δίκτυο	☎ 1544
Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας	210 3359002-3
Άμεση Δράση Αστυνομίας	100
Εθνικό Κέντρο Άμεσης Βοήθειας (ΕΚΑΒ)	166
Κλήση Έκτακτης Ανάγκης	112
Ελληνική Αστυνομία – Κέντρο Πληροφοριών	1033
Πυροσβεστική Υπηρεσία	199
Δασική Υπηρεσία	191
Υπηρεσία Δίωξης Ναρκωτικών	109
Τουριστική Αστυνομία	171
Τροχαία Αθηνών	210 5230111
Κέντρο Δηλητηριάσεων	210 7793777
Γραμμή Ζωής SOS	1065
Βλάβες ΔΕΗ	10503
Εφημερεύοντα Δημόσια Νοσοκομεία	1434

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ:
ΑΣΚΛΗΠΕΙΟ ΒΟΥΛΑΣ
Κέντρο: 213 2163000

Το Νοσοκομείο Ασκληπιείο Βούλας **ΕΦΗΜΕΡΕΥΕΙ** καθημερινά για ορθοπεδικά περιστατικά-ΜΟΝΟ τις πρωινές ώρες: Γενική εφημερία έχει **κάθε τέταρτη ημέρα** από τις 8 το πρωί έως την επομένη 8η πρωινή. Πριν πάτε νυκτερινά τηλεφωνικά για να μην ταλαιπωρείστε.

ΓΙΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ: 14.960 (9 έως 5μ.μ.)

ΚΕΝΤΡΑ ΥΓΕΙΑΣ ΑΝΑΤ. ΑΤΤΙΚΗΣ

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΒΑΡΗΣ	213 2030.300
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΛΥΒΙΩΝ	229 904 8340
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΚΟΡΩΠΙΟΥ	2132030800
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΠΑΝΔΡΙΤΙΟΥ	2295 052222
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ	229 932 0511
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΡΑΦΗΝΑΣ	2294320011
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΣΠΑΤΩΝ	21 3203 0900
ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΙΑΤΡΕΙΑ ΠΑΛΛΗΝΗΣ	2106668888



...για την υγείά μας

Κράμπες: Σχετίζονται με τη Διατροφή;

Η μυϊκή κράμπα είναι κάτι που μας έχει απασχολήσει όλους τουλάχιστον μια φορά στη διάρκεια της ζωής μας. Είναι μια κατάσταση ακούσια που τις περισσότερες φορές δεν ενέχει κινδύνους κατά την εμφάνισή της.

Τι είναι η κράμπα;

Είναι ένας ανεξέλεγκτος και πιθανόν επώδυνος σπασμός ενός ή περισσότερων μυών. Οι μύες που είναι πιο επιρρεπείς σε αυτή την κατάσταση είναι της γάμπας. Μια κράμπα μπορεί να διαρκέσει από μερικά δευτερόλεπτα έως και αρκετή ώρα καθώς εξαρτάται από τον λόγο που την προκάλεσε, το θετικό της υπόθεσης είναι ότι υποχωρεί από μόνη της.

Ποιοι οι πιθανοί λόγοι εμφάνισης κράμπας;

Σε γενικές γραμμές τα αίτια εμφάνισης μιας κράμπας είναι άγνωστα, παρ' όλα αυτά υπάρχουν ορισμένοι λόγοι που θα μπορούσαν να οδηγήσουν σε αυτή την σύσπαση.

- Κακή φυσική κατάσταση, δηλαδή πολύ καθιστική ζωή ή ακόμη και κλινήρης θέση για αρκετό διάστημα
- Πολύ σκληρή καταπόνηση του παθόντος μυός για παράδειγμα έντονη γυμναστική

Συνήθως η κράμπα είναι μια ακίνδυνη κατάσταση, ωστόσο υπάρχουν σπάνιες περιπτώσεις που μια κράμπα που έχει μεγάλη διάρκεια ή επανειφάνίζεται συχνά, χρήζει ιατρικής παρακολούθησης.

- Αν δεν υπάρχει αρκετή ροή αίματος: σε τέτοιες περιπτώσεις υπάρχει στένωση αρτηριών (πιθανόν και αθηροσκλήρωση) κι αυτή είναι η αιτία μη παροχής κατάλληλης ποσότητας αίματος στα άκρα, με αποτέλεσμα να εμφανίζονται κράμπες και να υποχωρούν μετά το τέλος της άσκησης.
- Πολύωρη πίεση κάποιου νεύρου: η πιο συχνή πίεση νεύρων γίνεται στα σημεία της σπονδυλικής στήλης και έτσι υπάρχουν ξαφνικές κράμπες στα πόδια οι οποίες συνήθως επιδεινώνονται με το περπάτημα.
- Ανισορροπία ηλεκτρολυτών και μετάλλων

- ✓ μυϊκός ιστός βασίζεται σε ηλεκτρολύτες και μέταλλα όπως είναι το κάλιο, το νάτριο, το ασβέστιο και το μαγνήσιο. Μείωση αυτών στη διατροφή μπορεί να προκαλέσει κράμπες.
- ✓ Σε περιπτώσεις πολύ έντονης εφίδρωσης (πχ από άσκηση) όπου δεν προλαβαίνουν να αναπληρωθούν τα υγρά του σώματος, προκαλούνται κράμπες.
- ✓ Σε ιογενείς καταστάσεις που υπάρχει διάρροια ή εμετός και συνεπώς αφυδάτωση με αργή αναπλήρωση υγρών.
- ✓ Επίσης χάπια για την πίεση προκαλούν αυξημένη διούρηση με συνέπεια την απώλεια μετάλλων μέσω των ούρων.

Πώς μπορείτε να αποτρέψετε διατροφικά τις κράμπες;

Το πιο βασικό για την αποφυγή μυϊκών συσπάσεων είναι η **υψηλή κατανάλωση υγρών** (χωρίς αλκοόλ ή καφεΐνη) ώστε να μη προκληθούν οι ελλείψεις ηλεκτρολυτών και μετάλλων που προαναφέρθηκαν. Ωστόσο για μια πιο άμεση αναπλήρωση μπορείτε να χρησιμοποιήσετε διαλυόμενους στο νερό ηλεκτρολύτες.

Τρόφιμα που συμβάλλουν στην πρόληψη εμφάνισης συσπάσεων είναι:

- Η **μπανάνα**: πλούσια σε κάλιο, μαγνήσιο και ασβέστιο περιέχει τα τρία από τα τέσσερα βασικά συστατικά που προκαλούν τις κράμπες.
- Οι **γλυκοπατάτες**: έχουν έξι φορές περισσότερο ασβέστιο από τις μπανάνες ενώ παράλληλα περιέχουν μαγνήσιο και κάλιο. Το ίδιο ισχύει για τις συνηθισμένες πατάτες αλλά και για τις κολοκύθες.
- **Αβοκάντο**: καλή πηγή καλίου, περιέχει 975mg καλίου δηλαδή διπλάσιο από μια μπανάνα.
- **Φασόλια και φακές**: όλα τα όσπρια είναι καλή πηγή μαγνησίου για παράδειγμα ένα φλιτζάνι μαγειρεμένες φακές περιέχουν 71mg μαγνησίου και ένα φλιτζάνι μαγειρεμένα φασόλια 120mg.



Αλλα τρόφιμα που είναι πλούσια σε μαγνήσιο είναι οι **ξηροί καρποί, τα πράσινα φυλλώδη λαχανικά και τα δημητριακά ολικής αλέσεως**. Νάτριο ή αλλιώς το λεγόμενο αλάτι μπορούμε να το λάβουμε από αλμυρούς ξηρούς καρπούς, κράκερς αλμυρά αλλά και από αθλητικά ποτά. Το **ασβέστιο βρίσκεται στο γιαούρτι** και γενικότερα στα **γαλακτοκομικά** προϊόντα, αλλά και στα αμύγδαλα και στα ψάρια και τέλος το κάλιο μπορούμε να το λάβουμε από τα **εσπεριδοειδή**, από το **σπανάκι**, τα όσπρια και το γάλα.

Αιτίες που μπορεί να αυξήσουν την εμφάνιση κράμπας:

- ✓ **Ηλικία**: τα γηραιότερα άτομα επειδή χάνουν μυϊκή μάζα καταπονούν περισσότερο συγκεκριμένους μύες οπότε και έχουν συχνότερες κράμπες
- ✓ Η **κακή φυσική κατάσταση**: αν έχετε καιρό να ασκηθείτε και ξαφνικά κουράσετε πολύ κάποιες μυϊκές ομάδες τότε πολύ πιθανό να προκύψουν συσπάσεις
- ✓ **Εγκυμοσύνη**
- ✓ **Ιατρικά προβλήματα**: άτομα με διαβήτη, ηπατική βλάβη και απορρύθμιση του θυρεοειδούς μπορεί να ταλαιπωρούνται από κράμπες
- ✓ Αυξημένο σωματικό βάρος
- ✓ Συχνή χρήση ψηλοτάκουων υποδημάτων

Άλλοι τρόποι αποφυγής των μυϊκών συσπάσεων

- Αυξήστε τη φυσική σας δραστηριότητα. Μια πολύ κατι-

στική ημέρα θα μπορούσε να προκαλεί συστηματικά κράμπες

- Κάντε καλό ζέσταμα πριν από κάθε προπόνηση
- Κάντε διατάσεις στο τέλος μιας έντονης άσκησης για να χαλαρώσετε τα σημεία που καταπονήθηκαν περισσότερο
- Πίνετε άφθονο νερό κατά τη διάρκεια της προπόνησης κυρίως τους καλοκαιρινούς μήνες.
- Να φοράτε παπούτσια αναπνευστικά ή ακόμη καλύτερα με ανατομικούς πάτους

Τι να κάνετε σε περίπτωση κράμπας:

Όπως αναφέρθηκε και ανωτέρω οι περισσότερες κράμπες υποχωρούν σύντομα χωρίς να κάνετε κάτι, αν ωστόσο δεν υποχωρήσουν θα μπορούσατε να κάνετε το εξής:

- ✓ Τεντώστε το σημείο που συσπάται ώστε να επέλθει ανακούφιση
- ✓ Εφαρμόστε παγοκύστη τοπικά
- ✓ Κάντε μασάζ στο σημείο ή επισκεφθείτε έναν φυσικοθεραπευτή σε περίπτωση επιμονής των συσπάσεων
- ✓ Επισκεφθείτε κάποιον ιατρό που θα σας χορηγήσει την απαραίτητη φαρμακευτική αγωγή εφόσον ελέγξει αιματολογικές εξετάσεις που πιθανόν να σας δώσει

Νόπη Μιχαηλίδου

Διαιτολόγος - Διατροφολόγος, M.Sc.

www.mednutrition.gr

Εκπαιδευτικό σεμινάριο Πρώτων Βοηθειών στον Δήμο ΒΒΒ

Ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης σε συνεργασία με το Κέντρο Υγείας Βάρης πραγματοποιεί το **Σάββατο 27 Απριλίου και ώρα 11.00 π.μ.**, στο δημοτικό θέατρο Βάρης (εντός του 1ου Δημοτικού Σχολείου Βάρης – Άττιδος 7), εκπαιδευτικό σεμινάριο σε:

- Βασικές αρχές πρώτων βοηθειών
- Χρήση απινιδωτή
- Καρδιοαναπνευστική Αναζωογόνηση (ΚΑΡΠΑ)

Οι ενδιαφερόμενοι, παρακαλούνται όπως επικοινωνήσουν με τον Δήμο για να δηλώσουν τη συμμετοχή τους, στα τηλέφωνα **213 2020 790** (Σουτόγλου Δήμητρα, Σαραντίδη Ειρήνη) και στο e-mail: **dsoutoglou@vvn.gov.gr**, από τις 09.00 π.μ. έως και τις 14.00 μ.μ. Δευτέρα έως Παρασκευή. Θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας.

Επιτραπέζιες νίκες του Άρη Βούλας

Στο Πανελλήνιο πρωτάθλημα παμπαίδων 2024, το οποίο διεξήχθη στην Πάτρα 12-15 Απριλίου, συμμετείχε η ομάδα παμπαίδων του Άρη Βούλας, η οποία αποτελείται από τους αθλητές Χατζημπεη Φίλιππο, Ξενοκωστα Ταξιάρχη, Τσιπλάκο Άρη και Ξενοκωστα Νικόλαο.



Οι αθλητές αγωνίστηκαν και στην κατηγορία το μίνι παμπαίδων εκτός του Τσιπλάκου Άρη, με τον Χατζημπεη να μπαίνει στη 16αδα, τον Ξενοκωστα Ταξιάρχη να μπαίνει στη 18αδα, και τον βενιαμιν της ομάδας Ξενοκωστα Νικόλαο να αποκλείεται στη φάση των ομίλων.

Στο διπλό παμπαίδων ο Τσιπλάκος με το Χατζημπεη πλασαρίστηκαν στις θέσεις 1-24 και στο μεικτό ο Χατζημπεη με την συναθλητριά του Τούλια Άνθη κατάφεραν να μπουν στην 8αδα που θεωρείται μεγάλη επιτυχία καθώς οι αθλητές του Άρη Βούλας κατεβαίνουν για πρώτη φορά σε τελική φάση πανελληνίου πρωταθλήματος.



LIGHTNING SAILING ACADEMY

Ιστιοπλοΐα με σκάφη Lightning για όλες τις ηλικίες

* η πρώτη φορά εντελώς δωρεάν

ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΒΟΥΛΑΣ

ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

ΜΙΚΡΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ & ΑΝΔΡΕΣ ΚΑΘΕ ΗΛΙΚΙΑΣ

LSAc.gr

+30 210 89 91 189 • +30 697 66 30 862

Λεωφ. Κ. Καραμανλή 12, Βούλα, Κόκκινος Βράχος, 166 73

info@lsac.gr • LSAc.gr

Lightning Sailing Academy

Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου κωφών «Deaf Champions League 2024»

Στα γήπεδα του Δήμου ΒΒΒ

Τη διοργάνωση του Ευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Ποδοσφαίρου «Deaf Champions League 2024 (Football)» έχει αναλάβει ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης σε συνεργασία με τον Παναθηναϊκό Όμιλο Κωφών (Π.ΟΚ.), το οποίο θα διεξαχθεί από 20 έως 27 Απριλίου 2024 στις αθλητικές εγκαταστάσεις του Δήμου (Βούλα, Βάρη και Βουλιαγμένη). Στο «Deaf Champions League Football 2024» θα συμμετάσχουν έντεκα ποδοσφαιρικές ομάδες Κωφών από όλη την Ευρώπη εκ των οποίων οι 3 είναι ελληνικές: ο Παναθηναϊκός Όμιλος Κωφών (ΠΟΚ), ο Αθλητικός Σύλλογος Κωφών Κρήτης «Μίνωας» (ΑΣΚΚ-Μίνωας) και ο Παναρκαδικός Αθλητικός Όμιλος Κωφών «Μοριάς» (ΠΑΟΚΜ).

Οι αγώνες στη φάση των ομίλων θα διεξαχθούν από Δευτέρα 22 έως Πέμπτη 25 Απριλίου, 8:30 – 16:30, την Παρασκευή 26/4 θα διεξαχθεί η φάση των 8 και το Σάββατο 27/4 ο μικρός και ο μεγάλος τελικός στο γήπεδο Βουλιαγμένης 14:00.

Στο πλαίσιο της διοργάνωσης, την Τετάρτη 24 Απριλίου στις 18:00 στην αίθουσα Ιωνία (Λεωφ. Κ. Καραμανλή 18, Βούλα) θα γίνει ειδική εκδήλωση προς τιμήν του εκλιπόντος ποδοσφαιρικού παράγοντα που είχε συμβάλει τα μέγιστα στην προαγωγή του ποδοσφαίρου κωφών στη χώρα μας, Μιχάλη Πολέμη ενώ στη συνέχεια θα διεξαχθεί η κλήρωση της φάσης των 8. Η είσοδος στην εκδήλωση θα είναι ελεύ-



θερη για το κοινό και αποτελεί μία ευκαιρία να γνωρίσουμε τους αθλητές που θα συμμετέχουν στη διοργάνωση.

Ενας αιώνας ΑΕΚ

Σε μια μεγάλη γιορτή που στήθηκε στη Ν.Φιλαδέλφεια, εκτός και εντός του γηπέδου, η ΑΕΚ τίμησε το Σάββατο 13 Απριλίου τη συμπλήρωση των 100 χρόνων από την ίδρυσή της από πρόσφυγες της Κωνσταντινούπολης, το 1924.



Με κεντρικό σύνθημα «Τα 100 χρόνια είναι μόνο η αρχή», οι εορταστικές εκδηλώσεις περιελάμβαναν πολυποίκιλο πρόγραμμα, το οποίο κορυφώθηκε με την απογείωση ειδικά σχεδιασμένου αερόστατου για τα 100χρονα, το οποίο προγραμματίζεται να πετάξει σε όλη την Ελλάδα το επόμενο διάστημα. Ανάμεσα στα άλλα η γιορτή είχε αναφορές στις ρίζες της Ενωσης στην Κωνσταντινούπολη και στο σωματείο Πέρα Κλουμπ, απ' όπου προήλθε η γέννηση της ΑΕΚ, σε σπουδαίες μορφές του συλλόγου, μουσικοχορευτικές παραστάσεις, επίδειξη ακροβατικών κ.ά.

Το «παρών» στην κεντρική εκδήλωση εντός της «ΟΡΑΡ Arena» έδωσαν χιλιάδες φίλαθλοι και οπαδοί της ομάδας και σύσσωμη η ποδοσφαιρική ομάδα του συλλόγου, με τον τεχνικό, μάλιστα, Μάτιας Αλμείδα, να σβήνει τα κεράκια στην επετειακή τούρτα του συλλόγου. Μηνύματα για την 100ή επέτειο εξέδωσαν οι ΠΑΕ και ΚΑΕ του συλλόγου, η Ερασιτεχνική ΑΕ, παλιοί και νυν ποδοσφαιριστές καθώς αρκετοί πρώην και νυν αθλητές από όλα τα σπορ που καλλιεργεί ο σύλλογος. Η γιορτινή ατμόσφαιρα συνεχίστηκε στην «ΟΡΑΡ Arena» και την επομένη, στον αγώνα ΑΕΚ - Άρη για το πρωτάθλημα, με τις εξέδρες να κοσμούν εντυπωσιακά κορεό αφιερωμένα στην ιστορία της ομάδας.

Νίκος Γεωργόπουλος

Κομμωτήριο Μαλλί-cious

Μοσχάτο Θεσσαλονίκης 6 τηλ 2104828950

www.Kallirrooi.gr

Κοσμήματα Αξεσουάρ

Αγίων Πάντων 73 - Καλλιθέα Τ.Κ.17672

Τηλ. 211 4220515 - Κιν. 6936 647517

e-mail:info@kallirrooi.gr



...στο κύλισμα της μπάλας

SUPER LEAGUE

Με πρωτιά γιόρτασε τα 100 χρόνια της η ΑΕΚ

Με επιστροφή στην κορυφή της Super League γιόρτασε η ΑΕΚ τη συμπλήρωση 100 χρόνων Ιστορίας της (13/4/2024), μετά την πολύτιμη νίκη της επί του Αρη (2-0) στη Νέα Φιλαδέλφεια για την 5η αγωνιστική των πλεί οφ. Επίσης ο Παναθηναϊκός πλησίασε κι άλλο την 1η θέση, επικρατώντας της Λαμίας στη Λεωφόρο. Ρόλο στις βαθμολογικές ανακατατάξεις έπαιξε και η αναβολή του αγώνα ΠΑΟΚ - Ολυμπιακού, ο οποίος μετατέθηκε για 1η Μάη λόγω των ευρωπαϊκών υποχρεώσεων στο Conference League. Στα πλεί άουτ σημαντικό βήμα για την παραμονή έκανε ο Παναθηναϊκός.

Στην «ΟΡΑΡ Arena» η ΑΕΚ νίκησε 2-0 τον Αρη (Πόνσε 9', 14'), επιστρέφοντας στις επιτυχίες μετά από δύο αγωνιστικές. Οι «κιτρινομαυροί» ήταν ανώτεροι των αντιπάλων τους, δεν απειλήθηκαν ιδιαίτερα, είχαν αρκετές φάσεις πέραν των δυο γκολ, ενώ χάρη σε ένα από τα καλύτερά τους πρώτα ημίχρονα του τελευταίου διαστήματος έθεσαν τις βάσεις για τη νίκη στο πρώτο 45λεπτο.

Χάρη σε μία ακόμα ανατροπή φέτος, ο Παναθηναϊκός απέφυγε την γκέλα στο «Απόστολος Νικολαΐδης» νικώντας 3-1 τη Λαμία (Τσέριν 18', Μπερνάρ 60', 87' - Σλίβκα 14') και παραμένοντας με αξιώσεις στην κούρσα του τίτλου. Οι αξιόμαχοι φιλοξενούμενοι κατάφεραν να προηγηθούν, ωστόσο οι γηπεδούχοι, που είχαν αρκετές χαμένες ευκαιρίες, ανέβασαν ρυθμούς, κυρίως στην επανάληψη, και με πρωταγωνιστή τον Μπερνάρ ολοκλήρωσαν την ανατροπή.

Η βαθμολογία: ΑΕΚ 69, ΠΑΟ 68, ΠΑΟΚ 67, Ολυμπιακός 63, Αρης 48, Λαμία 34 (ΠΑΟΚ και Ολυμπιακός έχουν από έναν αγώνα λιγότερο)

...Αναμνήσεις

Προκριματικοί Σχολικοί αγώνες στην Κηφισιά



Προκριματικοί σχολικοί αγώνες των 100μ. Κηφισιά.

Την επόμενη ημέρα το πρωί στην αυλή του σχολείου, ενώ όλα τα παιδιά μου έδιναν συγχαρητήρια, ο φιλόλογος, αντί να με συγχαρεί για τη νίκη μου, έκπληκτοι ακούσαμε να λέει: «Εχθές ο μαθητής Γεωργόπουλος κέρδισε στους αγώνες. Γι' αυτή του την επιτυχία, στα φιλολογικά μαθήματα, θα του βάλω ΜΗΔΕΝ! Ο ίδιος καθηγητής με «συνέλαβε» να δίνω ένα ραβασάκι σε μια συμμαθήτριά μου. Αμέσως κάλεσε τη γιαγιά μου και τη μητέρα μου για να τους ανακοινώσει την αποβολή μου! «Αυτά, στερούνται σοβαρότητας» ήταν η απάντηση των δικό μου.

...Έτσι αντιμετώπισαν τον αθλητισμό, τότε!

Ανάσα για τον Παναθηναϊκό

Σημαντικό βήμα παραμονής στην κατηγορία έκανε ο Παναθηναϊκός μετά τη σπουδαία νίκη του στην Καισαριανή επί της Κηφισιάς με 1-0 (Λομονάκο 70'), που του κράτησε τον βαθμολογικό αέρα από την επικίνδυνη ζώνη και διατήρησε σε δύσκολη θέση την ομάδα της Αθήνας.

Αλλα αποτελέσματα: ΠΑΣ Γιάννινα - Αστέρας Τρίπολης 0-1 (Ατιένζα 93'), Πανσερραϊκός - ΟΦΗ 2-2 (Κόστα 22', Μπετανκόρ 33' - Μπάκιτς 27', 75'), Βόλος - Ατρόμητος 2-2 (Γκαρσία 47', Γκλάβτσιτς 80' - Αθανασίου 18', Αντζιλέσκι 70' πέναλτι).

Η βαθμολογία: Αστέρας Τρίπολης 34, Ατρόμητος 34, Πανσερραϊκός 32, ΟΦΗ 31, Βόλος 29, Παναθηναϊκός 27, Κηφισιά 25, ΠΑΣ Γιάννινα 19.

SUPER LEAGUE 2

Συνέχισαν με νίκες Λεβαδειακός και Kallithea

Την πορεία τους προς την άνοδο στη Super League συνέχισε ο πρωτοπόρος του 1ου ομίλου Λεβαδειακός και αντίστοιχα η Kallithea στον 2ο μετά τις σημαντικές εκτός έδρας νίκες τους έναντι των ΑΕΚ Β' και Καλαμάτας αντίστοιχα για την 5η αγωνιστική των πλεί οφ στη Super League 2.

Τα αποτελέσματα:

1ος Όμιλος: ΑΕΚ Β' - Λεβαδειακός 0-2, Νίκη Βόλου - Μακεδονικός 1-1. Στη βαθμολογία προηγείται ο Λεβαδειακός με 38 β. και ακολουθεί η ΑΕΛ με 28 β.

2ος Όμιλος: Καλαμάτα - Kallithea 0-1, Ιωνικός - Ηλιούπολη 2-2. Στη βαθμολογία προπορεύεται η Kallithea με 31 β. και ακολουθούν τα Χανιά με 28.

Για τα πλεί άουτ είχαμε: 1ος Όμιλος: Αιολικός - Κοζάνη 0-0, Καμπανιακός - Ηρακλής 0-1, ΠΑΟΚ Β' - Αναγέννηση Καρδίτσας 2-0. 2ος Όμιλος: Ολυμπιακός Β' - Παναθηναϊκός Β' 0-1, Διαγόρας - Γιούχτας 1-0, Παναχαϊκή - Αιγάλεω 1-0.

Ιστορικός τίτλος για τη Λεβερκούζεν

Στην κορυφαία στιγμή στα 120 χρόνια ζωής του συλλόγου έφθασε η Μπάγερ Λεβερκούζεν, η οποία για πρώτη φορά στην ιστορία της αναδείχθηκε πρωταθλήτρια Γερμανίας κατακτώντας την Μπουντεσλίγκα. Οι «Εργάτες» (όπως είναι το παρατσούκλι της ομάδας) για την 29η αγωνιστική επιβλήθηκαν της Βέρντερ Βρέμης με το ευρύ 5-0 φθάνοντας και μαθηματικά στην κατάκτηση του τίτλου 5 αγωνιστικές πριν από το φινάλε του πρωταθλήματος. Έτσι ολοκλήρωσαν με ιδανικό τρόπο την εξαιρετική πορεία τους ενώ κατάφεραν να δώσουν και ένα τέλος στην 11χρονη κυριαρχία της Μπάγερν Μονάχου στους τίτλους. Μετά την 29η αγωνιστική η ομάδα του Λεβερκούζεν προηγείται στη βαθμολογία με 79 βαθμούς, ενώ ακολουθούν Μπάγερν Μονάχου και Στουτγκάρδη με 63 β.

Πράσινο» το θρίλερ και το απόλυτο πλεονέκτημα έδρας

ΜΠΑΣΚΕΤ15.04.24 22:41

Σε ένα καταπληκτικό ντέρμπι «αιωνίων» όπου έπεσαν... κορμιά, ο Παναθηναϊκός βρήκε τις λύσεις στο τέλος. Με τον Κώστα Σλούκα (10π., 2τρίπ.) να σημειώνει 5 καθοριστικούς πόντους στο φινάλε -με ένα «μεγάλο» τρίποντο και δύο εύστοχες βολές- ο Παναθηναϊκός νίκησε τον Ολυμπιακό με 77-71 στο πλαίσιο της 3ης αγωνιστικής του Top 6 κι εξασφάλισε ουσιαστικά την πρωτιά στην κανονική περίοδο της Basket League.

ΝΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ



Σε ένα καταπληκτικό ντέρμπι «αιωνίων» όπου έπεσαν... κορμιά, οι «πράσινοι» (παρά τις απουσίες των Γκραντ και Αντετοκούνμπο) βρήκαν τις λύσεις στο τέλος για να φτάσουν στη νίκη, έχοντας σε σπουδαία βραδιά τους Μήτογλου και Ναν. Ο Ολυμπιακός με εντυπωσιακό τον Γουίλιαμς-Γκος (18π.), «επέστρεψε» απ' το -17 (34-17), όμως παρά την κυριαρχία του στα ριμπάουντ (38-27), πλήρωσε τα πάρα πολλά λάθη του (14-6) και γνώρισε την τρίτη εφετηνή ήττα του απ' τον Παναθηναϊκό στο πρωτάθλημα.

Διαιτητές: Πιτσιλκας, Τσιμπούρης, Μαγκλογιάννης.

Τα δεκάλεπτα: 23-16 38-33, 59-55, 77-71.

Ολυμπιακός - Φενέρμπαχτσε 3-2 στα πέναλτι

Ο Ολυμπιακός κέρδισε τη μεγαλύτερη ευρωπαϊκή επιτυχία στην ιστορία του. Μετά από ένα ματς - θρίλερ κέρδισαν στα πέναλτι τη Φενερμπαχτσε και πανηγυρίζει την πρόκρισή τους στα ημιτελικά του Conference League.

Με το νεαρό τερματοφύλακα, (22 ετών) Κωνσταντή Τζολάκη, απέκρουσε τρεις εκτελέσεις πέναλτι, και ο Ολυμπιακός προκρίθηκε για πρώτη φορά στην Ιστορία του στους ημιτελικούς ευρωπαϊκής διοργάνωσης επικρατώντας με 3-2 στα πέναλτι της Φενέρμπαχτσε και στους «4» του Eurora Conference League θα αντιμετωπίσουν την Αστον Βίλα στις 2 και 9 Μαΐου.

Ολυμπιακοί Αγώνες: Οι εναλλακτικές που εξετάζει το Παρίσι για την τελετή έναρξης

Η τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων του Παρισιού που προγραμματίζεται στον ποταμό Σηκουάνα θα μπορούσε να μεταφερθεί στο Stade de France, εάν η απειλή για την ασφάλεια κριθεί ως πολύ υψηλή, αποκαλύπτει ο Γάλλος πρόεδρος, μιλώντας Δευτέρα 15.4.24 στα γαλλικά ΜΜΕ BFM-TV και RMC, με τον Εμανουέλ Μακρόν να καθησυχάζει ότι οι δυνάμεις επιβολής του νόμου θα κινητοποιηθούν σε εξαιρετικό επίπεδο για την ασφάλεια της μεγαλεπήβολης υπαίθριας εκδήλωσης.

Πειθαρχική έρευνα της UEFA για το ματς Μπριζ - ΠΑΟΚ

Η UEFA ξεκίνησε πειθαρχική έρευνα για τα γεγονότα που «σημάδεψαν» τον πρώτο προημιτελικό του Eurora Conference League στην έδρα της Μπριζ. Ειδικότερα, η UEFA έλαβε υπόψη το διάβημα της ΠΑΕ ΠΑΟΚ, αλλά και τα ρεπορτάζ του διεθνούς Τύπου για τη συμπεριφορά των αστυνομικών δυνάμεων του Βελγίου, αλλά και των ιθυνόντων της Κλαμπ Μπριζ απέναντι στους φιλάθλους του «δικεφάλου», τα μέλη της διοίκησης και τους συγγενείς των ποδοσφαιριστών της ελληνικής ομάδας.

Υπενθυμίζεται ότι η ΠΑΕ ΠΑΟΚ είχε κάνει λόγο για απίστευτη προκλητικότητα απέναντι σε οπαδούς, συγγενείς ποδοσφαιριστών και μέλη του προσωπικού ασφαλείας και της διοίκησης του, κατά τη διάρκεια, αλλά και μετά το τέλος του ματς, ζητώντας εξηγήσεις.

γιορτές σημαίνει Ευχές & Δώρα

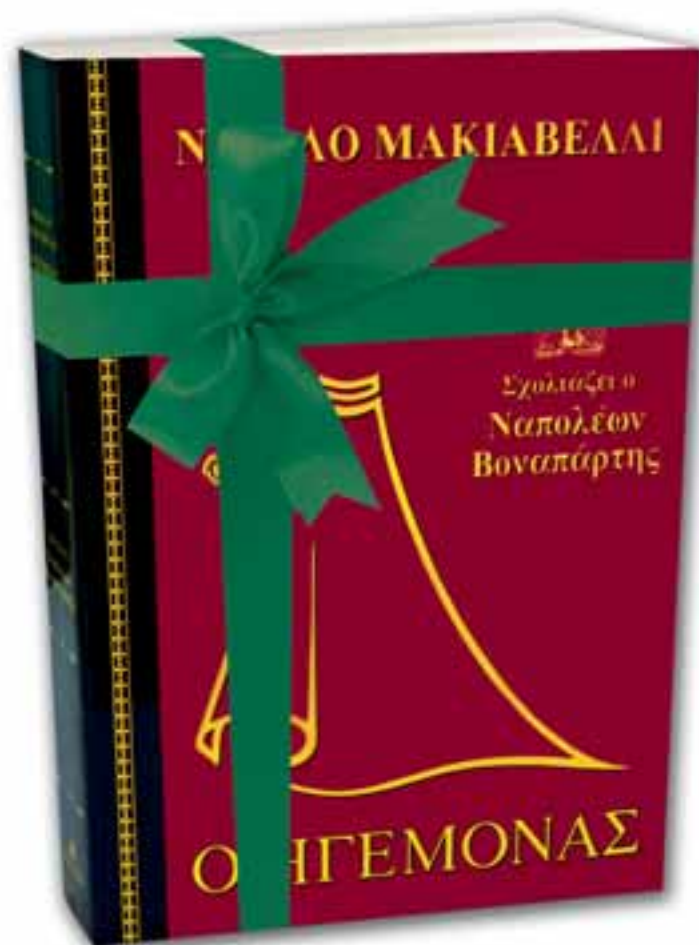
Κάθε ημέρα μια γιορτή!

Συνηθισμένες και "άχρωμες" ευχές
δίνουμε καθημερινά, μέσω των social media.
Η αληθινή ευχή όμως, συνοδεύεται
και από ένα προσωπικό Δώρο!

Ένα δώρο είναι παντοτινό και πολύτιμο,
αντέχει στο χρόνο, υπενθυμίζει τα αισθήματά σας
και **κάνει**, με την αφιέρωσή σας,
αθάνατη την παρουσία σας:



το Βιβλίο



Προσφορά στην Ελληνική Γραμματεία

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  ΣΚΑΡΑΒΑΙΟΣ
skaravaios.gr

Ένα αθάνατο βιβλίο, πασίγνωστο και τώρα
μοναδικό είναι η συλλεκτική, αριθμημένη,
δερματόδετη έκδοση του **ΗΓΕΜΟΝΑ** του
Μακιαβέλλι Σχολιασμένο σελίδα - σελίδα
από τον **Μεγάλο Ναπολέοντα** που
κυκλοφορεί **πρώτη φορά στην Ελλάδα**
από τις Εκδόσεις Σκαραβαίος

Ο **Ηγεμόνας** δεν είναι απλά «ένα βιβλίο».
Είναι σχολείο· Είναι «όπλο» άμυνας
και επίθεσης. Είναι εργαλείο αντίληψης
και δημιουργίας.

Κεντρική διάθεση: Εκδόσεις Σκαραβαίος, Παπάγου 6 Βούλα, τηλ. 210 8959.004
και σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία